



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
КАЛМЫЦКИЙ ИНСТИТУТ ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК**

**«ДЖАНГАР»
И ДЖАНГАРОВЕДЕНИЕ**

Библиография

**ЭЛИСТА
2014**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
КАЛМЫЦКИЙ ИНСТИТУТ ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

«ДЖАНГАР» И ДЖАНГАРОВЕДЕНИЕ

Библиография

Элиста
2014

«Джангар» и джангароведение: библиография / сост. П.Э. Алексеева,
Б 593 А. Т. Баянова – Изд. 3-е, испр. и доп. – Элиста: КИГИ РАН, 2014. – 180 с.

Третье, исправленное и дополненное издание книги содержит библиографию изданий «Джангара» на калмыцком, русском и других языках, а также библиографию основных отечественных и частично зарубежных исследований по джангароведению. В настоящий указатель вошли более 2 000 работ. Книга адресована широкому кругу читателей: исследователям-джангароведам, студентам, учащимся и всем, кто интересуется сокровищницей российской культуры – калмыцким героическим эпосом «Джангар».

ISBN 978-5-903833-78-8

© КИГИ РАН, 2014

Справочное издание

**«ДЖАНГАР» И ДЖАНГАРОВЕДЕНИЕ:
БИБЛИОГРАФИЯ**

Составители:
А. Т. Баянова, П. Э. Алексеева

Подписано в печать 12.12.2014 г.
Формат 60x84/8. Усл. печ. л. 20,95

Учреждение Российской Академии наук КИГИ РАН
Республика Калмыкия, 358000, г. Элиста, ул. Илишкина, 8

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

В течение многих лет работниками научной библиотеки осуществляется систематизация библиографического материала по эпосу «Джангар», являющегося уникальным достоянием общемонгольской культуры, подлинно национальной энциклопедией исторической и культурной жизни калмыков и их предков – ойратов Центральной Азии. Библиография по джангароведению выдержала два издания:

«Джангар» и джангароведение»: библиография / сост. П. Э. Алексеева. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1988. – 52 с.

«Джангар» и джангароведение»: библиография / сост. П. Э. Алексеева; вступ. ст. Н. Ц. Биткеева. Изд. 2-е, испр. и доп. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 2001. – 104 с.

В библиографических изданиях были учтены все исследования по эпосу, опубликованные в различных источниках, как российских, так и зарубежных, за этот период.

С момента появления второго издания библиографического указателя прошло более десяти лет. За этот период в изучении эпоса появились новые исследовательские темы, диссертационные работы. Традиционно основными направлениями исследований по джангароведению являлись история и филология. Сейчас же проблемы эпоса рассматриваются в этнолингвистическом, культурологическом и других аспектах. Тексты эпоса публикуются на различных языках. Активно изучением эпоса занялись в Китае, Монголии, Венгрии и других странах. Назрела необходимость нового подхода к систематизации библиографирования эпоса. К настоящему времени изучение огромного пласта научной литературы, требующего глубокого анализа и осмысления различных вопросов исследования эпоса «Джангар» на современном этапе модернизации науки, затруднено из-за отсутствия наиболее полного библиографического указателя по данной проблеме.

Настоящий библиографический указатель является третьим, дополненным и исправленным изданием. Он содержит библиографические списки текстов эпоса «Джангар», охватывает литературу по джангароведению.

Издание значительно расширено, структурно изменено, дополнено новыми материалами, введены новые рубрики. Временные рамки включенных в издание публикаций охватывают период с начала XX века (это тексты эпоса) и до 2014 года. В библиографию вошли выпущенные в указанный период труды российских и зарубежных ученых и специалистов

по джангароведению: монографии, статьи, опубликованные в тематических сборниках, материалах научных конференций, а также в научных и серийных изданиях, как в России / СССР, так и за рубежом. С целью показа всего диапазона исследований по джангароведению в библиографию включены также авторефераты кандидатских и докторских диссертаций.

Данный указатель необходим ученым-фольклористам, джангароведам, преподавателям калмыцкой литературы, студентам и учащимся. Он позволит легко и быстро ориентироваться в богатом разноплановом материале.

**Эпос «Джангар» и джангароведение:
исследовательские приоритеты и проблемы сохранения
эпического наследия монголоязычных народов**

*Н. Г. Очирова, директор
Калмыцкого института
гуманитарных исследований РАН*

Российская Федерация – великая страна с прославленной на весь мир древней историей и культурой. Калмыцкий народ как часть большой семьи многонациональной России в 2009 году отметил 400-летний юбилей своего вхождения в состав Российского государства. За четыре столетия калмыцкий народ, как и все другие народы, внес неоценимый вклад в развитие своей страны и ее культуру. Одним из ярких образцов такого богатого и блестящего вклада в сокровищницу российской культуры является калмыцкий героический эпос «Джангар».

Калмыцкий героический эпос «Джангар» в записях и публикациях XIX–XX вв. является важнейшей частью духовной культуры современных калмыков, ярким символом их этнической идентичности. Калмыцкий народ пронес через века и поколения свой «Джангар» – вершину творческого гения народа. Сегодня эпос «Джангар» не только национальное достояние калмыцкого народа, но и один из уникальных и оригинальных шедевров мировой эпики.

Уникальность «Джангара» как живой устной сказительской и культурной традиции заключается в том, что он выделяется среди множества других сказаний и эпоей своей особой спецификой и красотой, являясь одной из вершин художественного творчества. Вот уже на протяжении более двух столетий, привлекая внимание исследователей и читателей всего мира и входя в культурный фонд человечества, он сияет среди множества разнообразных цветов, передавая уникальный мир духовной культуры монголоязычных народов, способствуя гармонии и призывая к совершенству.

В поисках вдохновения к нему обращаются поэты, художники, композиторы. Эпос «Джангар» можно рассматривать как своеобразную энциклопедию жизни и борьбы народа, и потому он является произведением, которое имеет историческое значение. На протяжении многих столетий он согревает душу и сердце многих поколений калмыцкого народа, который черпает вдохновение и силу из этого живительного источника мудрости.

Эпос «Джангар» состоит из множества глав – классических эпоей, которые насыщены легендами, сказаниями, благопожеланиями, одами – магталами, пословицами и поговорками, песнями и историческими событиями.

«Такие изумительные по своей полноте и национальным особенностям произведения в мире очень редки», – отмечает Хашин Хасагва в своем предисловии к синьцзянской версии эпоса «Джангар»¹.

В многообразных сюжетах эпоса заключена мудрость народа, его религиозные представления и воззрения, мораль и педагогика, архаические обряды и обычаи. Жанровым своеобразием эпоса «Джангар» является то, что он принадлежит не одному автору, а создан многими поколениями народных певцов-джангарчи и представляет собой историческую и культурную память народа, отражающую жизнь кочевника в художественных, героических образах.

Эпический язык составляет основную, непреходящую ценность, образность языка сказаний остается непревзойденным эталоном культуры языка. Народ в течение веков идентифицировал себя с этой живой традицией, находя в ней духовную силу и мудрость. Во многом благодаря фольклору и эпосу «Джангар» калмыцкий народ выжил в суровых условиях Сибири во время тринадцатилетней ссылки в 1943–1957 гг. Сегодня Калмыкия остается одним из регионов России, сохранившим эту живую устную сказительскую традицию, завещанную предками, как генетическую память народа.

Первую публикацию калмыцкого героического эпоса «Джангар» более двухсот лет назад в Риге на немецком языке в изложении опубликовал Б. Бергманн, который по праву считается первооткрывателем эпоса «Джангар» в науке. Это была «Песня о поражении свирепого Хара Кинеса». Затем, после длительного перерыва, в середине XIX века началась активная работа по сбору и публикации записей песен «Джангара». Благодаря усилиям ученых XX века, а именно монголоведов А. А. Бобровникова, К. Ф. Голстунского, А. М. Позднеева, И. И. Попова, В. Л. Котвича и его ученика Номто Очирова, С. А. Козина, мы имеем оригинальные записи «Джангара» и первые исследования устного памятника.

Сведения в записях, публикациях и исследованиях «Джангара» содержатся в работах известных ученых Г. И. Михайлова, А. Ш. Кичикова, Н. Ц. Биткеева, Э. Б. Овалова, Г. Ц. Пюрбеева, Л. С. Бурчиновой, Б. Б. Оконова, Э. У. Омакаевой и др. Библиографические списки текстов эпических песен и публикаций об эпосе, сведения о литературе по изучению калмыцкого эпоса «Джангар» содержит библиография по джангароведению, составленная П. Э. Алексеевой.

¹ *Хасагва Х.* Предисловие // «Джангар». Героический эпос синьцзянских ойрат-монголов» (перелож. с ойратской письменности (тодо бичиг) на совр. калм. яз. Б. Х. Тодаевой). В 3-х т. Том 1. Элиста, 2006. С. 13.

С начала XIX века до первой половины XX века процесс накопления материалов проходил хотя и медленно, но плодотворно. Постепенное накопление материалов по эпосу и его изучение привели к тому, что джангароведение стало самостоятельной отраслью калмыковедческой науки.

В 1966 году по инициативе проф. А. Ш. Кичикова в Калмыцком НИИЯЛИ (ныне КИГИ РАН) был организован сектор джангароведения. А. Ш. Кичиков разработал и составил перспективный комплексный план научного изучения калмыцкого эпоса. Это позволило Институту развернуть широкомасштабную исследовательскую работу по таким направлениям, как текстологическое изучение эпоса, научный перевод песен на русский язык.

Итогом многолетней напряженной, кропотливой работы по текстологическому изучению эпоса стало двухтомное издание 25 песен калмыцкого «Джангара», на сегодня «самого добротного текста знаменитой калмыцкой Джангариады», поскольку впервые было осуществлено максимально точное воспроизведение оригинальных записей в транскрипции, основанной на широко известной монголоведам русской академической азбуке.

Учеными института Н. Ц. Биткеевым и Э. Б. Оваловым были подготовлены и изданы тексты 26 песен «Джангара». Первый том с текстами 10 песен был опубликован в 1985 году, а второй том с 16 песнями вышел в свет в 1990 году.

В 70-е годы прошлого века появились первые монографические исследования, ставшие заметным событием в джангароведении. Здесь следует назвать, прежде всего, монографии А. Ш. Кичикова: «Баатрлг дуулвр “Жаңһр”», вышедшую в свет в 1974 году на калмыцком языке, которая до сих пор остается единственным крупным исследованием эпического памятника на родном языке, и «Исследование героического эпоса «Джангар» (Вопросы исторической поэтики)», изданное в 1976 г. В том же году джангароведение пополнилось фундаментальным трудом «Опыт лингвистического исследования эпоса “Джангар”» известного монголоведа Б. Х. Тодаевой, в котором впервые дан анализ фонетических и стилистических особенностей языка эпоса, словарь двенадцати песен «Джангара» с комментарием архаизмов. В этот период в свет выходят работы Н. Б. Сангаджиевой, Н. Ц. Биткеева и др.

В 80-е гг. прошлого столетия на первый план в джангароведении выходит научный перевод, представляющий особую сложность при работе с фольклорными текстами, а тем более с эпосом. В 1988 году Н. Ц. Биткеев впервые опубликовал эпический репертуар джангарчи Мукебюна Басангова в переводе на русский язык, с предисловием, комментариями и словарем.

В 1990 году в издательстве АН СССР вышел в свет академический том калмыцкого героического эпоса «Джангар» на калмыцком и русском языках,

подготовленный совместно ИМЛИ РАН (тогда ИМЛИ АН СССР) и КИГИ РАН (в то время КИОН АН СССР), подготовленный Н. Ц. Биткеевым и Э. Б. Оваловым. Это была первая научная двуязычная публикация калмыцкого «Джангара».

В 90-е гг. XX века новым этапом развития джангароведения стало теоретическое осмысление накопленного многими поколениями ученых огромного материала по основным версиям «Джангара». В данном направлении значительный вклад в изучение эпического памятника внес проф. А. Ш. Кичиков. Достаточно сказать, что вышедшее в 1992 году в издательстве «Наука» публикация только одного его монографического исследования «Героический эпос «Джангар»: Сравнительно-типологическое исследование памятника» являет собой новое слово в мировом джангароведении.

Одно из интенсивно развивающихся в последние два десятилетия направлений джангароведения – лингвокультурологическое. В 1993 году вышла в свет книга «Эпос «Джангар»: культура и язык», автором которой является крупный ученый-монголовед, профессор Г. Ц. Пюрбеев.

Проблемам джангароведения большое внимание уделяло и уделяет руководство нашей республики. 23 сентября 1993 года вышел в свет указ Президента Республики Калмыкия «О государственной поддержке изучения и освоения калмыцкого народного эпоса «Джангар», который дал новый импульс развитию джангароведения в Калмыкии. Так, например, 1999 год отмечен публикацией текста одной из наиболее архаичных версий «Джангара», выделяющейся как в художественном отношении, так и по значительному количеству стихотворных строк. Этот фундаментальный труд, вышедший под названием «Джангар»: Малодербетская версия», – последняя крупная работа патриарха джангароведения Анатолия Шалхаковича Кичикова.

В 2004 и 2008 гг. опубликованы монографические исследования известного джангароведа Э. Б. Овалова «Типология мотивов и сюжетов в эпосе монгольских народов» и «Сюжетно-стилевые традиции в эпосе «Джангар».

Значительными вехами в истории джангароведения являются научные конференции, посвященные проблемам калмыцкого героического эпоса «Джангар». Первый такой научный форум состоялся в 1967 году, который был посвящен знаменательной дате – 110-летию со дня рождения выдающегося джангарчи Ээлян Овла. В 1972 году состоялась Всесоюзная научная конференция по проблемам алтаистики и монголоведения, приуроченная к 100-летию со дня рождения В. Л. Котвича, внесшего весомый вклад в джангароведение. Всесоюзная научная конференция «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов», состоявшаяся в 1978 году, была также посвящена актуальным проблемам изучения эпоса «Джангар».

Международная научная конференция «Джангар» и проблемы эпического творчества», посвященная знаменательной дате – 550-летию калмыцкого героического эпоса «Джангар», объединила ученых-монголоведов, фольклористов, эпосоведов России, Монголии, Китая, Японии, Германии, США, Болгарии, Венгрии и др. К сожалению, издание материалов данной конференции затянулось на 13 лет, что было связано с радикальными изменениями в общественно-политической и социально-экономической жизни страны, а затем и со сложным финансовым положением в отечественной науке, но, тем не менее, нам удалось решить этот вопрос: доклады и сообщения, прозвучавшие на конференции и сегодня не потерявшие своей актуальности и научной значимости, были опубликованы по решению Ученого совета Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН в 2004 году. В рамках Первого Съезда российских востоковедов, проходившего в Элисте в 1997 г. на базе КИГИ РАН, была организована отдельная секция по проблемам джангароведения.

На современном этапе развития джангароведения одной из важнейших задач является сохранение эпического наследия, совершенствование методов его изучения, внедрение компьютеризации и архивизации в джангароведческие исследования. В КИГИ РАН ведутся комплексные исследования по следующим основным направлениям:

- 1) текстологическое (подготовка к изданию и публикация текстов песен «Джангара» на калмыцком и русском языках);
- 2) историографическое и науковедческое;
- 3) сопоставительно-типологическое и сравнительно-историческое;
- 4) филологическое (исследование языка и стиля эпоса, его поэтических и художественных особенностей);
- 5) музыковедческое.

Приоритетной задачей для Института является сегодня подготовка фундаментального научного издания Свода калмыцкого фольклора, которое представит читателю все богатство калмыцкого народного устного поэтического творчества. Уникальность издания заключается в том, что впервые будут представлены все тексты калмыцкой версии эпоса (28 песен) на языке оригинала с параллельным переводом на русский язык.

Издание полного корпуса текстов эпических песен обеспечит сохранение и дальнейшую популяризацию устно-поэтического наследия калмыцкого народа.

Большое внимание уделяется институтом подготовке молодых кадров, повышению научной квалификации сотрудников. В отделе литературы, фольклора и джангароведения молодыми учеными успешно защищены кан-

дидатские диссертации по архаическим песням калмыцкого героического эпоса «Джангар»: «Пролог в поэтико-стилевой традиции «Джангара» Малодербетовская версия 1864 г. (Манджиева Б. Б.) и «Багацохуровский цикл «Джангара» в записях XIX века: сюжетики и сохранность эпического текста» (Убушиева Д. В.) .

В 2006-2008 гг. вышел из печати фундаментальный труд – трехтомное издание «Джангар». Героический эпос синьцзянских ойрат-монголов». Данная работа представляет собой российское издание синьцзянской версии эпоса «Джангар», опубликованной Народным издательством Синьцзяна в Китае на ойратской письменности «тодо бичиг». Тексты эпических песен переложены на калмыцкий язык известным востоковедом Б. Х. Тодаевой.

В соответствии с ранее названным Указом Президента РК «О государственной поддержке изучения и освоения калмыцкого народного эпоса «Джангар» в КИГИ РАН разработана научная программа по сохранению, изучению и пропаганде калмыцкого эпоса «Джангар». Насущной задачей ученых является создание интегрированной информационной системы в качестве основы сохранения и научного исследования эпического наследия. Естественно, столь сложная задача должна решаться в несколько этапов. На первом этапе разрабатываются теоретические и методологические принципы создания информационной системы. Необходимо создать специализированные базы данных по джангароведению: полнотекстовые, библиографические, звуковые, графические, документально-фактографические и, наконец, мультимедийные. Ученые КИГИ РАН уже приступили к созданию специализированной базы данных по жанрам фольклора, эпосу «Джангар», оцифровке магнитофонных записей и записи на электронные носители архивных материалов института.

С 90-х гг. XX в. в Республике Калмыкия успешно функционируют фольклорные кружки по изучению и освоению эпоса, регулярно проводятся конкурсы «Жаңһрин ачһр», республиканский национальный культурно-спортивный праздник «Джангариада», фестиваль сказителей «Эпосы мира на земле потомков «Джангара» и др.

Несомненно, весь комплекс этих мероприятий способствует популяризации эпоса «Джангар» как уникального произведения совершенной формы и высокого гуманистического содержания, сохранившего все то вечное, что отвечало духовным запросам наших предков и притягивает сегодня нас, потомков. Необходимо сделать все возможное для того, чтобы шедевр мировой эпической традиции был включен в список Всемирного наследия нематериальной культуры ЮНЕСКО.

І. Официальные документы

1. О переводе калмыцкого народного эпоса «Джангар» на русский язык: Постановление СНК Калмыцкой АССР от 5 июня 1935 г. // Ленинский путь. – 1935. – 13 нояб.
2. О государственной поддержке изучения и освоения калмыцкого народного эпоса «Джангар»: Указ Президента Республики Калмыкия от 23 сент. 1996 г. № 152 // Известия Калмыкии – 1996. – 24 сент. (№ 183). – С. 1; Теегин герл. – 1996. - №7. – С. 3.
3. Об образовании при Калмыцком институте гуманитарных исследований Научного центра по вопросам изучения и освоения эпоса «Джангар»: Распоряжение Правительства Республики Калмыкия // Хальмг үнн.– 1997.– 20 февр. (№33). – С. 1.

II. «Джангар». Тексты

Тексты на калмыцком языке

1. Jangyar: Doḡšin Šara Gūrgūūgiyin bōlōg; Doḡšin Qara Kineesiin bōlōg // Ubaši qun tayijiyin tuuji; Jangyyar; Sidiyitu kūūgiyin tuuli / изд. К. Голстунский. – СПб., 1864. – С. 8-74. На старописьм. калм.
2. Jangyar: Doḡšin Šara Gūrgūūgiyin bōlōg; Doḡšin Qara Kineesiin bōlōg // Калмыцкая хрестоматия для чтения в старших классах народных школ / сост. А. М. Позднеев. – СПб.; Тип. АН, 1892. – С. 93-169. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб, 1907; 3-е изд., испр. и доп. – Пг., 1915. На старописьм. калм.
3. Bogdo noyon Jangyar-qan / Образцы монгольской народной литературы. Вып. I. Халхаское наречие / ред. Ц. Ж. Жамцарано, А. Д. Руднев. – СПб., 1908. – С. СХХIII-CLV.
4. Jangyar: Taki Julaa qaani ūldel Tangsag Bumba qaaniači Ūjūng aldar qaani kūbūūn ūyeuin ōnčin Jangyariyin arban bōlōg // Сказитель Ээлян Овла; зап. Н. Очиров; изд. В. Л. Котвич. – СПб., 1910. – 336 с. На старописьм. калм.
5. Jangyar: Героическая поэма калмыков с приложением вновь отысканной и впервые издаваемой третьей главы, в оригинальном тексте / ред. А. М. Позднеев. – СПб., 1911. – 97 с. На старописьм. калм.
6. Jangyar: Doḡšin Šara Gūrgūūgiyin bōlōg; nuge – dūger bōlōg // Хонхо: Калмыцкая хрестоматия. – Прага, 1925. – Вып. I. – С. 113-193. На старописьм. калм.
7. Жангр // Владимирцов Б. Я. Образцы монгольской народной словесности С.-З. Монголии. – Л., 1926. – С. 99-105.
8. Жангр: Догшн Шарэ Гюргюгин бэлэг; Догшн Харэ Кинясин бэлэг / Хальмг бичгяс орс бичигтэ буулгж Нармин Лиж бичвэ. – Астрахань: Красный калмык, 1928. – 67 с.
9. Žaḡhr: Dogšin Šar Gyrgyhin bēlg // Халмгин teg. – Elst, 1930. – № 3-4; 5-6; 7-8; 9-10; 11; 1931. – № 2.
10. Bogdo nojji Žaḡār xā // Произведения народной словесности халха-монголов: северо-халхаское наречие / собр. Н. Н. Поппе. – Л., 1932. – С. 94-104.
11. Žaḡhr: 10 bēlg. – Elst, Хальмг GIZ, 1935. – 183 х.
12. Žaḡhr: Dogšin Šar Gyrgyhin bēlg boln Dogšin Хар Kinəsin bēlg. – Elst, Хальмгин degtr-gazetin Izdatel'stv, 1936. – 165 х.
13. Жаңһр: Хальмг героическ эпос / шүлглж буулһһн Басңга Б.; нүр үгнь С. А. Козина болн Н. Н. Поппе. – М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1940. – 363 с.

14. Жаңһр: Арг Улан Хоңһрин туск дуд. –Элст: Хальмг издательств, 1940. –80 х.
15. Басңга Мукөвүн. Жаңһр. Шин бөлгүд. – Элст: Хальмг издательств, 1940. – 128 х.
16. Жаңһрин бийиннь түрүн төрэн авсн бөлг: Жаңһрч Басңга Мукөвүнэс 1939-ч жил бичж авгдсн бөлг // Улан туг. – 1940. – № 7; Теегин герл. – 1988. – № 3.-С. 88-91; № 4. – С. 102-104; № 5. – С. 86-87; 1989. – № 1. – С. 76; № 2. – С. 84; № 3. – С. 88-89; № 4. – С. 88; 1990. – № 1.-С. 95; № 2. – С. 33-34; барт белдснь Биткән Н.
17. Песнь о Санале // Улан хальмг. – 1940. – Февралин 4,7,10, 14, 19, 22.
18. Жаңһр: Эпос: 8 бөлг: Жаңһрин бийиннь турун терэн авсн бөлг; Тавн ор һарһсн Тэк Бирмс хаана замгта нуурин көвэд заядар өсгсн долан сай тунжрмудыг Санлын догдлулж көөж авч ирсн бөлг; Шар Бирмс хаана дууни нертэ дуулх, довтлхла, цэклдг үлд хойриг Хоңһрин авч ирсн бөлг; Ар үзгт бээдг Шар Кермн хаана шур делтэ, совсн сүүлтэ, цусар шеедг, мөңгэр баадг сэхн күрң һалзн адуг Хоңһрин көөгсн бөлг; Йисн бер яһцана орнд оч Хоңһрин ишмулгсн бөлг; Аю Манзин буурлта Ээх Маңна хаани очн болгсн уланта Нарни Герл гидг баатрнь Жаңһрахна шижтэ тавн юм сурж ирсн бөлг; Ке шар цоохр мөртэ Кермин көвүн Монхуляла дээлдгсн бөлг; Арнзлын хурдн зердиг хулха авсна туск бөлг // Хальмг фольклор. – Элст: Хальмг издательств, 1941. – 286-427 х.
19. Jingyar: Taki Julaa qaayan-u ūledele Tangsag Bumba qaayan-u ači Ūjūng aldar qaayan-u kūbegūn ūye-yin ōnōčin Jingyar-un arban yurban bōlōg. – Köke-qota, 1958. – 344 q. На старописьм. монг.
20. Jingyar: Taki Jula qaayan-u ūledele Tangsug Bumba qaayan-u ači Ujung aldar qaayan-u kūbegūn ūye-yin ōnōčin Jingyar-un tuyuji arban yurban bōlōg. – Mükden, 1959. – 344 q. На старописьм. монг.
21. Qongor: Bogdo noyon Jingyar / Byan Yan Byangse. – Beijing, 1958.
22. Jingyar: Ekilelde; Dayutayuli-yin ači Dayutu-yin kūbegūn Alyia Mongqolai; Jingyar tümen nayiman mingyan ulayan jegerde ayta-yi kögegsen bōlōg // Mongyol uran jokiyil-un degeji jayun bilig orošibai / С. Damdinsūring. – Ulaan-Baatar, 1959. – 211- 221 q. На старописьм. монг.
23. Жаңһр: Хальмг героическ эпос / ясврнь Басңга Б.; нүр үгнь О. И. Городовиковин; зурач В. А. Фаворский; АН СССР, Ин-т востоковедения; Калм. НИИЯЛИ.—М.: Изд-во вост. лит., 1960. – 363 с; 3-е изд. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1990. – 286 х.
24. Вауатур-уд-ун туули. – Köke-qota, 1960. – 2-е изд. – 1964. Богатырский эпос. На старописьм. монг.
25. Жаңһр: Догшн Шар Гүргүһин бөлг; Тавн ор һарһсн Тэк Бирмс хаана

- замгта нуурин көвөд заядар өсгөн долан сай алг цоохр тунжрмудиг – Санлин догдлулж, кееж авч иргсн бөлг // Хальмг поэзин антолог. – Элст: Хальмг издательств, 1962. – 9-50 х.
26. Жангар / Халимаг хэлнээс монгол хэлэнд буулгасан Т. Дугэрсурэн; ред. Ц. Дамдинсурэн. – Улаанбаатар, 1963. – 273 с.
 27. Уеийн баахан богдо ноен Жанрай хаан / зап. Б. Ринчена 1930 г. // *Asiatische Forschungen*. – Wiesbaden, 1963. – Bd. 11. – S. 1-32.
 28. *Bogda Jingar-un teiike* / зап. Б. Ринчен // *Asiatische Forschungen*. – Wiesbaden, 1965. – Bd. 15. – S. 204-271.
 29. Жаңһр: Жаңһрч Баснга Мукөвүнэ келсн бөлгүд / нур үгнь Кичгэ Т. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1967. – 156 х.
 30. Арнзл хурдн күлгтэ Эрин сэн Улан Баатр / цуглулж ясж бичснь Г. И. Михайлов // Теегин герл. – Элст, 1967. – № 4. – 32-35 х.
 31. Жаңһр: Эср Улан Хоңһр Догшн Шар Маңһс хааг эмдэр кел бэрж авч ирсн бөлг (перелож. одной песни «Джангара» изд. Позднеева А. М. 1911 г.) // Хальмг үнн. – 1967. – Июнин 2, 9, 17, 28; Июлин 1.
 32. Богд ноён Жангар: Халх ардын тууль / ред. П. Хорлоо. – Улаанбаатар: Шинжлэх ухаани Академийн хэвлэл, 1967. – 158-171 х.
 33. Жангарын туульс / Удиртгал ба тайлбар сэлт уйлдэж хэвлэлд бэлтгэсэн У. Загдсурэн; ред. П. Хорлоо. – Улаанбаатар, 1968. – 199 х.
 34. Жаңһр: Хальмг героическ эпос. Хошун Улан, Баатр Жилһн, Аля Шоңхр һурвна бөлг. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1973. – 54 х.
 35. *Bogdo najan Džanğaraē xān; Bogdo dokšin Džanğarā xān* // *Nordmongolische Volksdichtung / gesammelt von G. J. Ramstedt; bearbeitet, übersetzt und herausgegeben von Harry Halen*. – Helsinki, 1973. – Bd. I. – S. 45-63. (Memoires de la Societe Finno-Ougrienne, vol. 153).
 36. Богда Чаңгар хан: Тувинская сказка-эпос / сказ. Б. У. Балбыр; зап., подстр. пер. Д. С. Куулар; предисл. А. Ш. Кичикова // Уч. зап. Калм. НИИЯЛИ. – Элиста, 1973. Вып. XI. – С. 118-127.
 37. Жангарын туульс // Монголын уран зохиолын тойм (17-18 зууны уе). – Улаанбаатар, 1976. – I-р дэвтэр. – С. 205-236.
 38. Богд ноен Жанрай хаан: монгольская версия «Джангара» / зап. Х. Семпилдэндэва // Типологические и художественные особенности «Джангара». – Элиста, 1978. – С. 99-119.
 39. Жаңһр: Хальмг баатърлыг дуулвьр (25 белгин текст: 1-2 боть) / сост. А. Ш. Кичиков; ред. Г. И. Михайлов. – М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1978. – Т. 1. – 441 с.; Т. 2. – 417 с.
 40. Нарн дорк Нэрн Улан баатриг Жаңһр дээлж дарсна туск бөлг / Моңһлас орчулснь Биткеев Н. // Хальмг унн. – 1978. – Майин 12.
 41. Тэк Зула хаани ач Таңсг Бумб хаани жич Үзң алдр хаани көвүүн үйен өнчн Жаңһрин тууль. Арвн тавн белг: Синьцзяня ардын дотрх шинэс сурж, темдглж барлсн шин арвн тавн бөлг / барт белдснь Т. Бадма, Буянкишиг. – Урумчи, 1980. – 647 х. На старокалм. письм.
 42. *Xan Širin Bөлөг* / публ. и послесл. Ж. Цолоо, У. Загдсурэна // Эпическая поэзия монгольских народов: исследования по эпосу. – Элиста, 1982. – С. 127-157.
 43. Жангарын эх материал. – Урумчи: Дундадын улсын ардын аман зохиолын хэвлэлийн хоро, 1983-1990. – Тексты на ойратской письменности.
 44. Вып. 3. 1983. 517 х.;
 45. Вып. 4. 1983. 494 х.;
 46. Вып. 5. 1985. 459 х.;
 47. Вып. 6. 1990. 492 х.;
 48. Вып. 7. 1987. 602 х.;
 49. Вып. 8 / Собиратели Жамцо, Тойбай. 1988. – 502 х.;
 50. Вып. 9 / Собиратели Жамцо, Тойбай. 1988. – 504-943 х.
 51. Жаңһр: Хальмг баатрлг эпос: 28 дууна текст; 2 боть / нур үгнь О. И. Городовиковин; сүл үгнь Э. Б. Оваловин; үгмүдин тээлвр белдснь Корсункин Ц., Овала Э.; отв. ред.: Н. Ц. Биткеев, Э. Б. Овалов; Калм. ин-т обществ, наук. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1985-1990.
 52. 1-ч боть. 12 дууна бөлгүд. 1985.-319 х., зургудта;
 53. 2-ч боть. 16 дууна бөлгүд. 1990.-476 х., зургудта.
 54. Жаңһр: В 2 т. / предисл. Хашын Хасагва; редкол.: А. Тойбай, Эрдени, Х. Хасагва, Хоңһрин Бада, К. Дамиринжаб, Н. Лота, Т. Бадм; гл. ред. Т. Джамцо, Ч. Иринцэ. – Урумчи: Изд. кружка по изучению «Джангара» и Синьцзянского отделения Всекитайского общества по изучению народного фольклора, 1986-1987. Т. 1. – 1986. – 860 с; Т. 2. – 1987. – 865-1712 с.
 55. Жаңһр: Баатр Хар Сир / Моңһл келнэс буулһсн Окна Б. // Хальмг үнн. – 1986. – Июлин 15,16. (№№ 139, 140).
 56. Догшн Замбл хаана һалзу долан бодңиг Эср Хоңһр Күнд һарта Савр хойр дөрэцүлгсн бөлг / барт белдснь Н. Ц. Биткеев, Э. Б. Овалов // Хальмг үнн. – 1987. – Хулһн сарин 13, 22, 27, 30, 31.
 57. Жаңһрин бийиннь түрүн төрөн авсн бөлг / барт белдснь Биткән Н. // Теегин герл. – 1988. – № 3. – С. 88-91; № 4. – С. 102-104; № 5. – С. 86-87; 1989. – № 3. – С. 88-89; № 4. – С. 88; 1990. – № 1. – С. 95; № 3. – С. 33-34.
 58. Жаңһр: Ар үзгт бээдг Шар Кермн хаана шур делтэ, сувсн сүүлтэ сээхн курң һалзн адуг Хоңһрин көөгсн бөлг / Баснга Мукөвүнэ келсн бөлг // Улан туг. – 1940. – № 2; Хальмг унн. – 1989. – Мөрн сарин 13. – 4-ч х.

59. Жаңһр: Арг Улан Хоңһр Күнд Һарта Савр хойран бээр бээрлдсн бөлг (Синьцзяна хальмгудин «Жаңһрас») / барт белдснь Э. Овалов // Хальмг үнн. –1989.– Така сарин 19, 20. (№№ 135, 136). – 4-ч х.
60. Жаңһр: Арг Улан Хоңһр Күрл Замбл хаани көвүнлэ бээр бээрлдсн бөлг / Өөрд бичгэс буулһснь Э. Овалов // Хальмг үнн. – 1989. – Һаха сарин 28, 30.–4-ч х.
61. Жаңһр. Эклц // Теегин герл. – 1990.– № 4. – С. 1.
62. Хошун Улан, Хар Жилһн, Аля Шоңһр һурвна бөлг / келврт буулһсн Калян А. // Теегин герл. – 1990. – № 4. – С. 19-23.
63. Жаңһр: Хату Хар Сансариг Арг Улан Хоңһр дөрэцүлсн бөлг / Синьцзяна «Жаңһрас» өөрд бичгэс хальмг үзгт буулһснь Э. Б. Овалов // Хальмг үнн.–1990. – Апрельин 11, 13, 14, 18, 19; (№№ 69,71,72,73,74).
64. Жаңһр: Күнд Һарта Саврин бөлг // Хальмг үнн. – 1990. – Хөн сарин 31; Мөчн сарин 5.
65. Жаңһр: Салькн Тавг баатрин герлгсн бөлг / Синьцзяна «Жаңһрас» өөрд бичгэс буулһснь Э. Б. Овалов // Хальмг үнн. – 1991. – Мөрн сарин 19, 20, 21 (№№ 74,75,76).
66. Жаңһр: Хальмг улсин баатрлг эпос / түүклэнэ янзар буулһснь Н. Биткеев. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1997. – 83 х.
67. Алтан шарга морьтой Алтуужай ноён Жангарай // Ойрадын баатрлаг туульс: Шинжаны монголчдын торгод, өөлд, хошутдас цуглуулсан туульс / цуглуулж эмхтгэсэн Д. Дамринжав; ариутган шүүгч Д. Цэрэнсодном. – Улаанбаатар, 1997. – 5-55 х.
68. Жаңһр: Хальмг улсин баатрлг эпос / амн үгэр келлһн, нүр үг, цөөлһвр белдснь Н. Ц. Биткеев. – Элст, 1997. – 83 х.
69. Джангар. Малодербетская версия / св. текст, перевод, вступ. ст., коммент., словарь А. Ш. Кичикова. – Элиста: КалмГУ, 1999. – 272 с.
70. Джангар. Список Малодербетовского улуса. Дл. 35,3. Шир. 11 см., 1862, 9 августа. Рук.на старокалмыцкой письм. Оригинал записи поэмы «Догшн Шар Гүргү..»; Рук. фонд Вост. фак. СпбГУ. Шифр: 325.
71. Жаңһр: Олон бум бүртэн. Черная тетрадь, 28 л., 56 с. 35 х 22 см. Б. Г.: Догшн Хар Кинэс (1-38). – Догшн Маңһсин бөлг. (39-56). Рук. фонд Вост. фак. СпбГУ. Шифр: Сalm. 17.
72. Джангар: Список Малодербетовского улуса. 30 х 37 л. 2 тетради. Б. Г.; Рук.фонд. Вост. фак. СпбГУ. Шифр: Сalm 4.
73. Джангар: национальная поэма в оригинальном тексте и русском переводе с примеч. И. И. Попова. 1892. Три отрывка из «Джангара»: 1. Догшн Шар Гүргүһин бөлг; 2. Улан Хоңһрин Көк Һалзн; 3. Песнь о Хонгоре; Гос. архив Ростовской обл., фонд 55, инв. 13808.
74. Джангар: Көкргчи көк мөңг оһтрһун довтлгч омрун дор, Шилтэ Һолын экнд, Шин далан көвэд, үкл уга мөңкин цагт:.. Одна глава из «Джангара» в записи от джангарчи Б. Л. Обушинова. Зап. И. И. Попова. 1901. Калм. текст с рус.переводом; Гос. архив Ростовской обл., фонд 55, инв. 13808; на рус. яз. Опубликована в 1940 г. В. А. Закруткиным; на калм. яз. в 1978 г. Жаңһр. Баатрьльг дуулвьр. Т. 2. – 254-405 х.
75. Джангар: Репертуар Ээлян Овла. Оригинал / зап. Н. Очирова, 1908 г. 10 песен «Джангара»; Архив АН СССР; Личн. фонд В. Л. Котвича (761), оп. 2, д. 8, 509 л. – Опул. в кн: «Джангар». – Спб., 1910.
76. Жангар / халимаг хэлнээс хөрвүүлсэн Т. Дүгэрсүрэн. – Улаанбаатар: Полиграф, 2000. – 704 х.
77. Шавалин Д. Жаңһр: жаңһрчин келсн бөлгүд / шинжлт бичж, барт шүүмжлж белдснь Цернэ В. – Элст: Эрдм, 2005. – 198 х.
78. Джангар. Героический эпос синьцзянских ойрат-монголов: в 3 тт. Т. 1 / переложение с ойратского на совр. калм. письмо Б. Х. Тодаевой; КИГИ РАН. – Элиста: АПП «Джангар», 2005. – 856 с.
79. Джангар. Героический эпос синьцзянских ойрат-монголов: в 3 тт. Т. 2 / переложение с ойратского на совр. калм. письмо Б. Х. Тодаевой; КИГИ РАН. – Элиста: АОр «АПП «Джангар», 2006. – 831 с.
80. Джангар. Героический эпос синьцзянских ойрат-монголов: в 3 тт. Т. 3 / переложение с ойратского на совр. калм. письмо Б. Х. Тодаевой; КИГИ РАН. – Элиста: ЗАОр «НПП» «Джангар», 2008. – 460 с.
81. Жангар: Монгол улсын нутаг дэвсгэрээс тэмдэглэсэн «Жангар»-ын бүлгүүд / эмхтгэн боловсруулж, оршил, тайлбар сэлт үйлдсэн Түдэвийн Баясгалан // Bibliotheca Oiratica XVII. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2011. – 280 х.

1. Переводы текстов «Джангара» на русский и другие языки

82. Джангар: Народная калмыцкая сказка / пер. А. Бобровникова // Вестник Рус. Геогр. об-ва за 1854 г. – Спб., 1855. – Ч. XII, кн. 5. – С. 104-128.
83. Джангар / пер. Б. К. Рынды; предисл. Д. С. Усова // Ойратские известия. – Астрахань, 1922. – № 3-4. – С. 118-122; Элистинские новости. – 1990. – 20 июля (№ 29). – С. 5.
84. Джангар: Калмыцкий богатырский эпос. Песнь 5-я: Бульһрин көвүн Догшн Хар Санл / пер. с калм. Д. Баяновой // Улан залат. – Прага, 1927. – В. I. – С. 17-24.
85. Джангар: Калмыцкий богатырский эпос «Джангар»; Общие сведения;

- Женитьба Хонгора / зап. Н. Очирова; пер. с калм. Д. Баяновой // Улан залат. – Прага, 1927. – № 1. – С. 17-24; 1928. – № 2. – С. 38-47; 1930. – № 3. – С. 41-49.
86. Джангар: Глава о Докшин Шара Гюргю / пер. с калм. Д. Баяновой // Улан залат. – №1.
87. Джангар: Три отрывка / предисл. П. Куклина // Поволжье. – Сталинград, 1935. – № 4-5. – С. 115-116.
88. Джангар (отрывок из эпоса) // Ленинский путь. – 1935. – 21 мая.
89. Джангар (отрывок) // Литературное Поволжье. – Сталинград, 1935. – Вып. 2. – С. 171-173.
90. Джангар (отрывок) // Творчество народов СССР. – М., 1937. – Кн. 1. – С. 429-436.
91. Джангар (отрывок) / в пересказе И. Кравченко // Народное творчество. – 1938. – № 8, август. – С. 20-22.
92. Джангар (отрывок) // Ленинский путь. – 1938. – 28 нояб.
93. Джангар: Песнь о том, как женился богатырь Улан Хонгор, Алый Лев // Улан туг. – Элиста, 1939. – № 1-2. – С. 34-82.
94. Джангар. Песнь о трех мальчуганах: о Хошун Улане, о Хара Джилгане, об Аля Шонхоре // Улан туг. – Элиста, 1939. – № 7-8. – С. 27-43.
95. Джангар: Калмыцкий героический эпос; Песнь о трех мальчуганах: о Хошун Улане, о Хара Джилгане, об Аля Шонхоре // Дружба народов. – М., 1939. – № 2. – С. 317-336.
96. Джангар. Отрывок из песни о свирепом хане Шара Гюргю // Лит. газета. – 1939. – 30 марта.
97. Козин С. А. Джангариада: Героическая поэма калмыков: введение в изучение памятника и перевод торгутской его версии. – М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1940. – 249 с.
98. Джангар: Калмыцкий народный эпос / пер. с калм. С. Липкина; худ. В. А. Фаворский; ред. перевода: С. Я. Маршак, Б. Б. Басангов. – М.: Худож. лит., 1940. – 388 с.
99. Джангар: Калмыцкий народный эпос / пер. с калм. С. Липкина; под ред. Е. С. Мозолькова; худ. В. А. Фаворский. – М.: Худож. лит., 1940. – 136 с.
100. Калмыцкий эпос «Джангар» / редакция, вступ. статья и примеч. В. А. Закруткина. – Ростов-на-Дону: Рост.обл. кн. изд-во, 1940. – 272 с.
101. Песнь о поражении свирепого хана шулмусов Шара Гюргю (11-я песнь «Джангара») / пер. с калм. С. Липкина // Народное творчество Калмыкии / сост. И. Кравченко. – Сталинград; Элиста, 1940. – С. 77-137.
102. Джангар (отрывок): Калмыцкий народный эпос / вступ. статья и примеч. Б. Басангова. – М.: Правда, 1940. – 64 с. (Б-ка «Огонька»).
103. Песнь о Санале. Как Хонгор угнал табуны Шара Кермен хана // Улан туг. – Элиста, 1940. – № 2. – С. 13-50.
104. Приезд к Джангару богатыря Уланта Нарни Герела // Улан туг. – Элиста. 1940. – № 6. – С. 7-28.
105. Сражение Хонгора с Шара Бирмис ханом // Улан туг. – Элиста, 1940. – № 3-4. – С. 7-27.
106. Джангар: Калмыцкая эпическая поэма / под ред. С. Я. Маршака, Б. Басангова // Молодая гвардия. – М., 1940. – № 3. – С. 97-129; № 4. – С. 124-142; № 5-6. – С. 178-199.
107. Джангар. Песнь 1-я: О поединке великого нойона Джангара с ясновидцем Алтаном Цеджи // Ленинский путь. – 1940. – 24 фев.
108. Джангар. Песнь 2-я: О том, как женился богатырь Улан Хонгор, Алый Лев (отрывок) // Ленинский путь. – 1940. – 12 апр.
109. Джангар. Песнь 3-я: О подвиге богатыря строгого Санала (отрывок) / пер. с калм. // Лит. Азербайджан. – Баку, 1940. – № 9. – С. 38-40.
110. Джангар: Калмыцкий эпос / пер. на башк. Г. Гумера, С. Кулибай // Октябрь. – 1940. – № 5. – С. 36-37.
111. Джангар: Калмыцкий эпос / вступ. стат. Г. Натришвили. – Тбилиси, 1940. – XVI. – 146 с. (на груз. яз.).
112. Джангар: Калмыцкий народный эпос / пер. А. Токмагамбетова; ред. М. О. Ауэзов. – Алма-Ата, 1940. – 196 с. (на каз. яз.).
113. Джангар: Избранные песни «Джангара» / пер., ред. П. Тычины, О. Сороки, В. Сосюры. – Киев, 1940. – 196 с. (на укр. яз.)
114. Джангар: Калмыцкий народный эпос / пер. с калм. С. Липкина; худ. В. А. Фаворский; вступ. сл. О. И. Городовикова; предисл. Б. К. Пашкова. – М.: Худож. лит., 1958. – 361 с: ил; Рец.: Инбер В. Сильных людей страна // Дружба народов. – М., 1958. – № 9. – С. 328-329.
115. Калмыцкий героический эпос «Джангар» / пер. с калм. С. Липкина; подг. текста, коммент. и послесл. Б. Джимбинова; гравюры худ. В. Захарова. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1966. – 63 с: ил.
116. Джангар: Калмыцкий народный эпос / пер. с калм. С. Липкина; худ. В. А. Фаворский; вступ. сл. О. И. Городовикова; предисл. Б. К. Пашкова. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1971. – 406 с.: ил.; 2-е изд. – Элиста, 1977.; 5-е изд. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1989. – 315 с: ил.
117. Джангар. Песнь 7-я: О Хошун Улане, о Хара Джилгане, об Аля Шонхоре. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1974. – 32 с.
118. Джангар: Калмыцкий народный эпос. Песнь 11-я: О поражении свирепого хана шулмусов Шара Гюргю // Героический эпос народов СССР. В 2 т. – М.: Худож. лит., 1975. – Т. I. – С. 263-323.

119. Песня о поражении Уулын Шара Бирмена; Песня о пленении Джангара небесным ханом Кюрюл Эрдени: пересказ неопубл. песен малодербетовской версии // Кичиков А. Ш. Исследование героического эпоса «Джангар». – Элиста, 1976. – Прилож. I. – С. 112-122.
120. Джангар: Калмыцкий народный эпос. Песнь 11-я: О поражении свирепого хана шулмусов Шара Гюргю // Героический эпос народов СССР. – Л.: Лениздат, 1979. – С. 176-236.
121. Джангариада (отрывок): Пролог; Эпилог // Монголия. – Улан-Батор, 1987. – № 2. – С. 24.
122. Джангар: Калмыцкий героический эпос. Эпический репертуар М. Басангова / пер. с калм., предисл., коммент, и словарь Н. Ц. Биткеева; Калм. НИИИФЭ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1988. – 159 с.
123. Джангар: 4-я песня / пер. Т. Сабанцева // Ончыко: лит.-худож., общественно-политич. журнал. – Йошкар-Ола, 1989. – № 6. – С. 93-96. (на марийском яз.).
124. Джангар: Калмыцкий народный эпос. Новые песни / пер. с калм. В. Н. Еременко, С. И. Липкина, Ю. М. Нейман; подстроч. пер. Н. Ц. Биткеева, А. Ш. Кичикова, Э. Б. Овалова, Г. Ц. Пюрбеева; редкол.: Н. Ц. Биткеев, Д. Н. Кугультинов (отв. ред.), С. И. Липкин и др.; отв. ред., автор вступ. ст. Д. Н. Кугультинов; предисл., коммент., словарь Н. Ц. Биткеева; АН СССР, КИОН. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1990. – 310 с.
125. Джангар: Калмыцкий героический эпос / сост., подг. текстов, коммент. и словарь Н. Ц. Биткеева, Э. Б. Овалова; пер. с калм. Н. Ц. Биткеева, Э. Б. Овалова, Ц. К. Корсункиева и др.; прилож.: Калм. героический эпос «Джангар» / Н. Ц. Биткеев; Обзор сюжетов песен «Джангара», не вошедших в издание / Н. Ц. Биткеев, Э. Б. Овалов; «Эпические напевы «Джангара» / Г. М. Настинова; Библиография / сост. П. Э. Алексеева; АН СССР; Ин-т мировой литературы; КНИИИФЭ. – М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1990. – 474 с. На калм. и рус.яз. (Серия «Эпос народов СССР»).
126. Джангар: О победе Джангара над мангасом Уту-Цаганом / пер. с калм. С. Липкина; вступ. сл. Д. Н. Кугультинова // Теегин герл. – 1989. – № 3. – С. 90-94; № 4. – С. 89-90; № 5. – С. 91-92; № 6. – С. 101-102; 1990. – № 1. – С. 96-97; № 2. – С. 89-90; № 3. – С. 34-36; № 4. – С. 9-12.
127. Джангар (отрывки) / пер. с калм. А. Пюрбеева, В. Винникова // Красная степь. – 1927. – 6 марта; Сов. Калмыкия. – 1990. – 21 авг.
128. Джангар: Калмыцкий народный героический эпос / пересказ Н. Ц. Биткеева. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1997. – 68 с, 82 с.: ил.
129. Mongolische Epen: Der Kalmúckische Dschangar: Übersetzung von neuen

Gesangen der Sammlung: Žaṅhr. Chal'mg baat'rl'g duul'vr (25 bəlgin tekst): II bot' / von N. Poppe // Asiatische Forschungen. – Bd. 89. – Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1985. – 209 s.

130. Джангар. Калмыцкий народный эпос. Песнь одиннадцатая. О поражении свирепого хана шулмусов Шара Гюргю // Страна высоких вдохновений: фольклор и литературные памятники. – М. : Худ. лит., 2000. – С. 308-374.
131. Джангар: калмыцкий народный эпос. В. 2 т. Т. 1. / пер. с калм. С. Липкина; худ. В. А. Фаворский. – Изд. 6-е. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 2007. – 384 с.
132. Джангар: калмыцкий героический эпос / пер. с калм. яз. С. И. Липкина; вступ. ст. С. Ю. Неклюдова; худ. В. Э. Бадмаев. – Элиста: ООО «Фирма МСП», 2013. – 316 с.

III. Литература о джангарчи

1. Исполнительское искусство калмыцких рапсодов – джангарчи (общие вопросы)

1. **Алымов А. А.** Своеобразие исполнительского творчества каракалпакских и калмыцких народных сказителей // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22–24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 149–152.
2. **Басаев Д.** Джангарчи – наш современник // Теегин герл. – Элиста, 1989. – № 1. – С. 77–78.
3. **Бергманн Б.** Легенда о джангарчи: отд. оттиск перевода статьи / пер. с нем. Т. Емельяненко // Bergmann B. Nomadische Streifereien unter den Kalmücken in der Jahren 1802 und 1803. – Riga, 1804–1805; Reprint Publikation. – Niederlande, 1969. – Bd. II. – S. 205–221. – Архив Калм. НИИИФЭ, ф. 5, оп. 2, д. 1.
4. **Бергманн Б.** Песнопения. Героическая песнь из Джангариады / пер. Г. Кикевой // «Джангар»: материалы и исследования. – М. 2004. – С. 8–24.
5. **Бердибаев Р.** Роль сказителей в системе эпической традиции тюрко-монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17–19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 35–41.
6. **Бердибаев Р.** Роль сказителей в системе эпической традиции тюрко-монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 13-14.
7. **Биткеев Н. Ц.** Жаңһрин алдр үүдэлт // «Жаңһрин» туск публицистик. – Элст: Хальмг дегтр харһач, 1990. – 49– 51–ч х.
8. **Биткеев Н. Ц.** Искусство джангарчи (Героизация образа богатыря) // Эпическое творчество народов Сибири: тезисы Всесоюзной науч. конф., г. Улан-Удэ, 17–20 июля 1973 г. – Улан-Удэ, 1973. – С. 43.
9. **Биткеев Н. Ц.** О «Джангаре» и джангарчах // Биткеев Н. Ц. Калмыцкая народная песенная поэзия. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1987. – С. 3–14.
10. **Борджанова Т. Г.** К вопросу изучения искусства сказителей // Теоретические проблемы изучения литератур Дальнего Востока. – М., 1982. – С. 20–24.
11. **Котвич В. Л.** Джангариада и джангарчи // Филология и история монгольских народов. Памяти акад. Б. Я. Владимирцова. – М.: Изд-во АН СССР, 1958. – С. 196–199; Учен. зап. КНИИЯЛИ. – Элиста, 1967. – Вып. 5, сер. филол. – С. 188–192(Сер.филол.); Теегин герл. – 1980. – № 4. – С. 98–100.
12. **Көглгин Д.** «Жаңһр» умшжаһад // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 113–115.
13. **Кычанов Е. И.** Легенда о джангарчи и ее вероятные традиционные истоки // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 62-63.
14. **Ланцынова М.** Их мало, но они такие разные, наши джангарчи // Изв. Калмыкии. – 1992. – 17 сент. – С. 3.
15. **Путилов Б. Н.** Певец и эпос (о некоторых аспектах современного изучения проблемы) // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17–19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 23–27.
16. **Путилов Б. Н.** Певец и эпос (о некоторых аспектах современного изучения проблемы) // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 6-8.
17. **Сангаджиева Н. Б.** Исполнители «Джангара» // История калмыцкой литературы. В 2 т. – Элиста, 1981. – Т. 1. – С. 160–170.
18. **Таяа Д.** Мелодия синьцзянских джангарчи и музыкальное сопровождение эпоса // Исследователь монгольских языков: к юбилею Б. Х. Тодаевой. – Элиста, 2005. – С. 247.
19. **Хабунова Е. Э.** Исполнительская традиция эпоса «Джангар» в наши дни (по материалам экспедиций на территории Западной Монголии (2007) и Калмыкии (2008) // Типология взаимосвязи и национальной специфики фольклора народов Дагестана и Северного Кавказа: мат-лы Междунар. конф., г. Махачкала, 2010. – Махачкала, 2010. – С. 11–16.
20. **Хабунова Е. Э.** Эпическое исполнение ритуального сценария в героическом эпосе «Джангар» // Монголоведение в новом тысячелетии (к 170-летию организации первой кафедры монгольского языка в России): мат-лы Междунар. науч. конф., Элиста, 22–26 сент. 2003 г. – Элиста: КалмГУ, 2003. – С. 151–153.
21. **Церенов В. З.** Эпическая традиция торгутских джангарчи // Историко-культурные контакты народов алтайской языковой общности: тез. докл. ХХІХ сессии ПИАК, окт. 1986, г. Ташкент. – М., 1986. – Вып. 1. История, литература, искусство. – С. 119–120.
22. **Шерхунаев Р. А.** Калмыцкие джангарчи (фольклористическое

- обозрение) // Шерхунаев Р. А. Певцов благородное племя. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во., 1977. – С. 90–104.
23. **Шерхунаев Р. А.** Образ певца–сказителя в калмыцком эпосе «Джангар» // Бурятский фольклор. – Улан–Удэ, 1975.– С. 43–54.
24. **Шерхунаев Р. А.** Образ сказителя в эпосе «Джангар» // Шерхунаев Р. А. Певцов благородное племя. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1977. – С. 105–116.
25. **Шивлянова В. К.** К вопросу о традиционном интонировании джангарчи // Бюллетень общества востоковедов. Ч. 2. – Изд. 2–е., испр. и доп. – М. 1999. – С. 95–98.
26. **Шивлянова В. К.** Напевные формы исполнения эпоса «Джангар» и проблема сакральности // Материалы научных чтений. Кичиковские чтения– 2001. – Элиста, 2001. – С. 268–270.
27. **Шинжин И. Б.** Проблемы типологии в исполнительском искусстве калмыцких джангарчи и алтайских сказителей-кайчи // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С.101–103.

2. Персоналии

2.1. Джангарчи

Ээлян Овла (1857–1920)

28. **Бадмаева З. Б., Менкенова К. В.** О вкладе сказителя-джангарчи Ээлян Овла в сохранение калмыцкого народного эпоса «Джангар» // Актуальные проблемы современного монголоведения и алтаистики: мат-лы Междунар. конф., посв. 75-летию со дня рождения и 55-летию научно-педагогической деятельности профессора В. И. Рассадина. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2014. – С. 351-353.
29. **Биткеев Н.** Великий рапсод Ээлян Овла // Теегин герл. – 1988. – № 2. – С. 92–93.
30. **Биткеев Н. Ц.** Билгтэ жаңһрчин эрдм // «Жаңһрин» туск публицистик. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1990. – 43– 47–ч х.
31. **Биткеев Н. Ц.** Жаңһрчин эрдм: Ээлян Овлан 125 жилин насни өөнд // Теегин герл. – 1982. – № 1. – С. 126–128.
32. **Биткеев Н. Ц.** Поэтический стиль джангарчи («Школа Ээлян Овла») // Эпическая поэзия монгольских народов: исследования по эпосу / КНИИИФЭ. – Элиста, 1982. – С. 95–105.
33. **Биткеев Н. Ц.** Типические места в «Джангаре» (на анализе песен

джангарчи Ээлян Овла и Телтя Лиджиева) // Проблемы алтаистики и монголоведения: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., 17–19 мая 1972 г.– Элиста, 1972.– С. 113–114.

34. **Биткеев Н. Ц.** Типические места в стиле калмыцких и монгольских версий «Джангара» // Эпическое творчество народов Сибири и Дальнего Востока: мат-лы Всесоюзн. конф. фольклористов, г. Якутск, 1978 г. – Якутск, 1978. – С. 52-54.
35. **Биткеев Н. Ц.** Типические места песен эпического репертуара исполнителей «школы» джангарчи Ээлян Овла // Типологические и художественные особенности «Джангара» / КНИИЯЛИ. – Элиста, 1978. – С. 25–50.
36. **Бурькин А. А.** К проблеме хронологической и предметно–тематической однородности песен «Джангара», представляющих одну и ту же версию и принадлежащих одному исполнителю (на материале песен Ээлян Овла) // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранение: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20–23 сент. 2011 г. – Элиста, 2011. – С. 60–62.
37. **Инджиев Л.** Овлаев Эля // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 19–20.
38. **Кичгэ Т.** «Жаңһр» – билгин уурхан саң: Ээлян Овлан 125 наснд // Кичгэ Т. Келсн уг – керчсн модн. – Элст, 1983. – 5–14 х.
39. **Кичиков А. Ш.** Великий джангарчи Ээлян Овла // Учен. записки КНИИЯЛИ. Сер. филол. – Элиста, 1967. – Вып. 5. – С. 73–84.
40. **Кичиков А. Ш.** Великий певец «Джангара» // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110–летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 6–28.
41. **Кичиков А. Ш.** Великий певец «Джангара» (к 100-летию джангарчи Ээлян Овла) // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 8–28.
42. **Котвич В. Л.** Джангариада и джангарчи // Филология и история монгольских народов: памяти академика Б. Я. Владимирцова. – М.: Изд-во АН СССР, 1958. – С. 196-199; Ученые записки КНИИЯЛИ. Вып 5. (сер. филол.). – Элиста, 1967. – С. 188-192.
43. **Котвич В. Л.** Джангариада и джангарчи Овла Эляев: из личных воспоминаний // «Джангар»: материалы и исследования. – М., 2004. – С. 401-407.
44. **Котвич В. Л.** Джангариада и джангарчи Овла Эляев: из личных

- воспоминаний // Теегин герл. – 2008. – №6. – С. 8–12.
45. **Овалов Э. Б.** К 100-летию первой публикации эпического цикла песен «Джангара» выдающегося джангарчи Ээлян Овла // Вестник КИГИ РАН. – 2010. – №2. – С. 100–101.
46. **Сангаджиева Н. Б.** Ээлян Овла // Сангаджиева Н. Б. Джангарчи. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1967. – С. 9–13.
47. **Хабунова Е. Э.** Школа Ээлян Овла: преемственность и современные технологии освоения эпической традиции // Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры: мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г. – Элиста: Калм. ГУ, 2012. – С. 136–139.
48. **Ээлян Овла** // Биткеев Н. Ц. Жаңһрчнр. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1983. – 23–28 х.
49. **Ээлян Овла.** «Жаңһрин» магтал // Теегин герл. – Элиста, 1990. – № 4. – С. 1.

Дава Чункунович Шавалиев (1884–1959)

50. **Басангова Т. Г., Манджиева Б. Б.** Эпический репертуар калмыцкого сказителя Давы Шавалиева // Этнопоэтика и традиция. – М.: Наука, 2004. – С. 83–93.
51. **Биткеев Н. Ц.** Искусство знаменитого джангарчи. – Элиста, 1990. – 7 с. Буклет. (на рус. и калм. яз.).
52. **Биткеев Н. Ц.** Бумбин орна дууч // «Жаңһрин» туск публицистик / ред. М. А. Чоянова. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1990. – 47–49 х.
53. **Гнеушев В.** Песня в степи: к биографии калмыцкого поэта Д. Шавалиева. // Дон. – 1963. – № 2. – С. 119–122.
54. **Манджиева Б. Б.** Шавалин Даван бөлгүдин ирү нээрг // Bibliotheca Oiratca. Вып. XXIII. – Улаанбатар, 2011. – С. 156–165.
55. **Манджиева Б. Б.** Шавалин Даван бөлгүдин урн-зокъямж // Единая Калмыкия в Единой России: через века в будущее: мат-лы Межд. науч. конф., посв. 400-летию добров. вхожд. калм. народа в состав Российского гос-ва, г. Элиста, 13–18 сент. 2009 г. Ч. 2. – Элиста: КИГИ РАН, 2009. – С. 113–118.
56. **Цернэ В.** Жаңһрч Шавалин Дава // Теегин герл. – 1984. – № 2. – 98–102 х.
57. **Шавалиев Д. Ч.** Моя жизнь // Шавалиев Д. Ч. Благопожелания / пер. с калм. А. Николаева. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1964. – С. 11–13.
58. **Шавалин Д.** // Биткеев Н. Ц. Жаңһрчнр. – Элст, 1983. – 65–75 х.

59. **Шавалин Д.** Мини жирһл // Шавалин Д. Жаңһрчин йөрәлмүд. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1960. – 18 х.
60. **Шавалин Дава** // Сангаджиева Н. Б. Джангарчи. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1967. – С. 18–24.
61. **Шивлянова В. К.** Архивные материалы репертуара джангарчи Давы Шавалиева // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.–практ. конф., г. Элиста, 27 сент.– 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 164–165.
62. **Эрнжэнэ К.** Зүркндән хадһлнав // Хальмг үнн. – 1984. – Декабрин 7.

Менкенасан Бадмаев (1879—1944)

63. Бадмин Менкнасан // Биткеев Н. Ц. Жаңһрчнр. – Элст, 1983. – 56–58 х.
64. Бадмин Менкнасан // Сангаджиева Н. Б. Джангарчи. – Элиста, 1967. – С. 26–28.

Церен Базарович Адучиев (1918–1990)

65. «Жаңһрин» дууч Ц. Б. Адучиев // Хальмг үнн. – 1988. – Бар сарин 18. – 4–ч х.
66. Адучиев Церен Базарович: некролог // Сов. Калмыкия. – 1990. – 31 авг. – С. 4.
67. **Бадмин А.** Күслән «Жаңһртан» өглә // Хальмг үнн. – 1990. – Һаха сарин 6.
68. **Бакаева Э. П.** «Таков мой сегодняшний курс» // Элист. новости. – 1990. – 8 сент. (№ 36). – С. 10.
69. **Басаев Д.** Джангарчи – наш современник // Теегин герл. – Элиста, 1989. – № 1. – С. 77–78.

Насанка Балдыров (1888–1971)

70. **Балдра Насанка** // Сангаджиева Н. Б. Джангарчи. – Элиста, 1967. – С. 31–32.
71. **Балдра Насанка** // Биткеев Н. Ц. Жаңһрчнр. – Элст, 1983. – 34–39 х.
72. **Биткин Н.** Жаңһрч Балдра Насанкин 90 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1978. – Декабрин 28.
73. **Убушиева Д. В.** Текстологический анализ песни «О битве [богатырей] Джангара с лютым грозным Догшн Мангна ханом» в записи Насанка Балдырова // Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20–23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 135–139.

Мукебюн Басангов (1878–1944)

74. **Баснга Мукебюн** // Сангаджиева Н. Б. Джангарчи. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1967. – С. 13–18.
75. **Баснга Мукөвүн** // Биткеев Н. Ц. Жаңһрчнр. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1983. – 29-33 х.
76. **Биткеев Н.** Жаңһрчин билг: Баснга Мукөвүнэ 100 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1978. – Июлин 5.
77. **Биткеев Н. Ц.** Джангарчи Мукебюн Басангов и его поэтическое мастерство // Джангар: Калмыцкий народный героический эпос. Эпич. репертуар Мукебюна Басангова. – Элиста, 1988. – С. 5–8.
78. **Биткеев Н. Ц.** Талант сказителя // Теегин герл. – Элиста, 1988. – № 6. – С. 91–93.
79. **Бурдуков А. В.** Ойрад халимагийн туульчид // Монгол ардын баатарлаг туульсин учир / Эмхтгэсэн У. Загдсурэн; ред. С. Лувсанвандан. – Улаанбаатар, 1966. – С. 100.
80. **Доржин Б.** Жаңһрч: Баснга Мукөвүнэ 90 наснд (1878–1944) // Теегин герл. – 1968. – № 4. – 29–31 х.
81. **Кичгэ Т.** Жаңһрч Баснга Мукөвүнэ бөлгүд // Жаңһр. – Элст, 1967. – 3–18 х.
82. **Кичгэ Т.** Жаңһрч Баснга Мукөвүнэ бөлгүд // Хальмг үнн. – 1967. – Январин 11, 13, 17.
83. **Сангаджиева Н. Б.** К характеристике одной песни «Джангара» М. Басангова // Литература и время. – М., 1973. – С. 272–277.
84. **Сангаджиева Н. Б.** Народный сказитель «Джангара» М. Басангов // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17–19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 61.
85. **Сангаджиева Н. Б.** Об оригинальном и традиционном в песнях Мукебюна Басангова // Филол. вести КНИИЯЛИ. – Элиста, 1970. – Вып. 2. – С. 115–125.
86. **Сангаджиева Н. Б.** Поэтические особенности Джангариады (по версии М. Басангова) // Тезисы докл. к конф. молодых науч. сотрудников и аспирантов. – М., 1970.
87. **Убушиева Д. В.** Текстологический анализ песен из репертуара сказителя Мукебюна Басангова // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. – 2011. – № 2. – С. 150-153.

Джугульжан Джанахаев (1873 – ?)

88. **Бурдуков А. В.** Ойрад халимагийн туульчи // Монгол ардын баатарлаг туульсин учир. – Улаанбаатар, 1966. – 99-ч х.
89. **Инджиев Л.** Три самородка: [О джангарчи Д. Джанахаеве, Д. Шавалиеве и В. Каруеве] // Теегин герл. – 203. – № 8. – С. 40–58.

Няямн Джукаев (1921–1997)

90. **Сергеев К.** Билгтэ жаңһрч // Хальмг үнн. – 1977. – Декабрин 10.

Муушка Дорджиев (1889–1980)

91. **Биткеев Н.** Жаңһрчин келлһнэ авъяс: Доржин Муушкин 90 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1979. – Июнин 20.
92. **Джимгиров М.** Джангарчи Муушка Дорджиев // Сов. Калмыкия. – 1969. – 30 июля.
93. **Доржин Муушк** // Биткеев Н. Ц. Жаңһрчнр. – Элст, 1983. – 44–50-ч х.

Анжука Козаев (1890–1944)

94. **Биткеев Н.** Жаңһрч Козан Анжукан 90 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1981. – Январин 7.
95. **Бурдуков А. В.** Ойрад халимагийн туульчид // Монгол ардын баатарлаг туульсин учир. – Улаанбаатар, 1966. – 99 х.
96. **Козан Анжука** // Биткеев Н. Ц. Жаңһрчнр. – Элст, 1983. – 59–64-ч х.

Телтя Лиджиев (1906–1970)

97. **Биткеев Н.** Песня старого джангарчи: о сказителе Т. Лиджиеве // Сов. Калмыкия. – 1971. – 12 марта.
98. **Биткеев Н. Ц.** Знатор «Джангара»: к 70-летию со дня рождения джангарчи Телтя Лиджиева // Теегин герл. – 1976. – № 4. – С. 169–171.
99. **Лижин Телтя** // Сангаджиева Н. Б. Джангарчи. – Элиста, 1967. – С. 29–30.
100. **Лижин Төөлт** // Биткеев Н. Ц. Жаңһрчнр. – Элст, 1983. – 40–43 х.
101. **Сангаджиева Н.** Джангарчи Телтя Лиджиев // Сов. Калмыкия. – 1967. – 11 янв.

Михаил Манджиев (1879–1974)

102. **Манжин Михаил** // Биткеев Н. Ц. Жаңһрчнр. – Элст, 1983. – 51–55 х.

Ара Човаев (1879–1944)

103. Прохоров С. Джангарчи Ара Човаев // Ленинский путь. – 1938. – 10 мая.

Бадма Обушинов

104. Убушиева Д. В. Песня «О битве богатыря Алого Хонгора с Авланги ханом» в записи от Бадмы Обушинова (к вопросам текстологии) // Вестник КИГИ РАН. – 2011. – №1. – С. 168–173.

Каруев В. О.

105. Абушаева Е. «Золотой микрофон» – у джангарчи Владимира Каруева // Изв. Калмыкии. – 2002. – 31 мая. – С. 1.
106. Араева Н. Джангарчи в Париже // Изв. Калмыкии. – 1996. – 7 марта. – С. 10.
107. Воронова Е. Неизвестный Каруев // Изв. Калмыкии. – 2002. – 18 окт. – С. 4, 9.
108. Дорджиева Р. Владимир Каруев: моя религия и великий «Джангар» // Вечер. Элиста. – 2002. – 19 янв. – С. 6.
109. Журавлева Н. Национальное достояние // Изв. Калмыкии. – 2001. – 30 июня. – С. 3.
110. Куменова Н. В наследии предков – духовная сила народа // Изв. Калмыкии. – 2002. – 18 янв. – С. 1, 3.
111. Михайлова Н. Первая школа джангарчи в творческой мастерской В. Каруева // Известия Калмыкии. – 1996. – 3 апр. (№ 61). – С. 3.
112. Михайлова С., Халгинова Н. Степь и калмык // Изв. Калмыкии. – 1998. – 31 дек. – С. 4.
113. Овшин У. Окна Цаһан Хаалһин күслнь күцв // Хальмг үнн. – 1996. – Мөрн сарин 15. – 4–гч х.
114. Халгинова Н. Золотой микрофон Владимира Каруева // Изв. Калмыкии. – 2002. – 25 июня. – С. 1, 5.
115. Хулхачиева К. Владимир Каруев: песнь джангарчи под небом Парижа // Изв. Калмыкии. – 2003. – 12 марта. – С. 6.
116. Цюрюмова Б. Владимир Каруев в представлении не нуждается // ЭЖ–Калмыкия. – 2003. – 21 февр. – С. 7.

2.2. Ведущие джангароведы

Бергманн Б. (1772-1856)

117. Алексеева П. Э. Вениамин Бергманн и его труд о калмыках // Известия Калмыкии. – 1995. 16 февр. – С. 3.
118. Алексеева П. Э. Вклад в отечественное востоковедение // Теегин герл. – 1981. – №6. – С. 109.
119. Борджанова Т. Г. Бергманн и «Джангар» // Исторические отношения между калмыками на Нижней Волге и общиной Сарепты. – Волгоград, 2001. – С. 348-356.
120. Нурмекунд П. Труды В. Бергманна по калмыковедению // Ученые записки КНИИЯЛИ. Вып. XI. Сер. филол. – элиста, 1973. – С. 187-191.

Бобровников А. А. (1822–1865)

121. Ашнин В. Д. Знакомые незнакомцы, или Кто стоит за криптонимом // Turcologica. – М., 1986. – С. 23-35.
122. Благова Г. Ф. Об А. А. Бобровникове: из забытых и неизвестных источников // Монголоведение в новом тысячелетии. – Элиста, 2003. – С. 165-167.
123. Бобровников А. А. // Справочный словарь о русских писателях XVIII, XIX столетий и список русских книг с 1725 по 1825 гг. – Берлин, 1876. – С. 96.
124. Загоскин М. Н. Об Алексее Александровиче Бобровникове // Сибирский вестник. – 1865. – №42. – 28 июня; №43. – 6 июля.
125. Ильминский Н. И. Воспоминания об Алексее Александровиче Бобровникове // Ученые записки Казан. ун-та. Т. 1. – Вып. 5. – 1865. – С. 417-450.
126. Ильминский Н. И. Доржи Банзаров и Алексей Бобровников // Доржи Банзаров: воспоминания. – Улан-Удэ, 1997. – С. 18-20.
127. Успенский В. Л. Монголоведение в Казанской духовной академии // Mongolica-III. – СПб., 1994. – С. 11-13.
128. Шаракшинова Н. О. Монголовед Алексей Бобровников // Байкал. – 1988. – №3. – С. 131-136.

Голстунский К. Ф. (1831–1899)

129. Банзаров Д. Воспоминания, отзывы. – Улан-Удэ, 1997. – С. 11
130. Борджанова Т. Г. К. Ф. Голстунский и калмыцкий фольклор // Mongolica-V. – СПб., 2001. – С. 117.
131. Ивановский А. О. Памяти К. Ф. Голстунского. 1831-1899 // ЗВОРАО. –

- Т. XII. Вып. 1-3. – СПб., 1900. – С. 108-111.
132. **Кульганек И. В.** Каталог монголоязычных материалов Архива востоковедов при СПб Ф ИВ РАН. – СПб., 2000. – С. 58-59.
133. **Решетов А. М. К. Ф.** Голстунский: жизнь и деятельность выдающегося монголоведа // *Mongolica-V*. – СПб., 2001. – С. 6-14.

Позднеев А. М. (1851-1920)

134. **Баркова А. Л.** Выставка из собрания А. М. Позднеева в Государственном музее искусств народов Востока // *Восток*. – 2001. – №6. – С. 155-156.
135. **Богословский А. Д.** О деятельности А. М. Позднеева и Г. Ц. Цыбикова в Восточном институте во Владивостоке // *Российское монголоведение. Бюллетень V*. – М., 2001. – С. 398-402.
136. **Войтов В. В., Тюхменева Н. А.** Алексей Матвеевич Позднеев и его восточная коллекция. – Самара: ИД «Агни», 2001. – 190 с.
137. **Герасимович Л. К.** Выдающийся русский монголовед А. М. Позднеев (1851-1920) // *Вестник СПб ун-та*. – 1996. – №3. – С. 88-96.
138. **Иориш И. И.** А. М. Позднеев – калмыковед // *Записки КНИИЯЛИ*. Вып. 1. – Элиста, 1960. – С. 207-215.
139. **Иориш И. И.** Важнейшие события жизни и деятельности А. М. Позднеева // *Mongolica-VI*. – СПб., 2003. – С. 26-27.
140. **Позднеев А. М.** Биографический очерк // *Войтов В.В., Тюхменева-Позднеева Н. А.* Алексей Матвеевич Позднеев и его восточная коллекция. – Самара: ИД «Агни», 2001. – С. 5-12.
141. **Цеденова С. Н.** А. М. Позднеев – монголовед // *Кочевая цивилизация Великой степи: современный контекст и историческая перспектива*. – Элиста, 2002. – С. 188-194.
142. **Шастина Н. П.** А. М. Позднеев // *Mongolica-VI*. – СПб., 2003. – С. 7-18.

Котвич В. Л. (1872-1944)

143. **Илишкин И. К.** Владислав Людвигович Котвич и калмыковедение (к 100-летию со дня рождения) // *Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г.* – Элиста, 1974. – С. 16
144. **Горохова Г. С. В. Л.** Котвич об ойратском союзе (по неопубликованным материалам) // *Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г.* – Элиста, 1974. – С. 187-191.
145. **Алексеева П. Э., Бурчинова Л. С.** Вдали от Родины: из культурного наследия калмыцкого зарубежья // *Сов. Калмыкия*. – 1990. – 31 июля.

146. *Российские монголоведы (XVIII- начало XX вв.)*. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1997. – С. 100-104.
147. **Улымжиев Д. Б. В. Л.** Котвич // *Mongolica-X*. – Улан-Батор, 2000. – С. 327-395.
148. Письма В. А. Казакевича к В. Л. Котвичу (1926-1936 гг.) // *Mongolica-VI*. – СПб., 2003. – С. 96-97.

Попов И. И.

149. **Алексеева П. Э.** Иван Попов – собиратель фольклора // *Теегин герл*. – 1991. – №7. – С. 115-116.
150. **Номинханов Ц.-Д.** Наследие калмыковеда И. И. Попова // *Ученые записки КНИИЯЛИ*. – Элиста, 1967. – С. 151-154.

Козин С. А. (1879–1956)

151. **Алексеев Д.** Выдающийся советский монголовед // *Байкал*. – 1968. – №3. – С. 150-152.
152. **Алексеева П. Э.** Воточная сага Козина // *Известия Калмыкии*. – 2004. – 16 окт. – №207. – С. 3.
153. **Герасимович Л. К. С. А.** Козин (1879-1956) // *Российские монголоведы (XVIII-начало XX вв.)*. – Улан-Удэ, 1997. – С. 126-132.
154. **Годаев П. О.** «Одна, но пламенная страсть» // *Теегин герл*. – 1985. – №4. – С. 103-106.
155. **Годаев П. О.** Свет народной памяти // *Сов. Калмыкия*. – 1987. – 15 апр. – С. 3.
156. **Митиров А.** Один из блестящей плеяды великих монголоведов // *Хальмг үнн*. – 2004. – 2 окт. – «204-205. – с. 6.
157. **Митиров А.** «Три вершины» академика С. А. Козина // *Известия Калмыкии*. – 1997. – 30 апр. – №89. – С. 3.
158. **Михайлов Г. И.** Академик С. А. Козин: к 100-летию со дня рождения // *Вестник АН СССР*. – 1980. – №1. – С. 122-127.
159. *Новый заведующий калмыцким народом* // *Астраханский листок*. – 1906. – 11 (26) янв. – №100. – С. 3.
160. **С. А. Козин:** некролог (1879-1956) // *Сов. востоковедение*. – 1957. – №1. – С. 221.

Владимирцов Б. Я. (1884–1931)

161. **Биткеев П. Ц.** Академик Б. Я. Владимирцов и историко-лингвистические исследования в монголистике // *Всесоюзная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Б. Я. Владимирцова*. – М., 1984. – С. 82-83.

162. **Гурбазар Р.** Борис Яковлевич Владимирцов (1884-1931) // Хэл зохиол судлал. – Улаанбаатар, 1987. – Т. XX. – С. 5-29.
163. **Дылыков С. Д.** Академик Б. Я. Владимирцов и его роль в развитии мирового монголоведения // Всесоюзная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Б. Я. Владимирцова. – М., 1984. – С. 3-6.
164. **Златкин И. Я., Михайлов Г. И.** Академик Борис Яковлевич Владимирцов: к 100-летию со дня рождения // Народы Азии и Африки. – 1984. – №6. – С. 70-79.
165. **Златкин И. Я.** Академик Б. Я. Владимирцов – историк-востоковед // Народы Азии и Африки. – 1975. – №6. – С. 201-217.
166. *Mongolica*: памяти академика Б. Я. Владимирцова. 1884-1931. – М.: Наука, 1986. – 301 с.
167. **Поппе Н. Н.** Академик Б. Я. Владимирцов (1884-1931) // Революция и письменность. – 1932. – №1-2. – С. 79-86.
168. **Решетов А. М.** Академик Б. Я. Владимирцов как этнограф // Всесоюзная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Б. Я. Владимирцова. – М., 1984. – С. 6-8.

Очиров Н. О. (1886-1960)

На калмыцком языке

169. **Айтаев В.** Кесн керг нер туурулдг // «Жаңһрин» туск публицистик. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1990. – Х. 53-63.
170. **Айтаев В.** Мартгдшго ачта номт // Теегин герл. – 1991. – №5. – Х. 79-87.
171. **Алексеева П. Э.** Төрскн сойлдан ач-тус күргв // Хальмг үнн. – 1991. – Ноха сарин 10. – Х. 2.
172. **Борджанова Т.** Номтын үлдэсн зөөр // Хальмг үнн. – 1989. – Хөн сарин 16. – 4-ч х.
173. **Борманжинов А.** Очра Номтын нернь туурад йовх // Хальмг үнн. – 2003. – 13 сент. – 3-ч х.
174. **Босхмжин В.** Номт, гегэрулгч, гуманист // Хальмг үнн. – 2001. – Хаха сарин 26. – 3-ч х.
175. **Босхмжин В.** Очра Номтын үлдэсн зөөриг эрүнэр хадһлх // Хальмг үнн. – 2011. – 26 нояб. – 1-ч х.
176. **Бурчинова Л.** Баһ настан сүртэ, олһа билэ // Хальмг үнн. – 1989. – Ноха сарин 16. – 4-ч х.
177. **Дякиева Р.** Нутгиннь төлэ зүткж йовсмн // Хальмг үнн. – 2001. – Така сарин 29. – 7-ч х.
178. **Дякиева Р.** Очра Номтын санлд нерэдгдв // Хальмг үнн. – 2001. – Бар сарин 10. – 3-ч х.

179. **Кутушова Н. Н.** Очра Номтын үүдэсн байн зөөр // Хальмг үнн. – 2006. – 11 окт. – 3-ч х.
180. **Уланова Н. С.** Очра Номтын нернь нарн мет герлтг // Хальмг үнн. – 2001. – Хаха сарин 12. – 3-ч х.
181. **Умиралиева Н.** Олн-эмтндэн ик ач-тусан күргсн алдр теегин үрн // Хальмг үнн. – 2011. – 19 нояб. – С. 4.

На русском языке

182. **Айтаев В.** Номто: худ.-публ. очерк // Комс. Калмыкии. – 1990. – 7 июня. – С.3; 9 июня. – С. 3; 1991. – 30 июля. – С. 3.
183. **Айтаев В.** Путь поисков привел в тупик... // Теегин герл. – 1996. – №2. – С. 93-98.
184. **Айтаев В.** Тетрадь из архива // Сов. Калмыкия. – 1991. – 5 июля. – С. 2.
185. **Алексеева П. Э.** Номто Очиров и его научное наследие // Номто Очиров: жизнь и судьба. Ч. 1. – Элиста, 2001. – С. 62-66.
186. **Амбадыкова Т.** «Личность, делающая цивилизацию возможной...» // Теегин герл. 2002. – №1. – С. 117-119.
187. **Аралдаева Т.** Номто Очиров возвращается к нам в книгах // Парламентский вестник Калмыкии. – 2006. – 14 дек. – М. 3.
188. **Бадмаев А.** Научный подвиг Н. Очирова // Известия Калмыкии. – 2001. – 10 окт. – С. 1, 3.
189. **Балакаева Н.** Из архива Номто Очирова // Известия Калмыкии. – 2011. – 8 окт. – С. 3.
190. **Балакаева Н.** К 120-летию со дня рождения Номто Очирова // Известия Калмыкии. – 2006. – 5 сент. – С. 1.
191. **Балакаева Н.** Правда жизни Номто Очирова // Известия Калмыкии. – 2006. – 19 нояб. – С. 3.
192. **Бембинов Г. Б.** Блестящая защита адвоката Аширова (Номто Очирова) // Номто Очиров: жизнь и судьба. Ч. 1. – Элиста, 2001. – С. 81-83.
193. **Бичеев Б. А.** «В настоящую поездку записано мною...» // Живая старина. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 2006. – С. 5-27.
194. **Борджанова Т. Г.** Научное наследие калмыцкого ученого-просветителя Номто Очирова // Базар Барадийн: жизнь и деятельность: доклады и тезисы науч. конф. – Улан-Удэ, 1993. – С. 126-127.
195. **Борманжинов А.** Реабилитация Номто Очирова // Номто Очиров: жизнь и судьба. Ч. 1. – Элиста, 2001. – С. 87-88.
196. **Бурчинова Л.** На рубеже веков // Теегин герл. – 1990. – №4. – С. 83-91.
197. **Гавраева С.** Ученый, мыслитель, джангаровед // Веч. Элиста. – 2001. – 29 сент. – №66. – С. 2.

198. **Джалаева А.** В интересах народа прошу...: к 105-летию со дня рождения Н. Очирова // Известия Калмыкии. – 1991. – 25 июля. – С. 3.
199. **Джалаева А.** «За отсутствием состава преступления...» // Теегин герл. – 1996. – №7. – С. 7-24.
200. **Джалаева А. М.** Не быть в плену у времени... // Номто Очиров: жизнь и судьба. Ч. 1. – Элиста, 2001. – С. 21-55.
201. **Джалаева А. М.** Номто Очиров: путь в науку // Известия Калмыкии. – 2006. – 30 сент. – С. 3.
202. **Джинцанова Е.** Легенда своего времени // Элист. новости. – 2001. – 6-9 окт. – С. 4.
203. **Номто Очиров:** жизнь и судьба. – Элиста: Мин-во образ., культ. и науки РК, 2009. – 216 с.
204. **Номто Очиров:** жизнь и судьба. Мат-лы юбил. конф., посв. 115-летию Н. Очирова. Ч. 1-2. – Элиста, 2001.
205. **Кичиков (Очиров) М.** Возвращение на круги своя // Известия Калмыкии. – 1991. – 23 окт. – С. 4.
206. **Кичиков (Очиров) М.** Дело Номто Очирова // Теегин герл. 1993. – №3. – С. 76-79.
207. **Кутушова Н. Н.** Номто Очиров и его наследие // Известия Калмыкии. – 2006. – 10 окт. – С. 2.
208. **Ланцынова М.** Предназначено судьбой // Номто Очиров: жизнь и судьба. – Элиста, 2009. – С. 167-176.
209. **Наберухин А. И.** Номто Очиров: к 105-летию со дня рождения // Номто Очиров: жизнь и судьба. Ч. 1. – Элиста, 2001. – С. 4-20.
210. **Надбитов А.** Номто Очиров, кто он?: [Из архивов КГБ] // Закон и мы. 1991. – №2 (февраль-март). – С. 3-4.
211. **Очиров Н.** Живая старина: из литературного наследия / сост. Б. А. Бичеев. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 2006. – 398 с.
212. **Очиров Н. О.** Биографическая справка // К истории образования автономной области калмыцкого народа: сб. документов и материалов. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1960. – С. 98.
213. **Сангаджиева В.** Жизнь посвятил народу своему // Элист. панорама. – 2006. – 16 нояб. – С. 1.
214. **Сухурова В.** Номто Очиров: репрессии и последствия // Национальная политика советского государства: репрессии против народов и проблемы их возрождения: мат-лы Междунар. конф., г. Элиста, 23-24 окт. 2003 г. – Элиста, 2003. – С. 51-53.
215. **Церенов В. З.** Путь избранника // Церенов В. З. Нить созвучий: литературные этюды. – Элиста, 2006. – С. 48-56.
216. **Щеглова Л.** Жизнь, достойная удивления // Элист. панорама. – 2011. – 26 нояб. – С. 3.

Кичиков А. Ш.

На калмыцком языке

217. **Бадмин А.** Багш, педагог, номт // Хальмг үнн. – 1982. – 8 янв. – С. 3.
218. **Бадмин А.** Герлтсн үгд билгэн тэвсн багш, номт: Кичгэ Төлө һарсна 80-ч өөнд // Теегин герл. – 2001. – № 8. – С. 4-13.
219. **Бадмин А.** Герлтсн үгд билгэн тэвсн багш, номт: Кичгэ Төлө һарсна 80-ч өөнд // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста, 2002. – С. 10-21.
220. **Бадмин А.** Герлтсн үгин күчнь Хальмгин сойлд церглнэ // Теегин герл. – 2006. – № 8. – С. 69-71.
221. **Бадмин А.** Герлтсн үгин күчнь хальмгин сойлд церглнэ // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 30-32. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
222. **Бембин О.** Кичгэ Төлөн өөнд // Хальмг үнн. – 2011. – 22 дек. – С. 3.
223. **Борликов Г. М.** Номтын эрдм мөңкинд олд туслх // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста, 2002. – С. 6-10.
224. **Босхмжин В.** «Жаңһр» шинжлһнд жирһлән нерәдсмн: А. Ш. Кичиковин өөнд нерәдгдсн таңһчин номин-дамшлтин конференцәс // Хальмг үнн. – 1997. – Лу сарин 14.
225. **Буурла Н.** Нутгтан итклтә ухмл номт // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 40-45. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
226. **Дякиева Б. Б.** Кичгэ Төлөн 90 жилин өөнд // Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры: мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г. – Элиста: Калм. ГУ, 2012. – С. 45-46.
227. **Инжин Л.** Багш. Номт. Бичәч: Кичгэ Төлө 70 нас зүүжәнә // Теегин герл. – 1991. – № 8. – С. 39-42.
228. **Кичгэ Т.** Эңкр багшим туск тодлвр // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 50. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
229. **Нуура В.** Герлтә босхмжин хаалһар // Хальмг үнн. – 2011. – 21 июня. – С. 4.
230. **Тәәһнә Т.** Байрин дүүрән: номтын өөн // Хальмг үнн. – 1991. – 26 дек. – С. 4.
231. **Хабунова Е. Э.** Номтын эрдм мөңкинд олд туслх // Учитель, ученый,

- просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 78-82. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
232. **Ченкалин Б.** Номин хээврин ук күцэмж // Хальмг үнн. – 1992. – 17 окт.
233. **Эльдшэ Э.** Кичгэ Төлэ 70 нас зүүжэнэ // Байр. – 1991. – №6. – С.3
234. **Эльдшэ Э.** Элвг медрлтэ номт // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 89-90. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
235. **Эрдниев В.** «Келчкхн үг – мини эзн...» // Хальмг үнн. – 1991. – 20 дек.

На русском языке

236. **Алексеева П. Э.** Он стоял у истоков джангароведения // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 14-19. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
237. **Алексеева П. Э.** Истоки джангароведения // Известия Калмыкии. – 2011. – 20 дек. – № 234. – С. 3:
238. **Антонов П. С.** Наш учитель // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 20-22. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
239. **Бадмаев С. Б.** Жизнь, посвященная исследованию эпоса «Джангар» // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 33-35. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
240. **Бадмаев А. В.** Востребованность временем // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 23-30. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
241. **Бадмаев А. В.** Патриарх джангароведения: к 30-летию КГУ // Калмыцкий университет. – 2000. – 24 июня. – С. 2.
242. **Бадмаев А. В.** Эпосоведческие концепции профессора А. Ш. Кичикова // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 52-53, 8-18.
243. **Бадмаев А. В., Кичикова Б. А.** Возрождение языка – работа общая: памяти профессора А. Ш. Кичикова // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 211-216. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
244. **Баляшова Н.** Славный сын рода Бага-Чонос: о талантливом земляке: [К 90-летию ученого А. Кичикова] // Хальмг үнн. – 2011. – 17 дек. – № 230/231. – С. 20.

245. **Батырова Л. С.** Ученый, творивший историю // Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры: мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г. – Элиста: Калм. ГУ, 2012. – С. 13-14.
246. **Борликов Г. М.** След на земле // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С.7-12. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
247. В пути. Люди науки и искусства: к 70-летию А. Ш. Кичикова // Теегин герл. – 1991. – № 7. – С. 76-81.
248. Джангаровед А. Ш. Кичиков // Ученые – Калмыкии: (роль отечественных и зарубежных ученых в развитии Калмыкии). – Элиста, 2000. – С. 196-202.
249. **Дякиева Р. Б.** Памяти Анатолия Шалхаковича Кичикова // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 46-48. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
250. **Кичиков А. Ш.** «Счастье, может быть, в том, что «Джангар» открыт и записан в России / беседа с ученым М. Ланцыновой // Известия Калмыкии. – 1996. – 19 июня. – №112. – С. 2.
251. **Кичиков М.** Поздравления юбиляру: к 70-летию А. Ш. Кичикова // Хальмг үнн. – 1991. – 27 янв. – С. 4.
252. **Кичикова Б. А.** Для тех, кто изучает калмыцкую речь: вместо послесловия // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А.Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 255. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
253. **Кукарека Г. Г.** О сыне рода Бага-Чонос // Известия Калмыкии. – 2008. – 18 октября. – № 200. – С. 6.
254. **Манджиев Н.** Кичиковские чтения прошли, впереди «именная» научная сессия // Парламентский вестник Калмыкии. – 2011 – 24 дек. – № 93. – С. 7.
255. **Манджиев Н.** Не забывать свои корни // Парламентский вестник Калмыкии. – 2011 – 20 дек. – № 92. – С. 4.
256. **Манджиев Н.** Патриарху джангароведения посвящается // Парламентский вестник Калмыкии. – 2007. – 15 сентября. – С. 3.
257. **Манджиева Б. Б.** А. Ш. Кичиков и джангароведение // Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры: мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г. – Элиста: Калм. ГУ, 2012. – С. 137-139.

258. **Митиров А. Г.** О времени происхождения «Джангара». Изучая «Джангар»: к 75-летию профессора А. Ш. Кичикова // Известия Калмыкии. 1997. – 17 янв. – С. 4.
259. Некролог: Кичиков Анатолий Шалхакович // Теегин герл. – 1998. – № 6. – С. 128.
260. **Новикова А.** Учитель, ученый, просветитель // Правительственная газета. – Элиста, 2008. – 23 сент. – № 58. – С. 3.
261. **Нуров В. Д.** Лучезарный лик учителя: человек и общество // Теегин герл. – 1999. – № 6. – С. 122-125.
262. **Нуров В. Д.** Пример взыскательности таланта: к 70-летию А. Ш. Кичикова // Известия Калмыкии. – 1991. – 10 дек. – С. 5.
263. **Олядыкова Л. Б.** «Джангар» на русском языке: в пересказах профессора А. Ш. Кичикова // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 19-14.
264. Патриарх джангароведения: очерк жизни и научно-педагогической деятельности профессора А. Ш. Кичикова / авт. предисл. А. В. Бадмаев; сост. библиогр. указ.: Б. А. Бичеев, Е. Э. Хабунова. – Элиста: Калмыцкий государственный университет, 1996. – 23 с. – (Сер. «Ученые Калмыцкого университета»).
265. **Пюрбеев Г. Ц.** Неутомимый труженик науки // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 63-64. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
266. **Пюрвеев В. Д.** Дело всей его жизни // Личность, биография, творчество: сб. документальных материалов. – Элиста, 2003. – С. 129-136.
267. **Пюрвеев В. Д.** Дело всей его жизни: к 75-летию со дня рождения А. Ш. Кичикова // Теегин герл. – 1996. – № 8. – С. 21-26.
268. **Пюрвеев В. Д.** Духовное содержание творческой индивидуальности А. Ш. Кичикова // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста, 2002. – С. 42-49.
269. **Пюрвеева Н. Б.** Веление судьбы // Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 73-75. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).
270. **Сангаджиева Н. Б.** Ученый-джангаровед: к 50-летию научного сотрудника КНИИЯЛИ А. Ш. Кичикова // Советская Калмыкия. – 1971. – 28 дек. – С. 4.
271. **Селеева Ц. Б.** Эпосоведческие исследования профессора Анатолия Шалхаковича Кичикова // Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры:

мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г. – Элиста: Калм. ГУ, 2012. – С. 120-123.

272. Учитель, ученый, просветитель. Профессор А. Ш. Кичиков. – Элиста: КалмГУ, 2008. – 304 с. («Звезды над степью». Калмыкия в событиях и лицах. XX век).

Биткеев Н. Ц. (1943–2013)

273. **Дарваев П.** Фольклорист и педагог // Элист. новости. – 2003. – 27 мая. – №34. – С. 6.
274. **Манжилеева Р.** Нарн судлач // Хальмг үнн. – 1998. – 27 янв. – 2-ч х.
275. **Манжилеева Р.** Фольклорист болн багш // Хальмг үнн. – 2003. – 24 мая. – 2-ч х.
276. Н. Ц. Биткеев. Биографическая справка // Ученые Калмыкии. Вып. 2. Фолклористика. – Элиста, 1993. – С. 10-27. (Сер. филол.).
277. **Раднаев В. Э.** Николай Цеденович Биткеев // Восток. – 2014. – №1. – С. 215-219.
278. **Халгинова Н.** Труды профессора Биткеева // Известия Калмыкии. – 2008. – 24 мая. – С. 8.

Овалов Э. Б.

279. **Анджукаева О.** «Джангар» – главная тема // Элист. панорама. – 2005. – 14 июля. – С. 2.
280. **Босхмжин В.** Насн-жирһлэн «Жаңһртан» нерэдв // Хальмг үнн. – 2005. – 14 июля. – С. 13.
281. **Манджиева Б.** «Жаңһр» шинжлһнд насн-жирһлэн нерэдв // Хальмг үнн. – 2010. – 4 авг. – С. 4.
282. **Овалов Э. Б.** Биографическая справка // Ученые Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. – Элиста: АПП «Джангар», – С. 255-257.
283. **Овалов Э. Б.** Биографическая справка // Ученые Калмыкии. Вып. II. Фольклористика. – Элиста, 1993. – С. 41-49. (Сер. филология).
284. Указ Президента РК о присвоении почетного звания «Заслуженный деятель науки РК» Овалову Э. Б. за заслуги в научной деятельности и многолетний добросовестный труд // Известия Калмыкии. 2003. – 26 марта. – №70-71. – С. 11.
285. Номин халхин үүлдврт ач-тусан күргсн болн жилдэн үнн-чик седклэрн көдлсн төлөднь «Хальмг Таңһчин номин ачта үүлдэч» гидг күндтэ нер зүүлһхмн: Овалов Э. Б. // Хальмг үнн. – 2003. – 1 марта. – № 43-44. – С. 1.

IV. Джангароведение

1. Материалы научных конференций

286. Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла, г. Элиста, нояб. 1967 г. / КНИИЯЛИ. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1969. – 116 с.
287. «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – 332 с.
288. «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. / редкол.: Н. Ц. Биткеев и др.; АН СССР, Науч. совет по фольклору при отд-нии лит. и яз. Ин-та мировой литературы им. А. М. Горького, КНИИЯЛИ. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – 144 с.
289. «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17-19 мая 1978 г. / редкол.: Н. Ц. Биткеев (отв. ред.) и др.; АН СССР, Науч. совет по фольклору, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького, КНИИИФЭ. – М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1980. – 474 с.
290. «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. / редкол.: Н. Ц. Биткеев (отв. ред.), Л. С. Бурчинова, Р. А. Джамбинова, Э. Б. Овалов, В. К. Шивлянова (секретарь); Калм. ин-т общ. наук АН СССР, Ин-т яз. и лит. АН МНР, отд-ние лит. и яз. АН СССР, Междунар. ассоциация монголоведов, Сов. ассоциация монголоведов. – Элиста, 1990. – 256 с.
291. «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – 174 с.
292. Джангариада: Сборник статей. Мат-лы празднования 500-летия «Джангара» в 1940 г. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1940. – 83 с.
293. О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – 112 с.
294. Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г. / редкол.: И. К. Илишкин (отв. ред.), А. В. Бадмаев, А. Ш. Кичиков и др.; АН СССР. Ин-т востоковедения, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького, Ин-т языкознания, КНИИЯЛИ. В 2-х т. – Элиста, 1972. – Т. I. – 256 с. (Сер. лит., фольк. и ист.)
295. Проблемы алтаистики и монголоведения: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн.

науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г. / ред. П. Ц. Биткеев; АН СССР, Ин-т языкознания, Ин-т востоковедения, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького, КНИИЯЛИ. – Элиста, 1972. – 150 с.

296. Проблемы современного джангароведения: мат-лы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию проф. А. Ш. Кичикова. В 2 кн. / редкол.: А. В. Бадмаев (отв. ред.), Б. А. Бичеев, Е. Э. Хабунова, Б. В. Бадмаев; М-во общего и профессиональн. образования РФ, Калмыцкий гос. ун-т. – Элиста, 1997. – Кн. 1. – 138 с.; Кн. 2. – 85 с.
297. Кичиковские чтения: материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – 304 с.
298. Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры: мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г. – Элиста: Калм. ГУ, 2012. – 163 с.

2. Монографии

299. Биткеев Н. Ц. «Джангар» в системе образования. – Элиста: ЗАОр «НПП «Джангар», 2003. – 320 с.
300. Биткеев Н. Ц. Джангарчи: монография. – 2-е изд., испр. и доп. – Элиста, 2001. – 447 с. (на рус. и калм. яз.).
301. Биткеев Н. Ц. Жаңһрчһр. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1983. – 96 х.
302. Биткеев Н. Ц. Калмыцкая народная песенная поэзия. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1990. – 141 с.
303. Биткеев Н. Ц. Калмыцкий героический эпос «Джангар»: проблемы типологии национальных версий. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1990. – 155 с.
304. Биткеев Н. Ц. Поэтическое искусство джангарчи (эпический репертуар Ээлян Овла. Певец и традиция). – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1982. – 96 с.
305. Биткеев Н. Ц., Дельденова Б. К. Жаңһр: хальмг улсин баатрлг эпос (багшһрт өгчэх методическ дөңцл). – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1983. – 127 х.
306. Буль Ж. Эпос «Джангар» и калмыцкий сценический костюм / илл. Ж. М. Буль; предисл. Н. Д. Санджиева. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1997. – 80 с; ил.
307. Владимирцов Б. Я. О «Джангаре»: ойратско-калмыцкий героический эпос / ред. А. Ш. Кичиков, Г. И. Михайлов; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1967. – 99 с.
308. Вопросы происхождения и поэтики «Джангара» / редкол.: Г. И. Михайлов, А. Ш. Кичиков, Э. Б. Овалов и др.; КНИИЯЛИ. Вестн. ин-

- та.– Элиста, 1976. – Вып. 14.-172 с.
309. **Жужейн Э.** «Жангар»-ын тархац, түүний газарзүйн хэв шинжүүд (эх бигийн судалгаа) // Bibliotheca Oiratica XVIII. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – 136 х.
310. «Жанһрин» туск публицистик / ред. М. А. Чоянова. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1990. – 95 х.
311. Заметки о «Джангаре». Вып. 1. – Урумчи, 1986. – 369 с.
312. **Кичгэ Т.** Баатрлг дуулвр «Жанһр»: баатрлг дуулврин һарлһин, баг бөлгүдин, теднэ һоллгч баатрмудын, утх багтаврин шинжлһн. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1974. – 160 х.
313. **Кичиков А. Ш.** Героический эпос «Джангар». Проблемы происхождения эпоса, циклов песен, основных сюжетов и образов. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1974. – 160 с.
314. **Кичиков А. Ш.** Героический эпос «Джангар». Сравнительно-типологическое исследование памятника. – М.: Наука, 1992. – 320 с.; Изд. 2-е, репринт. – М.: Наука, Изд. фирма «Вост. лит.» , 1994. – 320 с.; 3-е, репринт. – М.: Вост. лит., 1997. – 320 с.
315. **Кичиков А. Ш.** Исследование героического эпоса «Джангар»: вопросы исторической поэтики. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1976. – 154 с.
316. Монголо-ойратский героический эпос / пер., вступ. статья и примеч. Б. Я. Владимирцова. – Пг., М., 1923. – 254 с.
317. **Овалов Э. Б.** Поэма о поражении свирепого Хара Киняса в эпосе «Джангар» (основные образы и поэтические особенности). – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1977. – 78 с.
318. **Овалов Э. Б.** Проблемы типологии в версиях эпоса «Джангар». – Элиста: Калм. кн. изд-во. 1987.– 59 с.
319. **Овалов Э. Б.** Сюжетно-стилевые традиции в эпосе «Джангар» и его версиях. – Элиста: ЗАОр «НПП «Джангар», 2008. – 304 с.
320. **Овалов Э. Б.** Типология мотивов и сюжетов в эпосе монгольских народов (опыт сравнительно-типологического исследования). – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – 184 с.
321. **Пюрбеев Г. Ц.** Эпос «Джангар»: Культура и язык (Этно-лингвистические этюды). – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1993. – 128 с.
322. **Пюрвеева Н. Б.** Поэтика героического эпоса «Джангар». – Элиста: АПП «Джангар», 2003. – 240 с.
323. **Ринчиндорж.** Калмыцкий эпос «Джангар»: Исследования. – 1990. – 190 с. (на кит. яз.).
324. **Сангаджиева Н. Б.** Джангарчи. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1967. – 36 с.; 2-е изд. перераб. и доп. – Элиста, 1990. – 78 с.

325. **Сангаджиева Н. Б.** Эпический репертуар джангарчи М. Басангова: литературоведческое исследование. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1976. – 76 с.
326. **Сусеев А. И.** О поэтической образности Джангариады. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1989. – 54 с.
327. Типологические и художественные особенности «Джангара» / ред. кол.: Э. Б. Овалов (отв. ред.) и др.; КНИИЯЛИ. – Элиста, 1978. – 128 с.
328. **Таяа Д.** Шинжааны жангарчийн уламжлал судлал // Bibliotheca Oiratica – XIX. – Улаанбаатар, 2010. – 322 с.
329. **Тодаева Б. Х.** Опыт лингвистического исследования эпоса «Джангар» / КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1976. – 529 с.
330. **Тудевийн Б.** Жангар туулийн хэв шинжийн харьцуулсан судалгаа // Bibliotheca Oiratica XVI. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – 183 х.
331. **Хабунова Е. Э.** Героический эпос «Джангар»: поэтические константы богатырского жизненного цикла (сравнительное изучение национальных версий) / отв. ред. Г. Ц. Пюрбеев. – Ростов-на-Дону: Изд-во СК НЦ ВШ, 2006. – 256 с.

3. Диссертации

332. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар» в записях от Ээлян Овла и Телтя Лиджиева (Эпический певец и традиция): дис... канд. филол. наук / АН СССР, Ин-т мировой лит-ры им. А. М. Горького. – М., 1973. – 168 с.
333. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар» в записях Ээлян Овла и Телтя Лиджиева (Эпический певец и традиция): автореф. дис. ... канд. филол. наук / АН СССР, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького. – М., 1974. – 16 с.
334. **Биткеев Н. Ц.** Калмыцкий героический эпос «Джангар»: поэтика и традиция: автореф. дис... д-ра филол. наук. – Улан-Удэ, 1997.
335. **Босхамджиева С. Н.** Этнопедагогические воззрения ойрат-калмыков (на материале эпоса «Джангар»): дис...канд. пед. наук. – Элиста, 2001. – 153 с.
336. **Даваев С. А.** Использование идей народной педагогики в калмыцкой школе на материале эпоса «Джангар» (Идеал совершенного человека): дис...канд пед. наук. – Москва, 2000. – 173 с.
337. **Жижэйн Э.-Б.** «Жангар»-ын тархац, тууний газарзүйн хэвшинжууд: Эх бичгийн судалга: автореф.... канд. филол. наук /Монгол улсын шинжлэх ухааны академи; Хэл зохиолын хурээлэн. – Улаанбаатар, 1992. – 22 х.
338. **Жижэйн Э.-Б.** «Жангар»-ын тархац, түүний газарзүйн хэвшинжууд: Эх бичгийн судалга: дис.... канд. филол. наук / науч. рук.проф. Д. Ёндон, доц. Т. Дугэрсурэн; Монгол улсын шинжлэх ухааны академи; Хэл

- зохиолын хурээ-лэн. – Улаанбаатар, 1992. – 142 х.
339. **Кичиков А. Ш.** Героический эпос «Джангар»: Сравнительно-типологическое исследование памятника: автореф. дис... д-ра филол. наук / РАН. ИМЛИ им. А. М. Горького. – М., 1996. – 44 с.
340. **Кудияров А. В.** Художественный стиль калмыцкого эпоса «Джангар» и вопросы исторической интерпретации: автореф. дис.... канд. филол. наук / АН СССР, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького. – М., 1983. – 24 с.
341. **Кудияров А. В.** Художественно-стилевые традиции эпоса монголо-язычных и тюркоязычных народов Сибири: дисс... д-ра филол. наук. – М., 2003. – 328 с.
342. **Манджиева Б. Б.** Пролог в поэтико-стилевой традиции «Джангара» (Малодербетовская версия 1862 г.): автореф. дис. ... канд. филол. наук. – М., 2004. – 20 с.
343. **Манджиева Б. Б.** Пролог в поэтико-стилевой традиции «Джангара» (Малодербетовская версия 1862 г.): дис. ... канд. филол. наук. – М., 2004. – 159 с.
344. **Овалов Э. Б.** Поэма «О поражении свирепого Хара Киняса» в калмыцком героическом эпосе «Джангар»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / АН СССР, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького. – М., 1973. – 25 с.
345. **Овалов Э. Б.** Поэма о поражении свирепого Хара Киняса в калмыцком героическом эпосе «Джангар»: Дис... канд. филол. наук / АН СССР, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького. – М., 1972.– 159 с. (машинопись).
346. **Пюрвеева Н. Б.** Поэтика героического эпоса «Джангар»: дис... д-ра филол. наук. – Элиста, 2003.– 347 с.
347. **Салыкова В. В.** Лексико-стилистические особенности языка синьцзян-ойратской и калмыцкой версий эпоса «Джангар»: автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Элиста, 2007. – 33 с.
348. **Сангаджиева Н. Б.** Сказитель Мукебюн Басангов и его «Джангар»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / АН СССР, Ин-т востоковедения. – М., 1971. – 28 с.
349. **Сусеев А. И.** Поэтика «Джангариады». Опыт исследования калмыцкого народного эпоса: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Мин-во высшего образования СССР, Казахский гос. ун-т им. С. М. Кирова. – Алма-Ата, 1957. – 15 с.
350. **Убушиева Д. В.** Багацохуровский цикл «Джангара» в записях XIX века: сюжетика и сохранность эпического текста: автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Элиста, 2009. – 21 с.

351. **Хабунова Е. Э.** Героический эпос «Джангар»: поэтические константы богатырского жизненного цикла. Сравнительное изучение национальных версий: дис. доктора филол. наук. – Элиста, 2007. – 310 с.
352. **Цыбенова Б. Б.** Общности и различия бурятского эпоса «Гэсэр» и калмыцкого эпоса «Джангар»: автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Улан-Удэ, 2000. – 22 с.
353. **Шарапова Н. Н.** Изучение героического эпоса «Джангар» на уроках родной литературы в 5-11 классах калмыцкой школы: дис...канд. пед. наук. – Элиста, 1998. – 159 с.
354. **Шивлянова В. К.** Музыкальные традиции «Джангара»: калмыцкий эпос в общеойратском контексте: автореф. дис. ... канд. искусствоведения. – СПб., 1997. – 16 с.

4. Статьи

4.1 Статьи общего характера

1. **Badmin B.** «Заңһрин» tuskar (nyr ygin orçd) // «Заңһр». – Elst Хальмг GIZ, 1935.
2. **Городовиков О. И.** Хальмг оln-эмтнэ баатр поэм // Хальмгин шүлгчнр Жаңһрт. – Элст: Хальмг госиздат, 1940. – 5-14 х.
3. Жаңһрин тускар // Хальмг урн үгин литератур. – Элст, 1967. – 173–174 х.
4. **Алексеева П. Э.** О калмыцком эпосе «Джангар» и джангароведении // Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры: мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г.– Элиста: Калм. ГУ, 2012. – С.5.
5. **Алиева А. И.** Двухязычная академическая серия «Эпос народов СССР» // Традиционная культура: альманах. – 2008. - № 4. – С. 51-52.
6. **Бадма То.** Национальные особенности «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф., 22–24 авг. 1990 г., г. Элиста. – Элиста, 1990. – С. 115-120. (на рус. и ойрат. яз.).
7. **Бадмаев А. В.** Научная конференция «Великий джангарчи Ээлян Овла и вопросы джангароведения» // Народы Азии и Африки. – 1968. – № 2.– С. 215-216.
8. **Бадмаев А. В.** Эпосоведческие концепции профессора А. Ш. Кичикова // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 8-17.
9. **Басангов Б. Б.** «Джангар». Калмыцкий эпос // Творчество народов

- СССР: альманах. – М., 1937. – С. 425-426.
10. **Басангов Б. Б.** Калмыцкий народ и «Джангар» // «Джангар»: материалы и исследования. – М., 2006. – С. 415-419.
 11. **Басангов Б. Б.** Калмыцкий народ и «Джангар» // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 73-76.
 12. **Басангов Б. Б.** Калмыцкий народ и его великий эпос // Молодая гвардия. – М., 1940. – № 5-6.
 13. **Басангов Б.** Калмыцкий народ и «Джангар» // Правда. – 1988. – 1 февр.
 14. **Басангов М.** Радость // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 13-16.
 15. **Басангова Т. Г.** Отчет об экспедиции, посвященной 100-летию записи песен «Джангара» Номто Очировым // Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры: мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г. – Элиста: Калм. ГУ, 2012. – С.14-18.
 16. **Басангова Т. Г.** Фольклор ойратов в записи Б. Я. Владимирцова // Ойраты и калмыки в истории России, Монголии и Китая: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 9-14 мая 2007 г. Ч. 2. – Элиста: КИГИ РАН, 2008. – С. 40-45.
 17. **Басангова Т. Г., Бурькин А. А.** Проблемы изучения эпоса монгольских народов в трудах Е. М. Мелетинского // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, г. Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 230-239.
 18. **Басангова Т. Г., Бурькин А. А., Манджиева Б. Б.** К вопросу о создании энциклопедии калмыцкого героического эпоса «Джангар» // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 54-57.
 19. **Бекхожин К.** Калмыцкий народный эпос // Язык и искусство. – Алма-Ата, 1940.– № 6. – С. 25-28. (на казах. яз.).
 20. **Бембеев В. Ш.** Культурное и историческое значение калмыцкого героического эпоса «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 22-26.
 21. **Бембеев В. Ш.** Культурное и историческое наследие эпоса «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации

- калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 22-28.
22. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар»: Основные проблемы изучения // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. конф., 22-24 авг. 1990 г., г. Элиста. – Элиста, 1990. – С. 66-68.
 23. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар» и джангароведение // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 18-22.
 24. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар» и джангароведение // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 18-22.
 25. **Биткеев Н. Ц.** Всесоюзная научная конференция «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов // Сов. этнография. – 1979.– № 2. – С. 160-163.
 26. **Биткеев Н. Ц.** Героический эпос «Джангар» в свете фольклористических воззрений академика Б. Я. Владимирцова // Проблемы монгольской филологии / КНИИИФЭ. – Элиста, 1988. – С. 45-55.
 27. **Биткеев Н. Ц.** Джангар: запись, публикация и изучение // «Джангар» и джангароведение: библиография / сост. П. Э. Алексеева. – Элиста, 1988. – С. 4-10.
 28. **Биткеев Н. Ц.** Древний и вечно молодой... // Теегин герл. – 1987. – № 1. – С. 97-100.
 29. **Биткеев Н. Ц.** Калмыцкая фольклористика: итоги и перспективы изучения // Калмыцкая народная поэзия. – Элиста, 1984. – С. 3-29.
 30. **Биткеев Н. Ц.** Калмыцкий героический эпос «Джангар»: проблемы типологии национальных версий. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1990. – 155 с.
 31. **Биткеев Н. Ц.** Международная научная конференция «Джангар» и проблемы эпического творчества» (22—24 авг. 1990 г., г. Элиста) // Сов. этнография. – М., 1991. – № 3.– С. 141-143.
 32. **Биткеев Н. Ц.** Предисловие, комментарии, словарь // Джангар: Калмыцкий героический эпос. – М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1990. – С. 5-6; 302-309.
 33. **Биткеев Н. Ц.** Состояние и перспективы изучения отдельных проблем героического эпоса монгольских народов // Эпическая поэзия монгольских народов: исследования по эпосу / КНИИИФЭ. – Элиста,

1982. – С. 3-24.
34. **Биткеев Н. Ц.** Эпос «Джангар» – национальное достояние калмыцкого народа // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 29-32.
35. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар» и джангароведение // Докл. сов. делегации на V междунар. конгрессе монголоведов. – М., 1987. – Вып. III. – С. 173-178.
36. **Биткеев Н. Ц., Овалов Э. Б.** Обзор сюжетов песен «Джангара», не вошедших в издание // Джангар: Калмыцкий героический эпос. – М.: Наука, Глав.ред. вост. лит-ры, 1990. – Прилож. X. – С. 410-531.
37. **Биткеев П. Ц.** «Джангар» – духовный памятник культуры // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 5-7.
38. **Биткеев П. Ц.** «Джангар» – памятник духовной культуры // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 21-24.
39. **Биткеев П. Ц.** Роль «Джангара» в формировании современного калмыцкого литературного языка // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 32-33.
40. **Биткеева А. Н.** Язык эпоса «Джангар» как отражение этнокультурной традиции ойрат-калмыков // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 33-35.
41. **Бичеев Б. А.** Эпическая форма отражения эпического сознания в тууль-улигерах и эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 35-39.
42. **Борджанова Т. Г.** Песня о Шара Гюргю в разновременных записях // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С.39-41.
43. **Борисенко И. В.** Географические реалии эпоса «Джангар» по

- картографическим источникам // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 97-98.
44. **Борликов Г. М.** «Джангар»: к проблеме новых путей исследования эпического наследия // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 3-7.
45. **Борликов Г. М.** Джангароведение: истоки и перспективы // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 3-7.
46. **Борликов Г. М.** Джангароведение и перспективы изучения // Сохранение и развитие языка: языковое планирование в Европе: мат-лы Междунар. семинара, г. Элиста, 28-29 сент. 2004 г. – Элиста, 2004. – С. 161-169.
47. **Бурдуков А. В.** Эпоха оформления «Джангара» // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 33-37.
48. **Бурчинова Л. С.** На рубеже веков // Теегин герл. – Элиста, 1990. – № 4. – С. 83-91.
49. **Бурчинова Л. С.** У истоков джангароведения // Теегин герл.– 1989. – №3. – С. 94-100.
50. **Бурькин А. А.** К проблеме хронологической и предметно-тематической однородности песен «Джангара», представляющих одну и ту же версию и принадлежащих одному исполнителю (на материале песен Ээлян Овла) // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 60-63.
51. **Бурькин А. А., Борджанова Т. Г.** Современные проблемы джангароведения // V Конгресс этнографов и антропологов России: тезисы докладов, Омск, 9-12 июня 2003 г. – М., 2003. – С.74.
52. **Бурькин А. А., Семенова Л. И.** «Джангар» и эпическое наследие монгольских народов // Монголоведение. Вып. 2. – Элиста: КИГИ РАН, 2003. – С. 134-154.
53. **Владимирцов Б. Я.** Монголо-ойратский героический эпос (Предисловие) // Монголо-ойратский героический эпос / пер., вступ. ст. и примеч. Б. Я. Владимирцова. – М.; Пг.: Гос. изд-во, 1923. – С. 7-53.
54. **Владимирцов Б. Я.** Национальная поэма калмыков // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 26-32.
55. Всенародный праздник // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 3-6.

56. **Гацак В. М.** Изучение эпоса «Джангар» на новом этапе // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 46-48.
57. Героический эпос «Джангар» // История калмыцкой литературы. В 2-х т.– Элиста, 1981.– Т. I. – С. 146-199.
58. Героический эпос калмыцкого народа // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 7-9.
59. **Городовиков О. И.** Богатырская поэма калмыцкого народа // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 10-15.
60. **Городовиков О. И.** Богатырь Хонгор // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 16-19.
61. **Городовиков О. И.** Героическая поэма о стране Бумбе // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 5-8.
62. **Городовиков О. И.** Поэма калмыцкого народа // Мол. гвардия. – 1940. – № 3. – С. 94-96.
63. **Деев А.** Бумба-страна // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 62-72.
64. **Дендян А.** С чувством радости и дружбы // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 43.
65. **Джамбинова Р. А.** Джангароведение в новом тысячелетии (опыт исследования) // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 61-64.
66. **Джимбинов Б. О.** Калмыцкий народ и его героический эпос // Калмыцкий героический эпос «Джангар». – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1966.– С. 56-63.
67. **Джимгиров М. Э.** Влияние «Джангара» на творчество современных калмыцких писателей // Теегин герл. – Элиста, 1966. – № 4/30. – С.81.
68. **Додаева К. Л.** Из истории изучения эпоса «Джангар» // Молодежь в науке третьего тысячелетия: мат-лы науч.-практ. конф., г. Элиста, 30 нояб. 2005 г. – Элиста, 2006. – С. 77-82.
69. **Дорджиев Б.** Источник творческого вдохновения // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 17-18.
70. **Закруткин В. А.** К истории изучения «Джангара» // Калмыцкий эпос

- «Джангар» / ред., вступ. ст., примеч. В. А. Закруткина.– Ростов-на-Дону: Обл. кн. изд-во, 1940. – С. 6-88.
71. **Зули С.** Достояние всех трудящихся // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 56-57.
72. **Илишкин И. К.** Героика эпоса монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 18-20.
73. **Илишкин И. К.** За глубокое освоение бесценного наследия // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рожд. Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 5-7.
74. **Илишкин И. К.** Новейшие исследования в Калмыцкой АССР по проблемам «Джангара» // Олон улсын монголч эрдэмтний Ших хурал, 1976, Улаанбаатар. – Улан-Батор, 1977. – Т. 3. – С. 73-78.
75. **Инджиев Л. О.** Родник народной мудрости: к 550-летию «Джангара» // Теегин герл. – 1988. – № 2. – С. 89-92.
76. Калмыцкий героический эпос «Джангар» – выдающийся памятник мировой культуры: памятка читателю.– Элиста, 1966. – 10 с. (Об-во «Знание» РСФСР, Калм. отд-ние, Респ. б-ка им. Амур-Санана).
77. **Кирпотин В.** Калмыцкий народный эпос «Джангар» // Октябрь. – 1940.– № 4-5. – С. 286-295.
78. **Кирпотин В.** Калмыцкий народный эпос «Джангар»: доклад на VIII Пленуме Союза советских писателей СССР // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С.69-82.
79. **Кирпотин В.** Поэтические особенности «Джангара» // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 38-41.
80. **Кирпотин В.** Эпопея калмыцкого народа // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 37-41.
81. **Кичиков А. Ш.** Героический эпос «Джангар»: Типологическая и жанровая характеристика ареальных традиций памятника // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 18-19.
82. **Кичиков А. Ш.** «Джангар»: проблемы типологического изучения // IV Международный конгресс монголоведов. Т. 2. – Улан-Батор, 1984. – С. 295-306.
83. **Кичиков А. Ш.** Джангариада// Монгольская литература. Очерки из

- истории XIII – первой половины XX вв. / сост. К. Н. Яцковская; РАН, Ин-т востоковедения; АН Монголии. Ин-т языка и литературы.– М., 1997. – С. 75-83.
84. **Кичиков А. Ш.** Джангароведение: итоги изучения // Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всесоюз. конф. 17-19 мая 1972 г.– Элиста, 1974.– Вып.1. – С. 49-54. (Сер. лит., фольк. и истории).
85. **Кичиков А. Ш.** Джангароведение: состояние и перспективы // Проблемы алтаистики и монголоведения: тезисы докладов и сообщ. Всесоюзной конф. – Элиста, 1972. – С. 122-124.
86. **Кичиков А. Ш.** Итоги и задачи изучения «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста, 1978. – С. 76-78.
87. **Кичиков А. Ш.** Калмыцкий героический эпос «Джангар» – выдающийся памятник мировой культуры // Калмыцкий героический эпос «Джангар»: памятка читателю.– Элиста, 1966.– С. 3-8.
88. **Кичиков А. Ш.** Об итогах и задачах изучения «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. науч. конф., Элиста, 17-19 мая 1978 г.– М.: Наука, 1980. – С. 428-436.
89. **Кичиков А. Ш.** О. И. Городовиков о «Джангаре» /// О. И. Городовиков – видный советский военный деятель: мат-лы науч. конф., посв. 80-летию со дня рождения. – Элиста, 1971. – С. 135-138.
90. **Кичиков М. Л.** К 80-летию первого издания калмыцкого героического эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 369-375.
91. **Козин С. А.** Эпос монгольских народов и виды их письменности // Вестн. ЛГУ. – 1946. – № 3. – С. 32-43.
92. **Козин С. А.** Эпос монгольских народов.– М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1948. – 246 с.
93. **Кравченко И.** Калмыцкий эпос двух эпох // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 56-61.
94. **Кравченко И. И.** О «Джангаре» // Народное творчество. – М., 1938. – № 8. – С. 16-19.
95. **Кравченко И. И.** Фольклор калмыцкого народа // Народное творчество Калмыкии. – Сталинград; Элиста, 1940. – С. 3-31.
96. **Кугультинов Д. Н.** «Смирятся души моей тревога...» // Теегин герл. – Элиста, 1990. – № 4. – С. 4-8.
97. **Кугультинов Д. Н.** Речь на III съезде писателей РСФСР // III съезд писателей РСФСР, 24-27 марта 1970 г.: стеногр. отчет. – М.: Сов. Россия, 1972. – С. 282-289.
98. **Кугультинов Д. Н.** Сказание о мужестве // Кугультинов Д. Н. Утоление жажды. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1966. – С. 172-181.
99. **Кукарека Г. Г.** Украинцы об эпосе «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 60-62.
100. **Куклин П.** «Джангар» // Литературное Поволжье. – 1935.– Вып. 2.– С. 171-173.
101. **Куклин П.** «Джангар» // Поволжье. – 1935.– № 4-5.– С. 115-116.
102. **Кутуй А.** Привет народу-поэту! // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 36.
103. **Лавреньев П., Шелунцов А.** Великий эпос калмыцкого народа // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 20-25.
104. **Лиджиева Б. Б.** Литература и фольклор: проблема героя // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 153-158.
105. **Липкин С. И.** Патриотические эпопеи // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 42-45.
106. **Липкин С. И.** Патриотические эпопеи // Улан туг. – Элиста, 1940.– № 3-4. – С. 40-43.
107. **Липкин С. И.** Послесловие переводчика // Джангар: Калмыцкий народный эпос / пер. С. Липкина; худож. В. А. Фаворский. – М.: Худож. лит., 1958. – С. 347-351.
108. **Липкин С. И.** Ритм народного эпоса: Заметки переводчика // Фольклор: Издание эпоса. – М.: Наука, 1977. – С. 210-216.
109. **Мелетинский Е. М.** Введение в историческую поэтику эпоса и романа / АН СССР, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького. – М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1986. – С. 64, 102-105.
110. **Михайлов Г. И.** Заметки о «Джангаре» // Михайлов Г. И. Проблемы фольклора монгольских народов. – Элиста: КНИИЯЛИ, 0971. – С. 91-152.
111. **Михайлов Г. И.** Новый текст «Джангара» // Народы Азии и Африки. – 1972. – №5. – С. 220-221.
112. **Мкртыч К.** «Давид Сасунский» и «Джангар» // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И.

- Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 106-110.
113. **Мраморов В.** Эпос калмыцкого народа // Лит. Азербайджан. – Баку, 1940.– № 9. – С. 55-57.
114. **Монраев М. У.** О «Джангаре» в исследованиях А. И. Сусеева // Базабагши и его духовное наследие. – Элиста: ЗАОр «НПП «Джангар», 2013. – С. 118-121.
115. **Музраева Д. Н.** К проблеме исследования эпоса «Джангар» в Республике Монголия // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С.122-124
116. **Мукебенов Д.** Идея дружбы и единения в «Джангариаде» // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 77-82.
117. **Неклюдов С. Ю.** Героический эпос монгольских народов: устные и литературные традиции. – М.: Наука. Глав. ред. вост. лит., 1984.– С. 69-77, 87, 94, 125-128.
118. **Неклюдов С. Ю.** Проблемы формирования эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 19-21.
119. **Овалов Э. Б.** Состояние и перспективы развития фольклористики и джангароведения // Развитие науки в Калмыцкой АССР / отв. ред. К. П. Катушов; КНИИИФЭ.– Элиста, 1981.– С. 171-183.
120. **Овалов Э. Б.** Вечно молодой «Джангар» // Теегин герл. – 1984. – № 3.– С. 105-106.
121. **Овалов Э. Б.** Вклад ученых-монголоведов России в изучение героического эпоса «Джангар» // Единая Калмыкия в Единой России: через века в будущее»: мат-лы Междунар. науч. конф., посв. 400-летию добров. вхожд. калм. народа в состав Российского гос-ва, г. Элиста, 13-18 сент. 2009 г. Ч. 2. – Элиста, 2009.– С. 131-133.
122. **Овалов Э. Б.** Героический эпос «Джангар» (Итоги и перспективы изучения) // Актуальные проблемы изучения фольклора и литератур народов Сев. Кавказа и Дагестана: тез. докл. регион. науч. конф., г. Махачкала, 18-20 нояб. 1987 г. – Махачкала, 1987. – С. 9-11.
123. **Овалов Э. Б.** О Всесоюзн. науч. конф. «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов» // Народы Азии и Африки. – 1978. – № 6.– С. 159-161.
124. **Овалов Э. Б.** Сокровище народа // Теегин герл. – 1989.– № 1.– С. 106-107.– Рец. на кн.: Сангаджиева Н. Б. «Джангар»: эпический репертуар М. Басангова.– Элиста, 1988. – 76 с.
125. **Овалов Э. Б.** Эпос «Джангар» – вершина устного народного творчества (современное джангароведение и перспективы) // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 114-118.
126. **Оконов Б. Б.** Новые записи «Джангара» и их научное значение // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 138-139.
127. **Оконов Б. Б., Овалов Э. Б.** Состояние и перспективы развития фольклористики и джангароведения // Развитие науки в Калмыцкой АССР / отв. ред. К. П. Катушов.– Элиста, 1981.– С. 67-72.
128. **Олядыкова Л. Б.** «Джангар» на русском языке // Цыбиковские чтения-6: Проблемы истории и культуры монгольских народов: тез. докл. и сообщ. – Улан-Удэ, 1993. – С. 97-98.
129. **Олядыкова Л. Б.** «Джангар» на русском языке (в пересказах А. Ш. Кичикова) // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 10-14.
130. **Омакаева Э. У., Манджиева Б. Б.** Актуальные проблемы современного джангароведения // Монголоведение: сб. науч. трудов. Вып. 2. – Элиста: АПП «Джангар», 2003. – С. 26-39.
131. **Омакаева Э. У., Селеева Ц. Б.** К вопросу об изучении героического эпоса «Джангар» в России и Китае // Россия и Китай: взаимодействие культур. – Элиста: Изд-во КГУ, 2010. – С. 108-114.
132. **Очирова Н. Г.** Джангароведение в Калмыкии // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С.105-109.
133. **Очирова Н. Г.** Джангароведческие исследования в России: история и современность // Epic Jangar and Beyond. – Xinjiang, 2014. – P.191-202.
134. **Очирова Н. Г.** Эпос «Джангар» и джангароведение: исследовательские приоритеты и проблемы сохранения эпического наследия монголоязычных народов // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 5-10.
135. **Павленко П.** Мечта богатырей // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ.

- Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 50-55.
136. **Панч П.** Слава творцу «Джангара»! // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 63-64.
137. **Пестрак Ф.** Чудное творение // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 60-62.
138. **Петросян А. А.** История народа и его эпос. – М.: Наука. Глав. ред. вост. лит., 1982. – С. 44-50.
139. **Петросян А. А.** О героическом эпосе народов Советского Союза // Героический эпос народов СССР. В 2 т. – М.: Худож. лит., 1975. – Т. I. – С. 5-28, 543-546. (Б-ка всемирной лит-ры).
140. **Путилов Б. Н.** О некоторых проблемах эпосоведения сегодня // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 18-33.
141. **Пюрбеев Г. Ц.** Из истории изучения и публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Бюллетень Об-ва монголоведов РАН. – М., 1993. – С. 54-63.
142. **Пюрбеев Г. Ц.** Эпос «Джангар»: Культура и язык (Этно-лингвистические этюды). – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1993. – 128 с.
143. **Пюрвеев В. Д.** «Джангар» — народная героическая эпопея // Теегин герл. – Элиста, 1993. – № 1. – С. 3-14.
144. **Салаев Б. К.** «Джангар» как величайшее устно-эпическое творение монгольских народов // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 11-14.
145. **Салдусова А. Г.** «Джангар» и проблемы художественной традиции // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., 22-24 авг. 1990 г., г. Элиста. – Элиста, 1990. – С. 128-130.
146. **Салдусова А. Г.** Некоторые размышления о современной природе эпоса «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 119-121.
147. **Санжеев Г. Д.** «Джангар» // Лит.критик. – 1940. – № 5-6. – С. 82-101.
148. **Санжеев Г. Д.** Илиада калмыцкого народа // Записки Бурят. науч.-исслед. ин-та яз., лит. и истории. – Улан-Удэ, 1941. – № 3-4. – С. 154-163.
149. **Санжеев Г. Д.** Место «Джангара» в ряду эпических творений

- монгольских народов (Тезисы) // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 103-104.
150. **Санжеев Г. Д.** О типологическом методе изучения Джангариады // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 5-6.
151. **Сарангов В. Т.** Об изучении калмыцкого эпоса «Джангар» // Россия и Центральная Азия: историко-культурное наследие и перспективы развития: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 13-14 сент. 2006 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2007. – С. 75-77.
152. **Сарангов В. Т.** Об эпическом наследии калмыков // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 283-286.
153. **Селеева Ц. Б.** Б. Б. Городовиков и эпос «Джангар»: к проблеме символики власти (символ «знамя») // Б. Б. Городовиков – видный военный, государственный и общественно-политический деятель: мат-лы Росс. Науч.-практ. конф., г. Элиста, 12 нояб. 2010 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2010. – С. 159-162.
154. **Селеева Ц. Б.** История изучения эпоса «Джангар» в России и Китае // Россия и Китай: взаимодействие культур: сб. междунар. науч. мат-лов. – Пекин – Элиста. 2010. – С. 108-111.
155. **Селеева Ц. Б., Корнеев Г. Б.** Калмыцкий героический эпос «Джангар» – полистадиальный текст народной культуры (к проблеме синкретизма эпического текста) // Epic Jangar and Beyond. – Xinjiang, 2014. – P.239-248.
156. **Селеева Ц. Б.** Опыт составления указателя эпических мотивов для тома Свода калмыцкого фольклора «Калмыцкий героический эпос «Джангар» // Молодежь в науке: проблемы, поиски, перспективы. Вып. 4. – Элиста, 2007. – С. 111-116.
157. **Селеева Ц. Б.** Типология эпических конфликтов в эпосе «Джангар» // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 131-135.
158. **Сикар Е.** Героический эпос калмыцкого народа // Лит.обозрение. – 1940. – № 10. – С. 33-38.
159. **Сикар Е.** Эпос калмыцкого народа // Знамя. – 1940. – № 6-7 (июнь-июль). – С. 354-360.

160. **Сикар Е.** Эпос калмыцкого народа // Улан туг. – 1941. – № 6. – С. 59-61.
161. **Соколов Ю.** «Джангар» и эпос народов СССР: докл. на VIII юбилейном пленуме Союза писателей СССР в Элисте 8 сент. 1940 г. // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 83-94.
162. **Сусеев А. И.** Джангариада – поэзия героизма и пламенного патриотизма // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., 17-19 мая 1978 г., г. Элиста. – Элиста, 1978. – С. 103.
163. **Сусеев А. И.** К слову о «Джангаре» // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 54-59.
164. **Сусеев А. И.** Эпос, выражающий дух народа // Сусеев А. И. Светлый путь: статьи, очерки, воспоминания. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1986. – С. 86-90.
165. **Токмагамбетов А.** «Джангар» становится достоянием всех народов // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 111-112.
166. **Туглас Ф.** «Джангар» – калмыцкий эпос // Творчество. – 1940. – №7.
167. **Туденов Г. О.** Влияние народного эпоса на зарождение литературного эпоса монголоязычных народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: материалы Всесоюзн. науч. конф. г. Элиста, 17–19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 422-427.
168. **Туденов Г. О.** О зональной общности формирования эпоса народов Центральной Азии и Южной Сибири // Культура Монголии в средние века и новое время (XVI – нач. XX вв.). – Улан-Удэ, 1986. – С. 84-104.
169. **Тычина П.** Торжество одного народа – праздник всех // Тычина П. Читаю, думаю, нотую: статьи, заметки, рецензии, интервью / ред. подг. текстов и примеч. С. Темнюка. – Киев: Рад. письменник, 1974. – С. 117-120. На укр. яз. – То же / пер. с укр. Г. Кукареки // Теегин герл.-1976. – № 3. – С. 158-161
170. **Усов Д. С.** «Джангар» // Ойратские известия. – Астрахань, 1922. – № 3. – 4. – С. 118-121.
171. **Фадеев А.** Речь на открытии VIII Пленума Союза советских писателей // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 65-68.
172. **Хабунова Е. Э.** Героический эпос «Джангар»: проблема сохранения

- региональных традиций в современных условиях // Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 142-145.
173. **Харальд П.** Читая «Джангар» // Пятиугольник. – 1940. – № 3. – С. 298-302. (на эст.яз.).
174. **Харькова С. С.** «Джангар» в связи с алтайской проблемой // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 202-203.
175. **Хорлоо П.** Эволюция монгольского героического эпоса // Монголия. – 1988. - № 2. – С. 24-26.
176. **Церенов В. З.** Джангариада: Торгутская эпическая традиция // Докл. сов. делегации на V междунар. конгрессе монголоведов, 1987, г. Улан-Батор. – М., 1987. – Вып. II. Филология. – С. 204-210.
177. **Церенов В. З.** Новые материалы по эпосу «Джангар» // Актуальные проблемы современного монголоведения. – Улан-Батор, 1987. – С. 274-285.
178. **Церенов В. З.** «Сильных людей страна...» // Сокровища культуры Калмыкии. – М.: НИИЦентр, 2009. – С. 101-106.
179. **Церенов В. З.** Из истории изучения эпоса «Джангар» // «Джангар». Материалы и исследования. – М., 2004. – С. 635-674.
180. **Церенов В. З.** Эпос «Джангар»: некоторые аспекты изучения // «Джангар». Материалы и исследования. – М., 2004. – С. 3-7.
181. **Цоргаева Е.** «Джангар» как источник устной культуры // Теегин герл. – 1997. – №8. – С. 66-69.
182. **Шагинян М.** Из книги «Этюды о Низами»: [О «Джангаре»] // Теегин герл. – 1988. – №4. – С. 22.
183. **Шаракшинова Н. О.** Место «Джангара» в эпическом творчестве монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 24-26.
184. **Шаракшинова Н. О.** Некоторые итоги и проблемы изучения монгольских версий «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 10-13.
185. **Шипов А.** Джангариада: героический эпос степного народа // Джангариада: сб. статей. – Элиста: Калм. гос. изд-во, 1940. – С. 46-55.
186. **Штрыков А.** Незабываемая встреча // О «Джангаре»: сборник мат-

- лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 33-35.
187. **Шовунов К. П.** Задачи исследования эпоса в научном центре «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С.52-54.

4.2 Вопросы датировки и происхождения эпоса «Джангар»

188. **Авляев Г. О.** К вопросу об исторических корнях калмыцкого героического эпоса «Джангар» или 1400-летие народному эпосу (установление его новой даты 608 г. н.э.) // Проблемы современного джангароведения: мат-лы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 92-94.
189. **Биткеев Н. Ц.** История эпоса «Джангар» // Калмыцкий язык как интеллектуальная ценность и учебный предмет: мат-лы науч.-практ. конф., г. Элиста, 19 февраля 2009 г. – Элиста: Изд-во КГУ, 2009. – С. 69-73.
190. **Биткеев Н. Ц.** Эпос «Джангар»: возраст «Джангара» // Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 13-18 сент 2009 г. Ч. 2. – Элиста: ЗАОр «АПП «Джангар», 2009. – С. 42-46.
191. **Борисенко И. В.** Обоснование 500-летия «Джангара» по материалам НА РК // Проблемы современного джангароведения: мат-лы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С.97-98.
192. **Бурдуков А. В.** Эпоха оформления «Джангара» // Джангариада: сб. статей: мат-лы празднования 500-летия «Джангара» в 1940 г. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1940. – С. 33-37.
193. **Грязнов М. П.** Древнейшие памятники героического эпоса народов Южной Сибири // Археологический сборник Гос. Эрмитажа. – Л., 1961. – № 3. – С. 7-71.
194. **Кичиков А. Ш.** О происхождении названия эпоса «Джангар» // Ученые записки КНИИЯЛИ. Вып. 2. – Элиста, 1963. – С. 213-214.
195. **Козин С. А.** Общие сведения о Джангариаде и вопрос о времени ее сложения // Джангариада: сб. статей: мат-лы празднования 500-летия «Джангара» в 1940 г. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1940. – С. 59-91.
196. **Козин С. А.** Общие сведения о Джангариаде и вопрос о времени его сложения // «Джангар»: мат-лы и исследования. – М., 2004. – С. 231-263.

197. **Кольдонга С. (Кульдинов С.)** О времени создания калмыцкого народного эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 126-128.
198. **Крюгер Дж. Р.** Стилистика и вопрос об авторстве «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. конф., г. Элиста. 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 11-17.
199. **Манджиева Б.Б., Омакаева Э. У.** К вопросу о генезисе эпоса «Джангар» в контексте ойратской эпической традиции // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 93-99.
200. **Митиров А. Г.** О времени происхождения «Джангара» // Проблемы современного джангароведения: мат-лы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 81-84.
201. **Митиров А. Г.** О датировке «Джангара» // Бюллетень Общества востоковедов РАН. – М., 1999. – С. 119-121.
202. **Михайлов Г. И.** О времени возникновения былин монгольских народов // Записки КНИИЯЛИ. – Элиста, 1962. – Вып. 2. – С. 95-102.
203. **Нарантуя Р.** К вопросу о генезисе эпоса «Джангар» // *Studia Mongolica*. – Улан-Батор, 1986. – Т. XL. – С. 144— 150.
204. **Неклюдов С. Ю.** Проблемы формирования эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. конф., г. Элиста. 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С.
205. **Овалов Э. Б.** К вопросу о времени создания эпоса «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. - 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 85-86.
206. **Овалов Э. Б.** Об архаическом пласте в эпосе «Джангар» (к вопросу о времени возникновения эпоса) // Монголоведение в новом тысячелетии: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-26 сент. 2003 г. – Элиста: КалмГУ, 2003. – С. 141.
207. **Овалов Э. Б.** Первой публикации эпоса «Джангар» – 200 лет // Вестник КИГИ РАН: сб. науч. трудов. Вып. 19. – Элиста: АОр «НПП «Джангар», 2005. – С. 30-34.
208. **Ринчиндорж Ж.** О времени возникновения «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 32-48.

209. **Сусеева Д. А.** Письма калмыцких ханов XVII века как ключ к пониманию соотношения правды и художественного вымысла в эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 295-299.
210. **Хабунова Е.Э.** Рудименты древних обрядов в калмыцком героическом эпосе «Джангар» (к вопросу о времени происхождения эпического памятника) // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 146-149.
211. **Эрдниев У. Э.** К вопросу о времени возникновения эпоса «Джангар» // Великий певец «Джангара» и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1969. – С. 70-76.
- 4.3 «Джангар» и вопросы истории**
212. **Биткеев Н. Ц.** Историзм эпоса «Джангар» // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, г. Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 25-35.
213. **Биткеев Н. Ц., Варламов А. Н.** Эпический историзм // Вестник Бурятского государственного университета. – 2012. – 10. – С. 156-160.
214. **Бурчинова Л. С.** Истоки джангароведения в России // Очерки истории русской этнографии, фолькл. и антр. – М.: Наука; 1982. – Вып. 9. – С. 87-97.
215. **Бурчинова Л. С.** Место изучения «Джангара» в дореволюционном отечественном калмыковедении // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 402-407.
216. **Бурчинова Л. С.** Место изучения «Джангара» в дореволюционном отечественном калмыковедении // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 113-114.
217. **Бурчинова Л. С.** Эпос и общество (социально-исторический аспект) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 121-123.
218. **Варламов А. Н.** Это было в начале времен: к проблеме историзма эпоса «Джангар» // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, г. Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 647-648.
219. **Дремов И. И.** Калмаки XIV-XVI веков между Волгой и Иртышом и калмыцкий эпос «Джангар» // Проблемы истории, филологии, культуры. – 2013. – №1 (39). – С. 317-329.
220. **Кичиков А. Ш.** Археологические параллели некоторых мотивов эпоса «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: мат-лы науч. конф. – Элиста, 1997. – С. 63-81.
221. **Кичиков М. Л.** Героический эпос «Джангар» как исторический источник // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы конф., посв. 110-летию со дня рожд. Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 60-69.
222. **Кичиков М. Л.** Героический эпос «Джангар» как исторический источник // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 60-69.
223. **Кичиков А. Ш., Цуцкин Е. В.** Археологические параллели некоторых мотивов эпоса «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 63-84.
224. **Колесник В. И.** Политические аспекты самосознания ойратов в героическом эпосе «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 55-59.
225. **Колесник В. И.** К вопросу об общественном строе ойратов эпоса «Джангар» // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, г. Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 115-118.
226. **Корнеев К. Л.** Мотивы дружбы народов в героическом эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 180-181.
227. **Лиджи-Горяева С. Э.** «Джангар» как источник изучения общественной мысли ойрат-калмыков // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 171-173.

228. **Манджиева Б. Б.** Иерархия власти в героическом эпосе «Джангар» // Вестник института. Вып. 17. – Элиста, 2002. – С. 244-247.
229. **Манджиева Б. Б.** Символика центра в описании эпической державы (дворец властителя, мировая гора) // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. – 2010. – № 2. – С. 60-63.
230. **Манджиева Б. Б.** Традиционная тема «Описание страны» в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // Участие калмыков в укреплении российской государственности: мат-лы региональной науч.-практ. конф., г. Элиста, 29 нояб. 2012 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2012. – С. 147-151.
231. **Мургаев С. М.** «Джангар»: основы геополитических взглядов средневекового калмыцкого общества // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 74-76.
232. **Наберухин А. И.** Роль «Джангара» в формировании калмыцких революционных деятелей // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 137-138.
233. **Орехов И. И.** К вопросу о развитии общественно-политической мысли в Калмыкии. «Джангар» как философский источник // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 77-92.
234. **Очир-Горяева М. А.** Об архаических элементах в эпосе «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 60-62.
235. **Пюрбеев Г. Ц.** Социальная структура и хозяйственная деятельность населения в кочевом государстве (по данным ойрат-калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Калмыки и их соседи в составе Российского государства: мат-лы междунар. науч. конф., г. Элиста, 7-11 сент. 2001 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 44-51.
236. **Санчилов В. П.** Ойраты в эпоху сложения эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 163-165.
237. **Санчилов В. П.** Ойраты в эпоху сложения эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 427-436.
238. **Селеева Ц. Б.** Символика власти в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // Участие калмыков в укреплении российской государственности: мат-лы региональной науч.-практ. конф., г. Элиста, 29 нояб. 2012 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2012. – С. 143-146.
239. **Трепавлов В. В.** Героический эпос тюркских и монгольских народов как источник истории государственности кочевников (К постановке вопроса) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 124-125.
240. **Убушаев Н. Н.** Страна Бумба и ее главные герои // Участие калмыков в укреплении российской государственности: мат-лы региональной науч.-практ. конф., Элиста, 29 нояб. 2012 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2012. – С. 138-142.
241. **Цыбенова Б. Б.** Эпическая страна Бумба // Исторические и политические науки: сб. трудов молодых ученых Байкальского региона. – Улан-Удэ, Изд-во БГУ, 1999. – С. 137-140.
242. **Шовунов К. П.** Военная организация ойратов XVI – первой половины XVII вв. (на основе эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 423-426.
243. **Шовунов К. П.** Военная организация ойратов в XIV - первой половине XVII в. (с использованием данных эпоса «Джангар») // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 166-167.
244. **Эрдниев У. Э.** Идеино-историческая проблематика «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзн. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 414-417.
245. **Эрдниев У. Э.** Идеино-историческая проблематика «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 56-58.
246. **Эрдниева К. О.** «Джангар» как художественный образ кочевой цивилизации // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 135-137.
247. **Эрдниева К. О.** «Джангар» как художественный образ кочевой цивилизации // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 398-407.

4.4 «Джангар» и мифология

248. **Алексеева П. Э.** «Жаңһрин» туск домг // «Жаңһрин» туск публицистик. – Элт: Хальмг дегтр һарһач, 1990. – X. 94.
249. **Алексеева П. Э.** «Жаңһрин» туск домг болн магтал // Теегин герл. – 1990. – №4. – С. 93-95.
250. **Бакаева Э. П.** Джангарчи и задычи: к проблеме мифологического и религиоведческого исследования эпоса «Джангар» // Проблема этнической истории и культуры тюрко-монгольских народов Южной Сибири и сопредельных территорий. Вып. 2. – М.: Институт этнологии и антропологии РАН им. Н. Н. Миклухо-Маклая, 1996. – С. 8-29.
251. **Басаев Д. Э.** Легенды и предания о «Джангаре» и джангарчи // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., 22-24 авг. 1990 г., г. Элиста. – Элиста, 1990. – С. 151.
252. **Басангова Т. Г.** Легенды и предания о получении сказительского дара у калмыков // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 53-54.
253. **Бергманн Б.** Легенда о певце / пер. с нем. Т. Емельяненко // Теегин герл. – Элиста, 1990. – № 4. – С. 96-98.
254. **Дугаров Р. Н.** Мифопоэтические истоки Бумбы – страны Джангара // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 95-96.
255. **Михайлов Г. И.** Калмыцкий «Джангар» и мифы // Вестник КНИИЯЛИ. – Элиста, 1976. – Вып. 14. – С. 3-27. (Сер. джангароведения).
256. **Михайлов Г. И.** Мифы в героическом эпосе монгольских народов // Кратк. сообщения Ин-та народов Азии. – М., 1964. – Вып. 83. – С. 109-119.
257. **Михайлов Г. И.** Мифы в исторических сочинениях XIII-XIX вв. монгольских народов // Фольклор и историческая этнография. – М.: Наука, 1983. – С. 88-106.
258. **Монраев М. У.** Легенда о «Джангаре» // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, г. Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 254-257.
259. **Неклюдов С. Ю.** Мифологические образы и сюжеты в калмыцкой Джангариаде // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 22-24.
260. **Неклюдов С. Ю.** Мифология «Джангара» и проблемы формирования памятника // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука; Глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 97-105.
261. **Нирджидма.** Легенда о Джахангаре (фрагмент – вступление песни о Шара Гюргю) // Нирджидма. Торгутские поэмы (песни), собранные в Синьцзяне. – Париж, 1937. – С. 27 (на ойр. яз.).
262. **Овалов Э. Б.** Легенда о «Джангаре» в записи Б. Бергманна // Типологические и художественные особенности «Джангара». – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 63-67.
263. **Овалов Э. Б.** Мотив мифического первотворения в эпосе // Междунар. симпозиум «Актуальные проблемы алтаистики и монголоведения», г. Элиста, 14-18 сент. 1999 г. – Элиста, 1999. – Ч. I. – С. 115-117.
264. **Селеева Ц. Б.** Рудименты солярной мифологии в эпосе «Джангар» // Научная мысль Кавказа. – 2011. – №1 (65). – Ч.2. – С. 13-18.
265. **Убушиева Д. В.** Верхний мир мифологического трехмирия (на материале багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее. Мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 13-18 сент. 2009 г.: в 2 ч. Ч. 2. – Элиста: ЗАОр «АПП «Джангар», 2009. – С. 624-628.
266. **Убушиева Д. В.** Мифологический мотив «трех миров» (на материале Багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар») // Феномен личности Давида Кугультинова – поэта, философа и гражданина: мат-лы Междунар. науч. конф. – Элиста: КалмГУ, 2007. – С. 231-233.
267. **Федотов А.** К вопросу о мифологических элементах в «Джангаре» // ««Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 27-28.
268. **Федотов А.** К вопросу о мифологических элементах в «Джангаре» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 284-288.
269. **Федотов А.** О мифологических элементах в «Джангаре» // Элист. новости. – 1990. – 18 авг. – № 33. – С. 6.

4.5 «Джангар» и калмыцкий язык

270. **Бадмаева Т. И.** Концепт «природа» в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С.328-329.
271. **Бадгаев Н. Б.** Заимствованная лексика в калмыцком языке и ее тематическая классификация (на материале эпоса «Джангар» // Монголоведение. Вып. 6. – Элиста: КИГИ РАН, 2013. – С. 51-63.
272. **Бардаев Э. Ч.** «Джангар» как источник обогащения литературного калмыцкого языка // История и культура монголоязычных народов: источники и традиции: Междунар. «круглый стол» монголоведов: тез. докл. и сообщ.— Улан-Удэ, 1989. – С. 12-14.
273. **Бардаев Э. Ч.** Лексика «Джангара» как предмет специального исследования // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 122-124.
274. **Бардаев Э. Ч.** Некоторые вопросы изучения лексики «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 390-395.
275. **Бачаева С. Е.** Военная лексика в эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 20-22.
276. **Бачаева С. Е.** Военная лексика в эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 20-22.
277. **Биткеев П. Ц.** Роль «Джангара» в формировании современного калмыцкого литературного языка // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 32-33.
278. **Будаев Ц. Б.** Некоторые наблюдения над лексикой языка «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 190-191.
279. **Будаев Ц. Б.** Некоторые наблюдения над лексикой языка «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 464-467.
280. **Гедеева Д. Б.** Правовая лексика в языке «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 241-242.
281. **Дамбуева П. П.** Лексические и грамматические средства выражения модальности в текстах героического эпоса «Джангар» и «Абай Гэсэр могучий» // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 75-78.
282. **Дарваев П. А.** Системно-аналитическое исследование языка эпоса «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 55-57.
283. **Джунгурова Н. Ц.** Номинация главного персонажа в калмыцком эпосе «Джангар» // Язык как средство формирования культурного пространства (на примере калмыцкого, русского, китайского, монгольского, английского языков): мат-лы науч.-практ. конф. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2011. – С. 25-27.
284. **Джунгурова Н. Ц.** Стилистические особенности функционирования онимов в эпосе «Джангар» // Живой язык: теоретические и социально-культурные аспекты функционирования и развития современных монгольских языков. – Элиста, 2007. – С. 80-82.
285. **Джунгурова Н. Ц.** Структурно-семантические особенности топонимов в калмыцком эпосе «Джангар» // Вестник Тамбовского университета. Сер. Гуманитарные науки. – 2008. – №6 (62). – С. 63-65.
286. **Джушхинова К. А., Лю Сяоин.** Прецедентные феномены как источник образных средств // Русская речь в инонациональном окружении. – Элиста, 2013. – С. 163-168.
287. **Дугаров Р. Н.** К семантике названия «Бумба» – страны Джангара // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 195-197.
288. **Дугарова Г. С.** Овидо-временной структуре эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 220-222.
289. **Есенова Т. С., Манджиева К. У.** К изучению просодики эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл.

- и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 211-212.
290. **Есенова Т. С.** Просодический строй эпоса «Джангар» (на материале песни «О поединке Хонгора с Догшин-Мангна-ханом») // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 505-509.
291. **Заятуев Г. Н.** О происхождении имени «Джангар» // Народы Азии и Африки. – 1970. – №6. – С. 134-136.
292. **Кичиков А. Ш.** К этимологии имен Жангар и Монгол // Монголын судлал.– Улаанбаатар, 1967.– С. 113-116.
293. **Кузьменков Е. А.** «Джангар» и хронология дивергенции монгольских языков // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 209-210.
294. **Лиджиева А. С.** К вопросу о частотности соматической фразеологии (на материале национальных версий героического эпоса «Джангар» // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 544-552.
295. **Лувсанбалдан Х.** Слова, обозначающие стороны света в «Джангаре», их семантика и символика // Исследования по грамматике и лексике монгольских языков / отв. ред. П. Ц. Биткеев; КНИИИФЭ.– Элиста, 1985.– С. 35-42.
296. **Манджиева Б. Б.** Роль пролога в контексте «Джангара» // Калмыки и их соседи в составе Российского государства: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 7-11 сент. 2001 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 196-199.
297. **Манджикова Б. Б.** Изобразительная лексика «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 136-143.
298. **Манджикова Б. Б.** Изобразительная лексика «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 32-34.
299. **Манджикова Б. Б.** Лексика «Джангара» (на материале лексем, связанных с наименованием одежды, оружия, предметов быта, жилища) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 191-193.
300. **Манджикова Б. Б.** Лексика «Джангара» (на материале лексем, связанных с наименованием одежды, оружия, предметов быта) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 473-479.
301. **Манджикова Б. Б.** Лексика «Джангара» (цветовая символика) // Калмыки и их соседи в составе Российского государства: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 7-11 сент. 2001 г.– Элиста: АПП «Джангар», 2002.– С. 189-196.
302. **Манджикова Б. Б.** Растительный мир «Джангара» // Исследователь монгольских языков (к юбилею Б. Х. Тодаевой). – Элиста: АПП «Джангар», 2005. – с. 111-118.
303. **Монраев М. У.** «Джангар» и современная калмыцкая антропонимика // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 371-374.
304. **Монраев М. У.** О некоторых актуальных проблемах ономастики эпоса «Джангар» // Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 13-18 сент 2009 г. Ч. 2. – Элиста: ЗАОр «АПП «Джангар», 2009. – С.126-127.
305. **Монраев М. У.** Ономастика эпоса «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 72-74.
306. **Монраев М. У.** Эпос «Джангар» и современная калмыцкая антропонимия // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 86-87.
307. **Мулаева Н. М., Бачаева С. Е.** Из истории изучения антропонимии (на материале калмыцкого героического эпоса «Джангар») // Тибет глазами российских путешественников: мат-лы Межунар. науч. конф, посв. 170-летию со дня рождения Д. Ульянова. – Элиста: КИГИРАН, 2014. – С. 113-119.
308. **Мушаев В. Н.** Вопросы актуального членения калмыцкого предложения (на материале современного литературного языка и эпоса «Джангар») // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 518-529.

309. **Мушаев В. Н.** Об актуальном членении предложения калмыцкого языка (на материале современного литературного языка и языка «Джангара») // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 222-223.
310. **Нима-Дугаров Р.** К семантике мифоэпического антропонима «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 85-86.
311. **Оконов А. Б.** Семантико-синтаксическая характеристика родительного и винительного падежей в ойратском письменном и современном калмыцком языках // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 36-37.
312. **Олядыкова Л. Б.** Калмыцкие заимствования в русских переводах эпоса «Джангар» С. А. Козина и С. И. Липкина // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 230-232.
313. **Олядыкова Л. Б.** Топонимика эпоса «Джангар» в поэзии Д. Кугультинова // Вестник Бурятского ун-та. – 2006. – Вып. 10. – С. 147 – 159. (Сер. 6. Филология).
314. **Олядыкова Л. Б.** Язык поэзии Давида Кугультинова и эпос «Джангар» (антропонимы) // Вопросы кавказской филологии. – 2009. – №5. – С. 210-219.
315. **Омакаева Э. У.** Проблемы лингвокультурологического изучения эпических сказаний монголоязычных народов (на примере лексики калмыцкого героического эпоса «Джангар») // Восток в исторических судьбах народов России: мат-лы V Всеросс. съезда востоковедов, г. Уфа, 26-27 сент. 2006 г. – Уфа, 2006. С. 101-103.
316. **Омакаева Э. У.** Текст как отражение картины мира: лингвокультурологические аспекты описания эпоса «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 26-31.
317. **Орлова Р. О.** Текст эпоса «Джангар» как коммуникативная единица // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 224-226.
318. **Орлова Р. О.** Текст эпоса «Джангар» как коммуникативная единица // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 510-517.
319. **Орловская М. Н.** Функции порядка слов в монгольских языках (на материале классического монгольского и языка «Джангара») // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 381-389.
320. **Орловская М. Н.** Функции порядка слов в монгольских языках (на материале классического монгольского и языка «Джангара») // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 89-90.
321. **Очир-Гаряев В. Э.** Топонимика Джангара // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 130-132.
322. **Очир-Гаряев В. Э.** Топонимическое пространство «Джангара» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 20-21.
323. **Очиров У. У.** Семасиология причастной конструкции в героическом эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 316-324.
324. **Очиров У. У.** Семасиология причастной конструкции в героическом эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 64-65.
325. **Павлов Д. А.** «Джангар» и развитие калмыцкого литературного языка // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзн. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 48-60.
326. **Павлов Д. А.** «Джангар» и развитие калмыцкого литературного языка // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 14-16.
327. **Павлов Д. А.** «Джангар» и развитие фонетико-морфологической системы калмыцкого литературного языка // «Джангар» и проблемы эпического

- творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 185-187.
328. **Павлов Д. А.** «Жаңһр» болн хальмг литературн келнэ фонетико-морфологическ диг-дарана өргжлт // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 493-499.
329. **Поляев В. О.** Тибетско-санскритские лексические элементы в языке «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 342-347.
330. **Поляев В. О.** Тибетско-санскритские лексические элементы в языке «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 98-100.
331. **Пюрбеев Г. Ц.** О синтаксическом своеобразии эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 218-220.
332. **Пюрбеев Г. Ц.** Об эпической фразеологии монгольских народов (по материалам эпосов «Джангар» и «Абай Гэсэр») // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 309-315.
333. **Пюрбеев Г. Ц.** Об эпической фразеологии монгольских народов (по материалам эпосов «Джангар» и «Абай Гэсэр») // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 80-82.
334. **Пюрвеева Н. Б.** О категории времени и пространства в «Джангаре» // Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 13-18 сент 2009 г. Ч. 2. – Элиста: ЗАОр «АПП «Джангар», 2009. – С. 146-147.
335. **Салыкова В. В.** Анималистская лексика в героическом эпосе «Джангар» (на материале калмыцкой и синьцзян-ойратской версий) // Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры: мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г. – Элиста: Калм. ГУ, 2012. – С. 114-116.
336. **Салыкова В. В.** Архаизмы, историзмы, неологизмы в языке синьцзян-ойратской и калмыцкой версий эпоса «Джангар» // Сборник научных трудов молодых ученых, аспирантов и студентов КГУ. – Элиста: КалмГУ, 2008. – С. 50-53.
337. **Салыкова В. В.** Колоративная лексика в языке синьцзянских и калмыцких версий эпоса «Джангар»: сравнительно-статистический анализ // Вестник КИГИ РАН. – 2013. – № 2. – С. 32-35.
338. **Салыкова В. В.** Ландшафтная и природно-климатическая лексика в эпосе «Джангар» (на примере главы «О женитьбе Хонгора») // Восстановление национальной государственности репрессированных народов России и перспективы их развития на современном этапе: мат-лы Рос. науч.-практ. конф., Элиста, 12-13 янв. 2007 г. – Элиста: Изд-во КГУ, 2006. – С. 175-178.
339. **Салыкова В. В.** О тематической классификации лексики эпоса «Джангар» (на материале синьцзян-ойратской версии) // Молодежь и наука: третье тысячелетие: мат-лы II Респ. науч.-практ. конф., г. Элиста, 30 нояб. 2005 г. – Элиста: АОр «НПП «Джангар», 2006. – С. 76-77.
340. **Салыкова В. В.** Синонимы и антонимы в «Главе о женитьбе Хонгора» синьцзяно-ойратской и калмыцкой версий эпоса «Джангар» // Ойраты и калмыки в истории России, Монголии и Китая: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 9-14 мая 2007 г.: в 3 ч. Ч. 2. – Элиста: КИГИ РАН, 2008. – С. 225-233.
341. **Салыкова В. В.** Темпоральная лексика в языке синьцзян-ойратской и калмыцкой версий эпоса «Джангар» // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 552-598.
342. **Салыкова В. В.** Числительные в языке синьцзян-ойратской и калмыцкой версий эпоса «Джангар» // Научная мысль Кавказа. – 2008. – №4. – Ч. 2. – С. 57-60.
343. **Салыкова В. В., Ланцанова Ю. К.** Хальмг баатрлг дуулвр «Жаңһрт» һазр-усна үглл олзлһн // Актуальные проблемы современного монголоведения и алтаистики: мат-лы Междунар. конф., посв. 75-летию со дня рождения и 55-летию научно-педагогической деятельности профессора В. И. Рассадина. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2014. – С. 472-474.
344. **Селеева Ц. Б., Бибилева Д. В.** К сравнительно-сопоставительному анализу топонимической картины мира в эпосе «Джангар» (на материале одной песни калмыцкой и синьцзян-ойратской версий «Джангара») // Трофим Алексеевич Бертагаев: к 100-летию со дня рождения. – Элиста, 2005. – С. 254-269.

345. **Сусеева Д. А.** Словообразовательные тенденции в современном калмыцком языке в сравнении с языком эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 203-205.
346. **Сусеева Д. А.** Словообразовательные тенденции в современном калмыцком языке в сравнении с языком эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 485-492.
347. **Сусеева Д. А.** Структура слова и словообразование в монгольских языках (на материале языка эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 135-137.
348. **Сычев С. А.** Компьютерные исследования лексики эпоса «Джангар» // Калмыки и их соседи в составе Российского государства: мат-лы междунар. науч. конф., г. Элиста, 7-11 сент. 2001 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 270-272.
349. **Тодаева Б. Х.** О некоторых особенностях морфологии эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 334-341.
350. **Тодаева Б. Х.** О некоторых особенностях морфологии эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 59-60.
351. **Трофимова С. М.** Лексико-семантическая характеристика глаголов совершенного вида в языке «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 208.
352. **Трофимова С. М.** Лексико-семантическая характеристика глаголов совершенного вида в языке «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 554-558.
353. **Трофимова С. М.** О грамматической природе именительного падежа (Nominativ) в монгольских языках // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 136-142.
354. **Трофимова С. М.** О функционировании родительного падежа (Genitiv)

- в языке эпоса «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 133-136.
355. **Трофимова С. М.** Послеложные конструкции и их функционально-семантическое значение в калмыцком «Джангаре» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 375-380.
356. **Трофимова С. М.** Послеложные конструкции и их функционально-семантическое значение в калмыцком «Джангаре» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 115-116.
357. **Тугутов А. И.** Дихотомия храбрость/робость в образе эпического персонажа (на материале «Джангара» и «Монголын нууц товчо» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 142-146.
358. **Убушаев Н. Н.** О некоторых диалектных особенностях «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 114-115.
359. **Убушиева Б. Э.** Типы структурных образований языка и их роль в эпическом повествовании (на примере эпоса «Джангар») // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 223-224.
360. **Уланова А. Э.-Г.** К сравнительному исследованию калмыцкого языка и языка синьцзянских калмыков (на материале версий «Джангара») // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 226-227.
361. **Хабунова Е. Э.** Порядок слов в простом предложении в китайском и калмыцком языках // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 32-35.
362. **Харчевникова Р. П.** Проблема деепричастий в монгольских языках // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-

- практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 22-25.
363. **Харькова С. С.** К вопросу об этимологии имени собственного Джангар // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 157.
364. **Харькова С. С.** Тюркские лексические элементы в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 353-358.
365. **Харькова С. С.** Тюркские лексические элементы в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 95-96.
366. **Хонинов В. Н.** Зоонимия калмыцкого языка (на материале эпоса «Джангар») // Молодой ученый. – 2012. – №12. – С. 339-341.
367. **Хонинов В. Н.** Топонимическое пространство калмыцкого героического эпоса «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 157-159.
368. **Чэгдуров С. Ш.** Культ слова в эпосе монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: материалы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М: Наука, Гл. ред. вост. лит., 1980. – С. 302-308.
369. **Чэгдуров С. Ш.** Культ слова в эпосе монгольских народов (на материале «Гэсэра», «Джангара», «Сокровенного сказания») // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17–19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 38-39.
370. **Чареков С. Л.** Глаголы с суффиксом -л в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 206-207.
371. **Чареков С. Л.** Классификация глаголов с сцффиксом –л и производящих их основ в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 480-484.
372. **Чареков С. Л.** Наречия в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы

- эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 348-352.
373. **Чареков С. Л.** Наречия в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 118-121.
374. **Чареков С. Л.** Полисемия существительных в эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 159-162.
375. **Чойжинжав.** Некоторые вопросы языка и письменности, возникшие при составлении на компьютере «Словаря «Джангара» // Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 230-240. (на рус.и ойрат. яз.).
376. **Шайхулов А. Г.** Лексика «Джангара» в аспекте системного изучения и семантической реконструкции тюркских заимствований // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 193-195.
377. **Шулунова Л. В.** Имена собственные в эпических произведениях // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 197-199.
378. **Яхонтова Н. С.** Язык эпоса «Джангар» и ойратский литературный язык // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 187-190.

4.6. «Джангар» и калмыцкая литература

379. **Джамбинова Р. А.** Традиции фольклорно-эпической художественности в современной калмыцкой прозе // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., 22-24 авг. 1990 г., г. Элиста. – Элиста, 1990. – С. 151-153.
380. **Лиджиева Б. Б.** Литература и фольклор: проблема героя // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 153-158.
381. **Очиров В. У.** Роль фольклорных традиций в развитии калмыцкой советской поэмы // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез.

- Международ. конф., 22-24 авг. 1990 г., г. Элиста. – Элиста, 1990. – С. 156-158.
382. **Очиров В. У.** Роль фольклорных традиций в развитии калмыцкой советской поэмы // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 156-158.
383. **Салдусова А. Г.** «Джангар» и проблема художественной традиции // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 128-130.
384. **Сангаджиева Н. Б.** Традиции жанра «йорел» в эпосе // Кичиковские чтения: мат-лы научных чтений. – Элиста: КалмГУ, 2001. – С. 212-219.
385. **Селеева Ц. Б.** Структурные элементы в главе архаической формации эпоса «Джангар» (на примере синьцзян-ойратской версии) // Научная мысль Кавказа. – 2008. – №4. – Ч. 2. – С. 21-24.
386. **Ханинова Р. М.** «Джангар» и эпические традиции в творчестве Михаила Хонинова // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 145-152.
387. **Ханинова Э. М.** Аксиологическая традиция эпоса «Джангар» в военной поэзии Михаила Хонинова // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 154-157.
388. **Ханинова Э. М.** Аксиологическая традиция эпоса «Джангар» в военной поэзии Михаила Хонинова // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 154-157.
389. **Шавалиев С. Т.** Эпос «Джангар» и «Повесть о победе дербен-ойратов над монгольским Убаши-хун-тайджи» // Проблемы современного джангароведения: мат-лы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию А. Ш. Кичикова. – Элиста, 1997. – С. 116-118.

4.7 Калмыцкие писатели и поэты о «Джангаре». Посвящение «Джангару»

390. **Балакан А.** Жаңһрч Шавалин Дава // Шавалин Д. Жаңһрчин йөрәлмүд. – Элст, 1960. – 3–10 х.
391. **Басангов Б.** Песня богатырей Джангара / пер. с калм. Н. Горской // Теегин герл. – Элиста, 1990. – № 4. – С. 12.
392. **Джимгиров М. Э.** Влияние «Джангара» на творчество современных калмыцких писателей // Теегин герл. – 1966. – №4 (30). – С. 81-83.
393. **Доржин Б.** Жаңһрч // Теегин герл. – 1990. – №4. – С. 70-73.
394. «Жаңһрт» – мана дееж // Теегин герл. – 1990. – № 4. – С. 13-18. (Содерж.: Көглтин Дава. Жаңһрч күүкн. «Жаңһр» умшчаһад; Инжин Л. Хэәэртэ күнкл «Жаңһрм»; Сусен А. «Жаңһрин» тавн зун жилин өөнлэ; Эрнжәнэ К. Бумбин орна йөрәл; Тачин А. «Жаңһртан» ханнав; Буджала Е. Элстд ирлһн; Нуура В. «Жаңһр» – үгин жидмн; Эльдшэ Э. Дуучд халун менд).
395. **Инжин Л.** Мөңкв дуулврин дүүрән // Теегин герл. – 1990. – №4. – С. 65-70.
396. **Кугультинов Д. Н.** Джангарчи // Кугультинов Д. Н. Избр. произв.: В 2 т. – М.: Худож. лит., 1970. Т. 1. – С. 170-171.
397. **Кугультинов Д.** Творцу «Джангара»: стихотворение / пер. с калм. Д. Бродского // Ленинский путь. – 1939. – 17 июля.
398. **Кукарека Г. Г.** Отечественные писатели о «Джангаре» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 160.
399. **Кукарека Г. Г.** Отечественные писатели о «Джангаре» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 408-414.
400. **Кукарека Г. Г.** Писатели Дона об эпосе // Теегин герл. – Элиста, 1990. – № 4. – С. 77; То же // Хальмг үнн. – 1989. – Мөрн сарин 19. – 4-ч х.
401. **Липкин С.** О поражении свирепого хана шулмусов Шара Гюргю: повесть // Теегин герл. – Элиста, 1990. – № 4. – С. 24-39.
402. **Нармин М.** Хальмг литературин байн көрң // Теегин герл. – 1990. – № 4. – С. 63-65.
403. **Насунов Д.** Джангарчи (по мотивам легенды) // Комс. Калмыкии. – 1978. – 31 янв.
404. **Саңһжин Б.** «Жаңһр» – мини жирһлд // Теегин герл. – 1990. – №4. – С. 74-76.
405. **Сусеев А. И.** К слову о «Джангаре» // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 54-59.

406. **Сусеев А.** «Жаңһрин» байрла: шулг // Теегин герл. – 1960. – № 8. – С. 42-47.
407. **Сусеев А. И.** Предисловие // О «Джангаре»: сб. материалов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста, 1963. – С. 3-4.
408. **Сусеев А.** Эврәннь шулглендэн даалһжанав: «Жаңһрин» 550 жилин өөнд нерэджэнэв // Хальмг үнн. – 1990. – Моһа сарин 27.
409. Хальмгин шулгчнр «Жаңһрт»: шулгүд. – Элст: Хальмг Госиздат, 1940. – 88 х.

4.8. «Джангар» и калмыцкий фольклор

410. **Алексеева П. Э.** «Жаңһрин» туск домг болн магтал // Теегин герл. – 1990. – №4. – С. 93-95.
411. **Басангова Т. Г.** О сюжетных функциях некоторых жанров обрядовой поэзии в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 310-312.
412. **Басангова Т. Г.** О взаимосвязи эпоса «Джангар» и богатырских сказок // Фольклор – эпос – литература: типология и взаимосвязи в контексте диалога «Восток – Запад». – Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2007. – С. 56-61.
413. **Борджанова Т. Г. А. Ш. Кичиков** и исследование калмыцкой сказки // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С.104-105.
414. **Борджанова Т. Г.** О взаимосвязи эпоса «Джангар» и богатырских сказок // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: Мат-лы Всесоюз. конф., 17-19 мая 1978 г., г. Элиста. – М.: Наука, 1980. – С. 214-219.
415. **Борджанова Т. Г.** О взаимосвязи эпоса «Джангар» и богатырских сказок // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 84-85.
416. **Борджанова Т. Г.** Сюжетные функции жанров обрядовой поэзии в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 58-59.
417. **Бурыкин А. А.** «Джангар» и богатырская сказка: к проблеме изучения сказочных мотивов в героическом эпосе // Монголоведение в новом

тысячелетии (к 170-летию организации первой кафедры монгольского языка в России): мат-лы Междунар. науч.конф., г. Элиста, 22-26 сент. 2003 г. – Элиста, 2003. – С.131-133.

418. **Бурыкин А. А.** О проявлениях жанра трёхстиший в калмыцком героическом эпосе «Джангар» и за пределами монголоязычной фольклорной традиции // Вопросы алтайской филологии. Памяти Э. Р. Тенишева. – М.: Тезаурус, 2008. - С. 189-197.
419. **Бурыкин А. А., Басангова Т. Г.** Устойчивые сравнения в «Джангаре» и жанр примет-шинж (К проблеме интертекстуальности героического эпоса и генезиса жанра примет-шинж в калмыцком фольклоре) // Ойраты и калмыки в истории России, Монголии и Китая. Материалы Межд. научн. конф. (г. Элиста 9-14 мая 2007 г.). Часть II. – Элиста, 2008. – С. 5-10.
420. **Кравченко И.** «Джангар» и калмыцкий фольклор // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 9-12.
421. **Манджиева Б. Б.** «Сказание о Номо Тексег хане» как предтеча «Джангара» // Исследователь монгольских языков (к юбилею Б. Х. Тодаевой). – Элиста: АПП «Джангар», 2005. – С. 106-110.
422. **Сангаджиева Н. Б.** Соотношение «Джангара» с другими жанрами калмыцкого фольклора // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С.99-100.
423. **Сангаджиева Н. Б.** Традиции жанра йорел в эпосе // Кичиковские чтения: мат-лы научных чтений. – Элиста: КалмГУ, 2001. – С. 212-219
424. **Сарангов В. Т.** Калмыцкие сказки о богатырях как разрушенные формы героического сказания // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С.106-109.
425. **Сарангов В. Т.** Поэтическая структура калмыцких богатырских сказок и их соотношение с эпическим жанром // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 55-57.
426. **Сарангов В. Т.** Эпос и сказочные трансформации в калмыцком фольклоре // VI науч. практич. конф. молодых ученых и специалистов: тезисы. – Элиста, 1990.– С. 71-72.
427. **Убушиева Е. Э.** Магталы в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // Эпическая поэзия монгольских народов: исследования по эпосу. – Элиста, 1982. – С. 83-94.

428. **Хабунова Е. Э.** Жанры калмыцкого фольклора: современное бытование и исполнительство (на примере эпоса «Джангар» // Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 13-18 сент 2009 г. Ч. 2. – Элиста: ЗАОр «АПП «Джангар», 2009. – С.192-194.
429. **Цоргаева Е.** «Джангар» как источник устной культуры // Теегин герл. – 1997. – №8. С. 66-69.
430. **Ээлян О.** «Жаңһрин» магтал // Теегин герл. – 1990. – №4. – С. 1.

4.9 «Джангар» и религия

431. **Бакаева Э. П.** «Джангар»: религиозный аспект изучения // Теегин герл. – Элиста, 1997. – № 3. – С. 31-43.
432. **Бакаева Э. П.** Героический эпос «Джангар» и некоторые проблемы исследования шаманизма // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С.87-91.
433. **Бакаева Э. П.** О буддийских элементах в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 358-363.
434. **Бакаева Э. П.** Об элементах буддизма в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 51-53.
435. **Бакаева Э. П.** О буддийских элементах в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 2004. – С. 358-363.
436. **Батырева С. Г.** Эпическое мировоззрение в иконографии ламаизма (на примере образа Белого Старца Вселенной в старокалмыцкой иконописи) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., 22-24 авг. 1990 г., г. Элиста. – Элиста, 1990. – С. 42-43.
437. **Борджанова Т. Г.** Держатель ваджры // Мандала. – Элиста, 1993. – № 3. – С. 9-10.
438. **Борджанова Т. Г.** Ойратский героический эпос и буддизм // Буддийская культура и мировая цивилизация на пороге III тысячелетия: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 19-21 сент. 2000 г. – СПб.; Элиста, 2000. – С. 116-117.
439. **Бурыкин А. А.** Почему в малодербетовской версии «Джангара» ханская ставка похожа на буддийскую ступу? (еще раз к проблеме мотивов изобразительного искусства в «Джангаре» // Буддийская культура и

мировая цивилизация: мат-лы II Российской науч. конф., г. Элиста, 22-26 сент. 2003 г. – Элиста, 2003. – С. 69-72.

440. **Викторин В. М.** Эпос и жертвенный ритуал у монгольских народов (К семантике обрядности) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., 22-24 авг. 1990 г., г. Элиста. – Элиста, 1990. – С.145-148.
441. **Дарбакова В. П.** Ранние формы религии в калмыцком эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 182.
442. **Дарбакова В. П.** Эпос «Джангар» – венец буддийского Ренессанса // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 63-64.
443. **Дорджиева Г. Ш.** Древние верования в эпосах «Гэсэр» и «Джангар» // Гэсэриада – духовное наследие народов Центр. Азии: мат. Междунар. науч. конф. – Улан-Удэ, 1996. – С. 69-70.
444. **Нима-Дугаров Р.** О «храмах» Гэсэра и Джангара // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 44-46.
445. **Омакаева Э. У.** Лингвокультурологическое исследование эпического текста и проблема буддийской картины мира // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., Элиста, 27 сент.-2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 97-99.
446. **Пюрбеев Г. Ц.** «Мог исцелять и мог наслать напасти...» // Мандала. – 1993. – № 3. – С. 10-11.
447. **Сангаджиева Н. Б.** О жанровом синкретизме в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 57-59.
448. **Халипаева И. А.** Священное дерево Тенгрихан у тюрко-монгольских народов (На материалах кумыкского фольклора и эпоса «Джангар») // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 83-84.
449. **Чингэлтэй Б.** Влияние буддийской литературы на эпос «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 318-324.

4.10 «Джангар» и культура

450. **Бадмаева Т. Б.** Музыкально-хореографическое творчество в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 143-145.
451. **Балакаев А. Г.** Баатрмудт нерэдсн опер-балет // «Жанһрин» туск публицистик. – Элст: Хальмг дегтр һарһач, 1990. – Х. 27-28.
452. **Батырева С. Г. В. А.** Фаворский и эпос «Джангар» // Теегин герл. – Элиста, 1983. – № 2. – С. 110-113.
453. **Батырева С. Г.** Джангариада во времени и пространстве в живописи Г. О. Рокчинского // Вестник КИГИ РАН. – 2013. – №2. – С. 69-73.
454. **Батырева С. Г.** Эпическая картина мира в живописи Гаря Рокчинского // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 16-20.
455. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар» – памятник духовной культуры // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 5-7.
456. **Биткеев Н. Ц.** О формах исполнения эпоса «Джангар» // Проблемы изучения музыки эпоса. – Клайпеда, 1988. – С. 34-35.
457. **Биткеев Н. Ц.** Об эстетике героического в «Джангаре» // Труды молодых ученых Калмыкии. – Элиста, 1973.- Вып. 3. – С. 188-196. (Серия истории и филологии).
458. **Биткеев Н. Ц.** Символ бессмертия: предисловие к программе оперы-балета «Джангар». – Улан-Удэ, 1990.
459. **Бурыкин А. А.** Народное искусство калмыков как предмет изображения в разных версиях эпоса «Джангар» (к постановке проблемы «Эпос и несловесные формы искусства») // Altaica- VI. – М.: ИВ РАН, 2002. – С. 47-60.
460. **Бурыкин А. А.** Страна Бумба в калмыцком эпосе «Джангар»: художественное пространство героического эпоса, идеальное государство и концепт культуры // Образ рая: от мифа к утопии. – СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2003. – С.198-204.
461. **Бурыкин А. А.** Традиционное народное искусство калмыков как предмет изображения в разных версиях эпоса «Джангар»: к постановке проблемы «Эпос и несловесные формы искусства» // Фольклор – эпос – литература. – Элиста: КалмГУ, 2007. – С. 71-82.
462. **Бьерке Н. П., Биткеев М. П.** Символ и аллегория как формы становления эпического творчества // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 47-48.
463. **Вайнштейн С. И., Липец Р. С.** Проблема взаимосвязи эпоса и народного изобразительного искусства // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 61-71.
464. **Вайнштейн С. И., Липец Р. С.** Проблема взаимосвязи эпоса и народного изобразительного искусства // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 21-22.
465. **Грачев М.** У потомков Джангара: о музыкальной жизни Калмыцкой АССР // Сов. музыка. – М., 1962. – № 8. – С. 104-107.
466. **Дейнега В.** Музыкальная судьба «Джангара» // Сов. Калмыкия. –1971. – 2 июля. – С.3.
467. **Жамбалын Э.** «Жангар»-ын туулийн хөгжмийн нэгэн хувилбарын тухай // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1 – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 34-42.
468. **Жуковская Н. Л.** Общемонгольские культурные традиции в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. конф., г. Элиста. 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 74-76.
469. **Жуковская Н. Л.** Общемонгольские культурные традиции в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 344-352.
470. **Катушов К. П.** «Джангар» – гуманистический памятник общечеловеческой культуры // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 183-184.
471. **Ковалев И. Г.** «Джангар» в творчестве художников // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 93-103.
472. **Ковалев И. Г.** 550-летию калмыцкого эпоса «Джангар» // В. А. Фаворский в Калмыкии. – Элиста, 1988.

473. **Кондратьев С. А.** Обзор изучения музыки улигеров // Кондратьев С. А. Музыка монгольского эпоса и песен. – М.: Сов. композитор, 1970. – С. 4-34.
474. **Кутушова К. В.** «Джангар» в крупных музыкальных жанрах // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 55-56.
475. **Липец Р. С.** Проблема взаимосвязей тюрко-монгольского эпоса с изобразительным искусством кочевников Евразии // Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. Вып. IX. – М., 1982. – С. 186-208.
476. **Липец Р. С.** Проблема взаимосвязей тюрко-монгольского эпоса с изобразительным искусством Евразии (Труды сов. арх. 40-50 годов). // Очерки истории русской этногр., фольклорист, и антропологии. – М.: Наука, 1982. – Вып. 2. – С. 186-208.
477. Музыка «Джангара»: сб. эпических напевов / сост., автор вступ. ст. и коммент. В. К. Шивлянова; Мин-во культуры КАССР: Респ. науч.-метод. центр народного творчества. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1990. – 105 с., с нотами.
478. **Намуева Л. В.** Эпос «Джангар» как фактор развития современной калмыцкой культуры // Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры: мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г.– Элиста: Калм. ГУ, 2012. – С. 100-102.
479. **Овалов Э. Б.** «Джангар» в культуре калмыцкого народа // Цыбиковские чтения, г. Улан-Удэ, 5 окт. 1989. – Улан-Удэ, 1989. – С. 101-102.
480. **Овалов Э.** Эпос «Джангар» в культуре калмыцкого народа // Цыбиковские чтения, г. Улан-Удэ, 5 окт. 1989 г. – Улан-Удэ, 1989. – С. 101-102.
481. **Овалов Э.** Эпос и духовная культура // Элист. новости. – 1990. – 18 авг. (№ 33). – С. 6.
482. **Оконова С. В.** «Джангар» и музей // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 58-59.
483. **Островский Г.** Фаворский в Калмыкии // Теегин герл. – 1971. – № 4. – С. 139-143.
484. **Очир-Горяева М. А.** О зверином стиле в героическом эпосе // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 161-163.
485. **Очир-Горяева М. А.** О зверином стиле в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 376-386.
486. **Пахутов А. Е.** Отражение материальной культуры калмыков в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 167-168.
487. **Пахутов А. Е.** Отражение материальной культуры калмыков в эпосе «Джангар» (на примере пищи и жилища) // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 291-294.
488. **Пахутов А. Е.** Отражение материальной культуры калмыков в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюз. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 120.
489. **Пюрвеев В. Д.** «Джангар» как источник драматического искусства // Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всеросс. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г. Вып. 1. – Элиста, 1974. – С. 87-95.
490. **Пюрвеев В. Д.** «Джангар» как источник драматического искусства // Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г. – Элиста, 1974. – Вып. 1. – С. 87- 95. (Сер. литер., фолькл. и истории).
491. **Салдусов В. Г.** Героический эпос «Джангар» в культуре калмыцкого народа // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 173-174.
492. **Селеева Ц. Б.** Эпос «Джангар» в этнокультурном пространстве // Национально-образовательная деятельность в условиях этнокультурно-коннотированной компетентной модели образования: мат-лы межрегиональной конф., г. Элиста, 7-9 окт. 2010 г. – Элиста: КГУ. 2011. – С. 46-49
493. **Спадавеккиа А.** Моя работа в Калмыкии // Сов. музыка. – 1940. – № 9. – С. 96-97.
494. **Уластаева Н. Б.** Работа библиотек в помощь изучению и популяризации эпоса «Джангар» и калмыцкого фольклора // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 57.

495. **Фаворский В. А.** Как я работал над «Джангаром» // Джангар. Материалы и исследования. – М., 2004. – С. 447-454.
496. **Фаворский В. А.** Как я работал над «Джангаром» // Фаворский В. А. Об искусстве, о книге, о гравюре. – М.: Книга, 1986. – С. 157-161.
497. **Фаворский В.** Богатырь Шикширгэ и Хонгор: [Ил.] // Лит. газета. – 1940. – 5 февр.
498. **Цебиков Л. И.** Калмыцкие народные инструменты в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 64-65.
499. **Церенов В. З.** Владимир Фаворский и калмыцкий эпос // Сокровища культуры Калмыкии. – М.: НИИЦентр, 2009. – С. 112-115.
500. **Шивлянова В. К.** Из опыта структурного анализа напевов «Джангара» (Некоторые аспекты взаимосвязи напева и текста) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 98-101.
501. **Шивлянова В. К.** Музыкальные особенности исполнительской традиции эпоса «Джангар»: сб. эпических напевов / сост. В. К. Шивлянова. – Элиста, 1990. – С. 5-15.
502. **Шивлянова В. К.** Напевы «Джангара»: К проблеме исполнительской традиции «Джангара» // Калмыцкий фольклор: проблемы издания. – Элиста, 1985. – С. 52-62.
503. **Шивлянова В. К.** Из опыта структурного анализа напевов «Джангара»: некоторые аспекты взаимосвязи напева и текста // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 138-142.
504. **Шивлянова В. К.** К проблеме исторической типологии музыки «Джангара» // Калмыки и их соседи в составе Российского государства: мат-лы Междунар. науч. конф. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 289-299.
505. **Эрдни-Араева Т.** Символы в калмыцком национальном эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 168-175.
506. **Эрдниев У. Э.** «Джангар» – важнейший источник изучения архитектуры и градостроительства // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 138-139.

507. **Эрдниев У. Э.** «Джангар» – важнейший источник изучения архитектуры и градостроительства // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 393-397.

4.11. Джангар и философия

508. **Бембеев О. Б.** Диалектика «единичного», «особенного» и «общего» в концепции совершенствования человека в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф. г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 133-135.
509. **Биткеев М. П.** Эпос «Джангар»: методологические проблемы философского исследования культуры // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 175-177.
510. **Биткеев М. П.** Эпос «Джангар»: методологические проблемы философского исследования культуры // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 364-368.
511. **Гузенкова Т. С.** Калмыцкий героический эпос «Джангар» как национальный символ (К проблеме восприятия и трактовки) // Ценности и символы национального самосознания в условиях изменяющегося общества / редкол.: д-р.ист. наук проф. Л. М. Дробижева, канд. ист. наук Т. С. Гузенкова, канд. ист. наук Е. М. Галкина; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. М., 1994. – Ч. 2. – С. 158-183.
512. **Гурова А. И., Митиров А. Г.** Идеиные истоки страны Бумбы // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 46-48.
513. **Кичиков А. Ш.** Песня о богатыре Санале из «Джангара» в различных эстетических оценках // Эстетические особенности фольклора. – Улан-Удэ, 1969. – С. 89.
514. **Манджиев Т. О.** О природе истины, добра и красоты // Теегин герл. – 1997. – № 6. – С. 6-10.
515. **Минаев С.** Истина, добро и красота в «Джангаре»: философия калмыцкого эпоса // Теегин герл. – Элиста, 1994. – № 2. – С. 126-128.
516. **Оконов Б. Б.** Идеино-эстетические функции афоризмов в «Джангаре» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. конф., г. Элиста. 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 48-49.
517. **Раднаев В. Э.** К проблеме эстетики героического эпоса монгольских народов // Вестник КНИИЯЛИ. – Элиста, 1976. – Вып. 14. – С. 117-131.

(Серия джангароведения).

518. **Раднаев В. Э.** Прекрасное, возвышенное и трагическое в Джангариаде // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 258-264.
519. **Раднаев В. Э.** Прекрасное, возвышенное и трагическое в «Джангаре» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 32.
520. **Цэрэнсодном Д.** Идеал жизни в народном эпосе // Монголия. – 1977. – №2. – С. 22-23.

4.12. «Джангар» и этнография

521. **Амулакова Б. Э.** Семейно-брачные отношения у калмыков (на материале фольклора) // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 43-47.
522. **Амулакова Б. Э., Сангаджиева С. А.** Цветовая символика в калмыцком эпосе «Джангар» и испанских народных песнях // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С.112-115.
523. **Артаев С. Н.** Эпос «Джангар» и особенности традиционного этикета калмыков // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 52-59.
524. **Бакаева Э. П.** «Ар Бумб» – «страна Бумба, расположенная в стороне восхода солнца»: к проблеме сакральных кодов калмыцкой культуры // Ойраты и калмыки в истории России, Монголии и Китая: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 9-14 мая 2007 г.: в 3 ч. Ч. 3. – Элиста: КИГИ РАН, 2008. – С. 15-25.
525. **Бакаева Э. П.** Калмыцкий эпос «Джангар» и календарная обрядность // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 47-52.
526. **Бакаева Э. П.** Калмыцкий эпос «Джангар» и календарная обрядность // Северо-восточный гуманитарный вестник. – 2013. – №1 (6). – С. 34-40.
527. **Бакаева Э. П.** Эпический дворец: облик и символика // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27

сент. - 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 13-16.

528. **Бачаев Б. Ц.** Народные и спортивные игры в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 168-169.
529. **Бачаев Б. Ц.** Описание физических качеств героя в калмыцком народном эпосе «Джангар» // Труды VI-й науч.-практ. конф. молодых ученых и специалистов: тезисы. – Элиста, 1990. – С. 69-70.
530. **Биткеев Н. Ц.** Песни о сватовстве в эпосе монгольских народов (Соотношение фольклорной традиции и действительности) // Этнические и историко-культурные связи монгольских народов. – Улан-Удэ, 1983. – С. 127-133.
531. **Биткеев Н. Ц.** Песни о сватовстве в эпосе монгольских народов: Соотношение фольклорной традиции и действительность // Этнокультурные процессы в современном мире: тез. докл. и сообщ. Всесоюз. науч. конф., г. Элиста, 1981 г. – Элиста, 1981. – С. 55.
532. **Биткеев Н. Ц.** Песни о сватовстве в эпосе монгольских народов: Соотношение фольклорной традиции и действительность // Этнические и историко-культурные связи монгольских народов. – Улан-Удэ, 1983. – С. 127-133.
533. **Биткеев Н. Ц.** Эстетико-нравственные идеалы героического эпоса «Джангар» // Народная педагогика и современные проблемы воспитания: мат-лы науч.-практ. конф. – Чебоксары, 1991.
534. **Бичеев Б. А.** Эпическая форма отражения эпического сознания в тууль-улигерах и эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 35-39.
535. **Буваева Б. В.** Отражение хозяйственной жизни и быта в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 42-43.
536. **Буваева Б. В.** Отражение хозяйственной жизни и быта в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 42-43.
537. **Бурькин А. А.** Почему рукоятка плети Хонгора сделана из одинокого кизилового дерева? (Еще один этнографический комментарий к мотивам

- «Джангара» // Калмыки и их соседи в составе Российского государства: материалы междунар. науч. конф., г. Элиста, 7-11 сент. 2001 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С.162-164.
538. **Бурыкин А. А.** Система социальных отношений в калмыцком эпосе «Джангар»: соотношение эпической и этнографической реальности // Монголоведение. Вып. 4. – Элиста: Изд-во КИГИ РАН, 2007. – С. 100-108.
539. **Бурыкин А. А.** Числа в поэтике «Джангара» // Монголоведение. Вып. 3. – Элиста: КИГИ РАН, 2004. – С. 103-119.
540. **Бурыкин А. А.** Этнографические и фольклорные параллели к двум мотивам «Джангара» (к проблеме монгольских и ойратских элементов за пределами монгольской этнокультурной общности) // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 49-51.
541. **Бурыкин А. А., Басангова Т. Г.** Страна Бумба в калмыцком эпосе «Джангар» // Монголоведение. Вып. 2. – Элиста, 2003. – С. 154-163.
542. **Бурыкин А. А., Омакаева Э. У.** Числа и их функции в эпическом тексте (по материалам калмыцкого эпоса «Джангар» // V Конгресс этнографов и антропологов России: тезисы докладов, Омск, 9-12 июня 2003 г. – М., 2003. – С.123.
543. **Вайнштейн С. И., Шалхаков Д. Д.** Семейно-брачные отношения в эпосе «Джангар» в свете исторической этнографии калмыков // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 65-67.
544. **Вайнштейн С. И., Шалхаков Д. Д.** Семейно-брачные отношения в эпосе «Джангар» в свете исторической этнографии калмыков // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 269-276.
545. **Викторин В. М.** Эпос и жертвенный ритуал у монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 145-148.
546. **Викторин В. М.** Эпос и жертвенный ритуал у монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 353-357.
547. **Гоголданова З. Э.-Г.** Современное бытование «Джангара» (по данным этносоциологического исследования) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. конф., 22-24 авг. 1990 г., г. Элиста.– Элиста, 1990. – С. 90-91; То же // Элист. новости. – 1990, 18 авг. (№ 33). – С. 5.
548. **Гучинова Э.-Б. М.** Отголоски материнского рода в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 53-55.
549. **Жуковская Н. Л.** Семантика чисел в калмыцком эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 207-213.
550. **Жуковская Н. Л.** Семантика чисел в калмыцком эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 34-36.
551. **Кичиков А. Ш.** «Джангар» современных джунгарских традиций: к вопросу о соотношении традиций // Этнография и фольклор монгольских народов. – Элиста, 1981. – С. 41-55.
552. **Липец Р. С.** «Завоеванная женщина» в тюрко-монгольском эпосе // Фольклор и историческая этнография. – М.: Наука, 1983. – С. 42-74.
553. **Липец Р. С.** Отражение погребального обряда в тюрко-монгольском эпосе // Обряды и обрядовый фольклор. – М.: Наука, 1982. – С. 212-236.
554. **Манджиева Б. Б.** Богатырский поединок в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // Участие народов России в Отечественной войне 1812 года»: мат-лы Всеросс. науч. конф., г. Элиста 11–14 сент. 2012 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2012. – С. 278–282.
555. **Манджиева Б. Б.** Празднование Цаган Сар в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // Д. Кугультинов – поэт и гражданин: мат-лы Всеросс. науч. конф., г. Элиста, 10-14 апр. 2012 г. – Элиста, 2012. – С. 116-118.
556. **Манджиева Б. Б.** Традиционная тема «подготовка коня к походу и одевание богатыря» в героическом эпосе «Джангар» // Этнография, фольклористика и религиоведение Сибири и сопредельных регионов: мат-лы I Алексеевских чтений, г. Якутск, 26 апр. 2012 г. – Якутск: Изд-во ИГиПМНС СО РАН, 2013. – С. 225-235

557. **Манджиева Б. Б.** Этнопоэтические константы «Джангара» в ранней записи Номто Очирова // Живопись как знак культуры: о творческом наследии народного художника России Гарри Рокчинского. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 174-178.
558. **Митиров А. Г.** Древо жизни в эпосах тюрко-монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 259-264.
559. **Намруева Л. В.** Об особенностях конструирования этнической культуры (на примере обращения к эпосу «Джангар») // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 76-79.
560. **Неклюдов С. Ю.** Дворец хана Джангара: к типологии одного мотива // Исследователь монгольских языков (к юбилею Б. Х. Тодаевой). – Элиста: АПП «Джангар», 2005. – С. 124-133.
561. **Овалов Э. Б.** О квадрате, круге и линиях в героическом эпосе // Мат-лы научных чтений, посв. памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 181-182.
562. **Олядыкова Л. Б.** Круг и его центр в эпосе «Джангар» // Трофим Алексеевич Бертагаев: к 100-летию со дня рождения. – Элиста, 2005. – С. 270-280.
563. **Омакаева Э. У., Бурыкин А. А.** Числа и их функции в эпическом тексте (по материалам калмыцкого эпоса «Джангар») // V Конгресс этнографов и антропологов России, г. Омск, 9-12 июня 2003 г.: тез. докл. – М., 2003. – С. 123.
564. **Омакаева Э. У., Салыкова В. В.** К проблеме изучения свадебной обрядности и терминологии монгольских народов (на примере синьцзянской версии «Джангара») // Монголоведение в новом тысячелетии: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-26 сент. 2003 г. – Элиста: КалмГУ, 2003. – С. 277-279.
565. **Очир-Горяева М. А.** О шаманских функциях супруги верховного правителя в эпосе «Джангар» // Монголоведение в новом тысячелетии: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-26 сент. 2003 г. – Элиста: КалмГУ, 2003. – С. 141-143.
566. **Пахутов А. Е.** Этнографические реалии в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 415-422.
567. **Селеева Ц. Б.** Динамические и статические свойства пространства и времени в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // Вестник КИГИ РАН. – 2011. – №1. – С. 173-177.
568. **Селеева Ц. Б.** Ритуальные диалоги в эпосе «Джангар» // Единая Калмыкия в Единой России: через века в будущее: мат-лы Междунар. науч. конф., посвящ. 400-летию добров. вхожд. калм. народа в состав Российского гос-ва, г. Элиста, 13-18 сент. 2009 г. Ч. 2. – Элиста, 2009. – С. 615-621.
569. **Селеева Ц. Б.** Эпос «Джангар» в этнокультурном контексте (пространственно-временной фон) // Владимирцовские чтения – IV: доклады и тез. Всерос. науч. конф. – М., 2000. – С. 114-116.
570. **Таняева Б. В.** Экологические традиции калмыков на страницах героического эпоса «Джангар» // Аспирант и соискатель. – 2007. – № 5. – С. 33-35.
571. **Убушиева Д. В.** Мотив преодоления водного пространства и преодоления пути посредством скачек (на материале песен Багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар») // Монголоведение: сборник науч. трудов. Вып. 5. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 302-308.
572. **Убушиева Д. В.** О семантике архаического мотива «поглощения и выхаркивания» в эпосе «Джангар» (на материале песен Багацохуровского цикла) // Научная мысль Кавказа. – 2006. – № 3 (спецвыпуск). – С. 144-146.
573. **Хабунова Е. Э.** Героический эпос «Джангар»: этнографический аспект исследования эпических мотивов // Вестник КГУ. – 2006. – №1. – С. 37-49.
574. **Хабунова Е. Э.** Калмыцкий эпос «Джангар»: к проблеме его ритуального наполнения // Исследователь монгольских языков (к юбилею Б. Х. Тодаевой). – Элиста, 2005. С. 212-218.
575. **Хабунова Е. Э.** Мотив пира «арзин суур» в героическом эпосе «Джангар» // Проблемы современного калмыковедения: мат-лы респ. науч. конфер., посв. 75-летию проф. А. Борманджинова. – Элиста, 2001. – С. 112-114.
576. **Хабунова Е. Э.** Обряд в сюжетообразовании калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 110-111.
577. **Хабунова Е. Э.** Обрядовая поэзия и архаические корни калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Актуальные проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Междунар. симпозиума, Элиста, 14-18 сент. 1999 г. Ч. 1. – Элиста, 1999. – С. 131-133.

578. **Хабунова Е. Э.** «Джангар» как источник изучения свадебного фольклора калмыков // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 148-149.
579. **Хабунова Е. Э.** Эпическая константа «богатырская женитьба» в эпосе «Джангар»: новые аспекты сравнительного изучения национальных версий // IX Международный конгресс монголистов, Улаанбаатар, 8-12 авг. 2006 г.: доклады росс. делегации. – М., 2006. – С. 345-351.
580. **Цандыков В. Э.** Историческое обоснование классификационных признаков национальной борьбы // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С.152-155.
581. **Цэрэнсодном Д.** Идеал жизни в народном эпосе // Монголия. – Улан-Батор, 1972. – № 2. – С. 22-23.
582. **Цэрэнханд Г.** Некоторые элементы брачного обряда у монголов и эпос «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 43-44.
583. **Шалхаков Д. Д.** «Джангар» как источник изучения семейных обрядов и обычаев калмыков // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 184.
584. **Шарманджиев Д. А.** Культ природы и идеал человека в эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 162-164.

4.13. «Джангар» и вопросы этнопедагогики

585. **Аппаева Я. Б.** Использование калмыцкого героического эпоса «Джангар» на занятиях по курсу «Семейная педагогика» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 222-224.
586. **Артаев С. Н.** О некоторых особенностях калмыцкого этикета (на примере национального эпоса «Джангар») // Искусство и образование. – 2010. – №7. – С. 152-156.
587. **Бембеев О. Б.** Диалектика «единичного», «особенного» и «общего» в концепции совершенствования человека в эпосе «Джангар» // «Джангар»

и проблема эпического творчества: Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф. 22-24 авг. 1990 г. г. Элиста. – Элиста, 1990. – С. 133-135.

588. **Биткеев Н. Ц.** Народное творчество как средство воспитания этнического самосознания // Начальная школа. – М., 1999. – №11.
589. **Биткеева А. Н.** Язык эпоса «Джангар» как отражение этнокультурной традиции ойрат-калмыков // «Джангар» в евразийском пространстве»: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 33-35.
590. **Босхонджиева С. И.** Эпос «Джангар» – великий памятник традиционной культуры воспитания // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С.С. 84-88.
591. **Гиляндикова С. С.** К проблеме этнокультурного воспитания детей в национальной системе образования на духовных ценностях эпоса «Джангар» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 50-51.
592. **Даваев С. А.** Идеал совершенного человека в системе ценностных ориентаций эпоса «Джангар» (Идеал как воспитательная ценность) // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 49-53.
593. **Джимгиров М. Э.** «Джангар» – неиссякаемый источник воспитания людей всех поколений // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 54.
594. **Канкаев Э. П.** «Жаңһрас» уютһрин авх йиртм үзл // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 42-44.
595. **Кекеева С. Н.** Развитие этнического самосознания школьников через мир эпоса «Джангар» // Вопросы гуманитарных наук. – 2008. – № 6. – С. 249-250.
596. **Корсакова Э. Н.** Обучение родному языку через чтение (на примере эпоса «Джангар») // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 47-49.
597. **Мацаков И. М.** «Жаңһрин» материалар патриотическ сурһмж өгһһнә тускар // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. –

- Элиста, 1969. – С. 47-53.
598. **Мукаева О. Д.** «Джангар» в этнопедагогике калмыков // Педагогика. – 1992. – № 9-10. – С. 84-86.
599. **Мукаева О. Д.** «Джангар» в формировании ценностных ориентаций молодежи // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 38-41.
600. **Мукаева О. Д.** «Джангар» и этнопедагогика калмыков // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 130-133.
601. **Мукаева О. Д.** «Джангар» и этнопедагогика калмыков // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 335-343.
602. **Мукаева О. Д.** Кладезь педагогической мысли // Теегин герл. – Элиста, 1990. – № 4. – С. 91-93.
603. **Оконов Б. Б.** Улсин заншалмуд - баһчудт сурһмж // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 3-5.
604. **Оконов Б. Б.** Эпос «Джангар» и истоки народной нравственности // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 86-88.
605. **Панькин А. Б.** Эпос «Джангар» как ведущая этнолингвокультурологическая тема содержания национального образования // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 109-114.
606. **Полякова Е. Н.** Гуманистический подход к развитию личности (на примере эпоса «Джангар») // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С.
607. **Пугаева И. Б.** Хальмг батрлг дуулвр «Жаңһр» дунд сурһульд даслһн // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 52-53.

608. **Убушаев Н. Н.** «Джангар» – памятник народной педагогики // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 181.
609. **Цандыков В. Э.** Калмыцкий национальный эпос «Джангар»: о месте и роли национальной борьбы в системе воспитания и подготовки к жизни // Вестник КГУ. – 2008. – №6. – С. 90-92.
610. **Цыденжапов Ш. Р.** Некоторые вопросы изучения познавательных и воспитательных традиций монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., 22-24 авг. 1990 г., г. Элиста. – Элиста, 1990. – С. 169-171.
611. **Цэрэнсодном Д.** Идеал жизни в народном эпосе // Монголия. – 1997. – №2. – С. 22-23.
612. **Шарапова Н. Н.** Изучение эпоса «Джангар» в средних классах общеобразовательной школы // Проблемы современного калмыковедения: мат. Респ. науч. конф., посв. 75-летию профессора А. Борманджинова. – Элиста, 2001. – С. 92-96.
613. **Шарманджиев Д. А.** О некоторых аспектах ценностной картины мира в эпосе «Джангар» // Научная мысль Кавказа. – 2008. – №4. – Ч. 2. – С. 95-99.
614. **Шурунгова Б. А.** «Жаңһр» даслһлна тускар хойр нег үг // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 2. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 45-46.
- 4.14. «Джангар» и фольклор других народов**
615. **Абушаева Г. Б., Абушаева Ю. Б.** Рациональные подходы – Джангарида и евразийское пространство // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 325-328.
616. **Аджиев А. М.** «Джангар» и кумыкский эпос // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17–19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 43-45.
617. **Аджиев А. М.** Проблемы генетической и контактной общностей в эпосе (на материалах «Джангара» и кумыкского фольклора) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 78-80.

618. **Азбелев С. Н.** «Джангар» и былинный эпос // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 24-25.
619. **Азбелев С. Н.** Русский и калмыцкий эпосы – последовательные стадии эпического творчества в концепции А. Н. Веселовского // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 68-69.
620. **Алымов А. А.** Своеобразие исполнительского творчества каракалпакских и калмыцких народных сказителей // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 149-152.
621. **Алымов А.** Своеобразие исполнения каракалпакских и калмыцких народных сказителей // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 92-94.
622. **Ахметова Ф. В.** «Джангар» и эпос западносибирских татар // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 243-247.
623. **Ахметова Ф. В.** «Джангар» и эпос западносибирских татар // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 73-75.
624. **Бардаханова С. С.** Общие мотивы в Джангариаде, бурятских улигерах и сказках // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 94-96.
625. **Бардаханова С. С.** Общие мотивы в Джангариаде, бурятских улигерах и сказках // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 132-137.
626. **Бахадырова С.** Культ коня в калмыцком эпосе «Джангар» и каракалпакском эпосе «Коблан» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 84-86.
627. **Бахадырова С. С.** Культ коня в калмыцком эпосе «Джангар» и каракалпакском дастане «Коблан» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г.

- Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 267-270.
628. **Биткеев Н. Ц.** Проблемы типологии и своеобразия в эпическом творчестве калмыцких и узбекских народных рапсодов // Литературоведение и история: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., Ташкент, 10-12 сент. 1980 г. – Ташкент, 1980. – С. 97-98.
629. **Бичеев Б. А.** Эпическая форма отражения эпического сознания в тууль-улигерах и эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 35-39.
630. **Буйских Т. М.** К изображению персонажей в «Джангаре» и русских былинах (черты Василия Буслаева) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 103-104.
631. **Булякова Г. М., Уельданова Р. В.** Единство идеи в эпосе «Урал-Батыр» и других тюркоязычных эпосах // Вестник Башкирского университета. – 2011. – №3. – С. 1062-1063.
632. **Бурькин А. А.** Об одном общем мотиве в калмыцком эпосе «Джангар» и древнерусской «Повести о разорении Рязани Батыем» // Россия и Центральная Азия: историко-культурное наследие и перспективы развития: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 13-14 сент. 2006 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2007. – С. 67-70.
633. **Бурькин А. А.** Слова и реалии в художественном тексте: меч Хонгора в «Джангаре» и «мячи харалужные» в «Слове о полку Игореве» // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 89-92.
634. **Бурькин А. А., Басангова Т. Г.** Мансийская параллель к калмыцким стихотворениям-приметам «шинж» и фрагментам калмыцкого эпоса «Джангар» на фоне аналогичных образцов фольклора народов Сибири // Материалы XXXV Международной филологической конференции. Вып. 16. Уралистика. Ч. 1, Санкт-Петербург, 13-18 марта 2006 г. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2006. – С. 12-17.
635. **Бурькин А. А., Семенова Л. Н.** Об одном общем мотиве в якутском предании об Омогое, тюркском эпосе о Едиге и калмыцком эпосе «Джангар» // Монголоведение. Вып. 2. – Элиста, 2003. – С. 134-154.
636. **Гадагатль А. М.** Адыгский эпос «Нартхэр» и калмыцкий «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 128-131.
637. **Гадагатль А. М.** Адыгский эпос «Нархэр» и калмыцкий «Джангар»

- // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 113-115.
638. **Глашев А. А.** Героический эпос «Нарты» и влияние на него эпоса тюрко-монгольских народов // Актуальные проблемы современного монголоведения и алтаистики: мат-лы Междунар. конф., посв. 75-летию со дня рождения и 55-летию научно-педагогической деятельности профессора В. И. Рассадина. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2014. – С. 379-381.
639. **Гуриев Т. А.** К проблеме генезиса осетинского нартовского эпоса (О монгольских влияниях). – Орджоникидзе: Иристон, 1971. – 164 с.
640. **Гуриев Т. А.** Проблема схождения между калмыцкой Джангариадой и осетинским нартовским эпосом // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 103-105.
641. **Гымпилова С. Д.** Функции пословиц и благопожеланий в «Джангаре» и героическом эпосе бурят // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 69-74.
642. **Дугаров Р. Н.** Кукунорские ойраты и «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 289-290.
643. **Кичиков А. Ш.** Древнетюркские эпические мотивы и их параллели в «Джангаре» // Тюркоязычные литературы: история и современный литературный процесс. – Алма-Ата, 1976. – С. 103-104.
644. **Кичиков А. Ш.** Сюжет исцеления богатыря в эпосе народов Саяно-Алтайского нагорья // Фольклористика Российской Федерации: мат-лы конф., г. Ленинград, ноябрь 1972 г. – Л.: Наука, 1975. – С. 116-120.
645. **Кудияров А. В.** Вопросы стиля калмыцкого эпоса «Джангар» в свете тюркоязычной эпической традиции // Известия Академии наук Казахской ССР. Сер. филологическая. – 1982. – №3. – С. 121-131.
646. **Кузьмина Е. Н.** «Джангар» и героический эпос народов Сибири: сопоставление общих мест // Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 13-18 сент 2009 г. Ч. 2. – Элиста: ЗАОр «АПП «Джангар», 2009. – С. 93-97.
647. **Кунгаа М. Б.** Одна из песен «Джангара» в записи Н. Ф. Катанова // Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 13-18 сент 2009 г. Ч. 2. – Элиста: ЗАОр «АПП «Джангар», 2009. – С. 97-100.
648. **Куулар Д. С.** Сюжет о «Джангаре» в Туве // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 73-74.
649. **Кыдырбаева Р. З.** Степень и характер взаимосвязей эпоса «Манас» с тюрко-монгольским эпосом // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 252-258.
650. **Кыдырбаева Р. З.** Степень и характер взаимосвязей эпоса «Манас» с тюрко-монгольским эпосом // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 42.
651. **Кыдырбаева Р. З.** Калмыцкая тематика в сюжетном составе эпоса // Кыдырбаева Р. З. Генезис эпоса «Манас». – Фрунзе: Илим, 1980. – С. 226-256.
652. **Лебедева Ж. К.** «Джангар» и эпические памятники народов Крайнего Севера // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 71-72.
653. **Лебедева Ж. К.** Обряд инициации в эпике тюрко-монгольских народов и народностей Северо-Востока Азии // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 247-251.
654. **Лебедева Ж. К.** Обряд инициации в эпике тюрко-монгольских народов и народностей Северо-Востока Азии // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: материалы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 247-251.
655. **Липец Р. С.** Идея о восточных влияниях в былинах // Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. – М.: Наука, 1974. – Вып. 6. – С. 69-95.
656. **Малкондуев Х. Х.** Сходные мотивы и сюжеты богатырского эпоса «Джангар» и карачаево-балкарской «Нартиады»: типологическая особенность // Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 13-18 сент 2009 г. Ч. 2. – Элиста: ЗАОр «АПП «Джангар», 2009. – С. 106-108.
657. **Мёнгкезаяя.** Сравнительное изучение эпических поэм «Джангар» и «Илиада» // Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее:

- мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 13-18 сент 2009 г. Ч. 2. – Элиста: ЗАОр «АПП «Джангар», 2009. – С.122-126.
658. **Мирзаева М. К.** О циклизации и ее принципах на примере узбекского «Гор-оглы» и калмыцкого эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 88-90.
659. **Михайлов Г. И.** Джангариада и Гэсэриада // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы науч. конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 29-38.
660. **Молдобаев И. Б.** Проблемы комплексного изучения тюрко-монгольского эпоса (на примере «Манаса» и «Джангара») // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 33-35.
661. **Молдобаев И. Б.** Проблемы комплексного изучения тюрко-монгольского эпоса (на примере «Манаса» и «Джангара») // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 271-279.
662. **Молдобаев И. Б.** Тюрко-монгольский эпос как историко-этнографический материал // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 286-290.
663. **Мунаев И. Б.** «Джангар» и «Илли» вайнахов (Типологические связи и жанровые особенности) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 104-105.
664. **Неклюдов С. Ю.** «Джангар» и русская былина // Проблемы алтаистики и монголоведения: тез. докл. и сообщ. Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г. – Элиста, 1972. – С. 128-130.
665. **Неклюдов С. Ю.** О некоторых аспектах сравнительного изучения «Джангара» и русской былины // Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г. – Элиста, 1974. – Вып. 1. – С. 55-60. (Сер. лит., фольк. и истории).
666. **Орус-оол С. М.** «Джангар» и эпос тюрко-монгольских народов Сибири // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 99-104.
667. **Очир-Гаряев В. Э.** Алтай и Хангай в эпосе «Джангар» и фольклоре монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества:

- тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 247-248.
668. **Потанин Г. Н.** Саур Ванидович // Этногр. обозрение. – М., 1895. – № 4. – Кн. XXVII. – С. 57-70. [Сходные сюжеты «Джангара» с русскими былинами].
669. **Пухов И. В.** Описание богатырского похода в эпосе тюрко-монгольских народов Сибири и калмыков // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М., 1980. – С. 88-96.
670. **Пухов И. В.** Якутские олонхо и калмыцкий «Джангар» // Проблемы алтаистики и монголоведения: тез. докл. и сообщ. Всесоюз. науч. конф., Элиста, 17-19 мая 1972 г. – Элиста, 1972. – С. 134-135.
671. **Пухов И. В.** Якутские олонхо и калмыцкий «Джангар» // Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г. – Элиста, 1972. – Вып. 1. – С. 61-66. (Сер. лит., фольк. и истории).
672. **Раднаев В. Э.** Архетип птицы Гаруды в бурятском героическом эпосе «Гэсэр» и в калмыцком «Джангаре»: генезис, динамика и синтез в духовной культуре монгольских народов // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 444-451.
673. **Сагитов М. М.** О некоторых сходных мотивах и образах в башкирском и калмыцком народном эпосах // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюз. науч. конф., Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 49-51.
674. **Салмин А. К.** Героические традиции чувашского и калмыцкого сказочного эпоса // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 229-236.
675. **Салмин А. К.** Героические традиции чувашского и калмыцкого сказочного эпоса (змееборство) // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюз. науч. конф., Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 46-47.
676. **Сангаджиева Н. Б.** «Джангар» и шорский эпос // Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всесоюз. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г. – Элиста, 1974. – Вып. 1. – С. 69-72. (Сер. лит., фольк. и ист.).

677. **Санджиева К. С.** К вопросу о категории пространства в «Слове о полку Игореве» и эпосе «Джангар» // Фольклор – Эпос – Литература. – Элиста: КалмГУ, 2007. – С. 37-48.
678. **Сарангов В. Т.** Монгольский туули-улигерный эпос и калмыцкая сказка // VI Междунар. конгресс монголоведов: докл. российской делегации. Ч. 2. – М., 1992. – С. 127-133.
679. **Суразаков С. С.** Калмыцкий «Джангар» и героический эпос алтайцев // Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г. – Элиста, 1974. – Вып. 1. – С. 73-77. (Сер. лит., фольк. и истории).
680. **Суразаков С. С.** Калмыцкий «Джангар» и героический эпос алтайцев // Суразаков С. С. Из глубины веков. – Горно-Алтайск, 1982. – С. 22-26.
681. **Таубе Э.** Следы сюжетов «Джангара» в фольклоре тувинцев на Алтае // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 172-189.
682. **Тугутов А. И.** Дихтомия храбрость/робость в образе эпического персонажа (на материалах «Джангара» и «Монголын нууц товчо») // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 142-145.
683. **Тулохонов М. И.** К характеристике поэтики улигеров // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 39-41.
684. **Уланов Э. А.** Традиции «Джангара» и «Гэсэра» в системе современных монголоязычных литератур // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 142-143.
685. **Уланов Э. А.** Фольклорно-эпические традиции «Джангара», «Гэсэра» в системе современных монголоязычных литератур // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 211-218.
686. **Федотов А.** О животных белого цвета в тюркском и монгольских эпосах // *Bolorun genel*. Т. 1. – Budapest, 2005. – P. 267-277.
687. **Халмухаммедов Ш.** Общие черты калмыцкого и туркменского народных эпосов («Джангара» и «Гёр-оглы») // «Джангар» и проблемы эпического

- творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 237-242.
688. **Халмухаммедов Ш.** Общие черты калмыцкого и туркменского народных эпосов («Джангара» и «Гёр-оглы») // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17–19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 45-46.
689. **Хорлоо П.** Халхаский народный эпос и его особенности // *Sprache, Geschichte und Kultur der altaischen Völker: Protokollband der XII. Tagung der Permanent International Altaistic Conference 1969 in Berlin (Schriften zur Geschichte und Kultur des alten Orients, 5) / herausgegeben von Georg Nazai und Peter Zieme.* – Berlin: Akademie Verlag, 1974. – S. 165-168.
690. **Цыбенова Б. Б.** Калмыцкий героический эпос «Джангар» // Проблемы бурятской филологии на современном этапе: мат-лы регион. науч.-практ. конф., посв. 80-летию проф. Ц. Ц. Цыдыпова. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 1999. – С. 173-175.
691. **Цыдендамбаев Ц. Б.** Сравнительный анализ языка эпосов «Гэсэра» и «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 72-77.
692. **Цыдендамбаев Ц. Б.** Сравнительный анализ языка эпосов «Гэсэра» и «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17–19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 54-56.
693. **Чагдуров С. Ш.** «Джангар» и «Гэсэр»: Общее и особенное поэтических средств // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 30.
694. **Чингэлтэй Б.** О влиянии произведений тибетского и индийского фольклора на «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 8-11. (на рус. и ойрат. яз.).
695. **Чичинов В. И.** О некоторых особенностях эстетических представлений алтайцев и калмыков (на материале «Джангара» и алтайского героического эпоса) // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 171-177.

696. **Чичинов В. И.** Об особенностях эстетических представлений калмыков и алтайцев (на материале «Джангара» и алтайского героического эпоса) // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17–19 мая 1978 г. – Элиста 1978. – С. 52-53.
697. **Шинжин И. Б.** Алтайский эпос о богатыре Янгаре // Литературоведение и история: тез. докл. и сообщ., Ташкент, 12 сент. 1980 г. – Ташкент: Фан, 1980. – С. 111-112.

4.15. «Джангар» и литературоведение

4.15.1. Мотивы и сюжеты «Джангара»

698. **Босхамджиева С. Н.** Сюжетно-композиционные особенности песен о боевых подвигах богатыря «Джангара» // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С.131-138.
699. **Джимгиров М. Э.** Волшебные мотивы в «Джангаре» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 203-206.
700. **Корсункиев Ц. К.** Мотив о метком стрелке в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 92-93.
701. **Манджиева Б. Б.** К вопросу изучения мотивов калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Основные тенденции развития алтаистики в изменяющихся мировоззренческих условиях: матлы науч. конф., посвященной 1150-летию российской государственности, 90-летию Ойротской автономной области, 60-летию БНУ РАН им. С.С. Суразакова, Горно-Алтайск, 26-30 июня 2012 г. (в 2-х частях). Часть II. – Горно-Алтайск: ОАО Горно-Алтайская типография, 2012. – С. 120-123.
702. **Манджиева Б. Б.** Мотив натяжения лука как элемент эпического произведения // Материальные и духовные основы калмыцкой государственности в составе России» (К 360-летию со дня рождения хана Аюки): мат-лы междунар. конф., г. Элиста, 22-25 мая 2002 г. – Элиста, 2002. – С. 29-30.
703. **Овалов Э. Б.** Мотив «помощник героя» в версиях эпоса «Джангар» // Эпическая поэзия монгольских народов: исследования по эпосу / КНИИИФЭ. – Элиста, 1982. – С. 50-56.

704. **Овалов Э. Б.** Мотив побратимства в эпосе монгольских народов // Владимирцовские чтения-Ш. – М., 1995.– С. 176.
705. **Саблуков Д.** Сюжеты Джангариады // Улан туг. – 1941.– № 1-2. – С. 41-50.
706. **Сангаджиева Н. Б.** О некоторых мотивах в калмыцком героическом эпосе «Джангар»// Алтай и тюрко-монгольский мир. – Горно-Алтайск, 1995. – С. 24-25.
707. **Селеева Ц. Б.** Мотив пира в структуре эпического сюжета (на примере синьцзян-ойратской и калмыцкой версий эпоса «Джангар» // Вестник КИГИ РАН. – 2008. – №3. – С. 52-54.
708. **Селеева Ц. Б.** Мотив пира в эпосе «Джангар» // Танцевальный фольклор народов России: мат-лы Всеросс. науч.-практ. конф., г. Элиста, 17-18 дек. 2008 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2010. – С. 171-190.
709. **Селеева Ц. Б.** Мотив тарха-паршивца в эпосе «Джангар» (на материале синьцзян-ойратской и калмыцкой версий) // Ойраты и калмыки в истории России, Монголии и Китая: мат-лы Междунар. науч. конф., Элиста, 9-14 мая 2007 г. Ч. 2. – Элиста: КИГИ РАН, 2008. – С. 58-65.
710. **Селеева Ц. Б.** Мотив ультиматума и его формульная реализация в синьцзян-ойратской и калмыцкой версиях «Джангара» // Россия и Центральная Азия: историко-культурное наследие и перспективы развития: мат-лы Междунар. конф., г. Элиста, 13-14 сент 2006 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2007. – С. 80-86.
711. **Убушиева Д. В.** Мифологический мотив трех миров (на материале Багацохуровского цикла «Джангара») // Феномен личности Д. Кугультинова – поэта, философа и гражданина: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 18-19 апр. 2007 г. – Элиста, 2007. – С.231- 233.
712. **Убушиева Д. В.** Мотив магической неуязвимости: к типологии одного мотива (на материале песен багацохуровского цикла «Джангара» // Россия и Центральная Азия: историко-культурное наследие и перспективы развития. Ч. I. Мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 13-14 сент. 2006 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2007. – С. 90-95.
713. **Убушиева Д. В.** Мотив преодоления водного пространства и преодоления пути посредством скачек (на материале песен Багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар») // Монголоведение: сб. науч. трудов. Вып. 5. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 302-308
714. **Убушиева Д. В.** Мотивный фонд Багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. – 2010. – № 2. – С. 63-68.

715. **Убушиева Д. В.** О семантике архаического мотива «поглощения и выхаркивания» в эпосе «Джангар» (на материале песен Багацохуровского цикла) // Научная мысль Кавказа. – 2006. – № 3 (спецвыпуск). – С. 144-146.
716. **Хабунова Е. Э.** Мотив старения ханши Ага Шавдл в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 297-301.

4.15.2. Образы и персонажи в эпосе «Джангар»

717. **Акишева Н. А.** О женских образах в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // Эпическая поэзия монгольских народов: исследования по эпосу / КНИИИФЭ. – Элиста, 1982. – С. 70-82.
718. **Биткеев Н. Ц.** Основные образы богатырей и героизация их в «Джангаре» (К проблеме эпической традиции) // Вестник КНИИЯЛИ. – Элиста, 1976. – Вып. 14. – С. 62-93. (Сер. джангароведения).
719. **Бурыкин А. А.** Образы и мотивы, связанные с традиционным народным искусством, в песнях «Джангара» // Материальные и духовные основы калмыцкой государственности в составе России (к 360-летию со дня рождения хана Аюки): мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-25 мая 2002 г. Ч. 2. – Элиста, 2002. С. 16-19.
720. **Даваев С. А.** Классификация мужских образов в эпосе «Джангар» // Кичиковские чтения: материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 102-117.
721. **Джамцо То.** Связь имени «Джангар» с образом главного эпического героя // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 127-130.
722. **Кичиков А. Ш.** Архаические мотивы происхождения героя и их трансформация в версиях «Джангара» // Fragen der mongolischen Heldendichtung: Teil. III; Vortrage der 4: Epensymposiums der Sonderforschungsbereich 12. Bonn, 1983. – Wiesbaden, 1985. – S. 301-372. (Asiatische Forschungen, Bd. 91).
723. **Кичиков А. Ш.** Богатыри «Джангара» (о происхождении образов) // Вестник КНИИЯЛИ. – Элиста, 1976. – Вып. 14. – С. 28-61. (Сер. джангароведения).
724. **Кичиков А. Ш.** Богатыри «Джангара» // История калмыцкой литерату-

ры. В 2 т. – Элиста, 1981. – Т. I. – С. 146-160.

725. **Корсункиев Ц. К.** Джангаровы богатыри и их войска // Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение: мат-лы конф., посв. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла. – Элиста, 1969. – С. 39-46.
726. **Корсункиев Ц. К.** Сюжет о метком стрелке // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 277-285.
727. **Липец Р. С.** Образ батыра и его коня в тюрко-монгольском эпосе. – М.: Наука, 1984. – 263 с.
728. **Лувсанбалдан Х.** К вопросу об имени Алтан Чееджи // Исследования по калмыцкому языкознанию / КНИИИФЭ. – Элиста, 1987. – С. 78-80.
729. **Миллионщикова Т. М., Липец Р. С.** Образ батыра и его коня в тюрко-монгольском эпосе. – М.: Наука, 1984 // РЖ. Литературоведение. – 1985. – № 2. – С. 130-132.
730. **Овалов Э. Б.** Идеи и основные образы поэмы «О поражении свирепого Хара Киняса» // Вестник КНИИЯЛИ. – Элиста, 1976. – Вып. 14. – С. 94-116.
731. **Овалов Э. Б.** О типологии основных образов в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 106-112.
732. **Овалов Э. Б.** О типологии основных образов в эпосе «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюз. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 30-32.
733. **Овалов Э. Б.** Образ табунщика Аксахала в эпосе монгольских народов // Всесоюз. науч. конф., посв. 110-летию акад. Б. Я. Владимирцова: тезисы. – М., 1984. – С. 163.
734. **Овалов Э. Б.** Типология образа центрального героя в версиях эпоса «Джангар» // Научная мысль Кавказа. – 2008. – № 4. – С.

4.15.3. «Джангар» и проблемы поэтики эпоса

735. **Басангова Т. Г., Бурыкин А. А.** Устойчивые сравнения в «Джангаре» и жанр примет-шинж (к проблеме интертекстуальности героического эпоса и генезиса жанра шинж в калмыцком эпосе) // Ойраты и калмыки в истории России, Монголии и Китая: мат-лы Междунар. науч. конф., Элиста, 9-14 мая 2007 г. Ч. 2. – Элиста: КИГИ РАН, 2008. – С. 5-10.
736. **Бембеев Т. О.** Некоторые особенности поэтики стиха калмыцкого

- героического эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 190-197.
737. **Бембеев Т. О.** Некоторые особенности стиха калмыцкого героического эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзн. науч. конф., Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 190-197.
738. **Бембеев Т. О.** Некоторые особенности стиха калмыцкого героического эпоса «Джангар» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 190-197.
739. **Бибилева Д. В.** Хронотопы в эпосе «Джангар» (на материале багацохуровской версии) // Молодежь в науке: проблемы, поиски, перспективы. Сб. науч. статей. Вып. II. – Элиста: ОАО «АПП «Джангар», 2005. – С. 184-188.
740. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар»: поэтика и традиция // VII междунар. конгресс монголоведов, г. Улан-Батор, август 1997 г.: тез. докл. рос. делегации. – М., 1997. – С. 110.
741. **Биткеев Н. Ц.** Гиперболы в «Джангаре» Ээлян Овла и его последователей // Филологические вести Калм. НИИЯЛИ. – Элиста, 1973. – Вып. 5. – С. 47-60.
742. **Биткеев Н. Ц.** Поэтические особенности калмыцкого народного героического эпоса // История калмыцкой литературы: В 2-х т. – Элиста, 1981. – Т. I. – С. 183-199.
743. **Биткеев Н. Ц.** Социально-историческая обусловленность распространения Джангариады // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 396-401.
744. **Биткеев Н. Ц.** Сравнения и метафоры в «Джангаре» Ээлян Овла и его последователей // Вестник КНИИЯЛИ. – Элиста, 1976. – Вып. 14. – С. 132-140. (Сер. джангароведения).
745. **Биткеев Н. Ц.** Сюжетная структура «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., 17-19 мая 1978 г., г. Элиста. – Элиста, 1978. – С. 17-18.
746. **Биткеев Н. Ц.** Эпос «Джангар»: поэтика и традиция // Товд Азийин тууль: олон улсын симпозиум. – Улан-Батор, 1988. – С. 49-63.
747. **Борджанова Т. Г.** О поэтике ойратского героического эпоса (Сравнение, гипербола, элементы фантастики) // Вестник КНИИЯЛИ. – Элиста, 1976. – Вып. 14. – С. 141-162. (Сер. джангароведения).
748. **Борджанова Т. Г.** Формулы в ойратском эпосе // Тезисы конф. аспирантов и молодых сотрудников. – М., 1975. – С. 18-19.
749. **Гацак В. М.** «Хроноакты» «Джангара» в контексте исторической поэтики эпоса // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 21-23.
750. **Джамбинова Р. А.** Поэтика «Джангара» в современном калмыцком романе // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 164-170.
751. **Джамбинова Р. А.** Поэтика «Джангара» в современном калмыцком романе // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 132-134.
752. **Каташев С. М.** Общее и особенное в поэтике «Джангара», монголо-ойратского и алтайского героических сказаний // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 62-64.
753. **Липкин С. И.** Поэтика «Джангара» // Мол. гвардия. – М., 1940. – № 5-6. – С. 203-205.
754. **Манджиева Б. Б.** Поэтико-стилевые связи пролога с песнями «Джангара» // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, г. Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 266-277.
755. **Манджиева Б. Б.** Пролог «Джангара» как эпическая константа // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. Вып. 16. – Элиста, 2001. – С. 68-76.
756. **Манджиева Б. Б.** Эпический мир а героическом эпосе «Джангар» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 68-70.
757. **Манджиева Б. Б.** Языковое своеобразие эпоса «Джангар» (образные средства: сравнения) // Отечественное востоковедение на пороге XXI века: мат-лы Всероссийского орг.-науч. съезда. – М.: ИВ РАН, 1999. – С. 34-38.
758. **Овалов Э. Б.** Баатрлыг дуулвр «Жангрин» урн келни оварцс // Теегин

- герл. – 2010. – №1. – С. 53-58.
759. **Овалов Э. Б.** Изобразительные средства поэмы «О поражении Свирепого Хара Киняса» // Филологические вести. Вып. 5. – Элиста, 1973. – С. 36-46.
760. **Овалов Э. Б.** Эпические хронотопы в цикле «Джангара» Ээлян Овла // Россия и Центральная Азия: историко-культурное наследие и перспективы развития: мат-лы Междунар. конф., г. Элиста, 13-14 сент. 2006 г. – Элиста, 2007. – С. 70-73.
761. **Пюрвеев В. Д.** Поэтика циклизации // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 115-119.
762. **Пюрвеев В. Д.** Поэтика циклизации // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 115-119.
763. **Пюрвеева Н. Д.** Жанровая специфика калмыцкого героического эпоса // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, г. Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 278-282.
764. **Сангаджиева И. Б.** Поэтика «Джангара» (Жанровые факторы калмыцкой героической эпопеи) // Проблемы современного калмыковедения: мат-лы респ. науч. конф., посв. 75-летию проф. А. Борманджинова. – Элиста, 2001. – С. 26-31.
765. **Сарангов В. Т.** Поэтическая структура калмыцких богатырских сказок и их соотношение с эпическим жанром // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. Междунар. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 55-57.
766. **Селеева Ц. Б.** Об указателе эпических тем (из опыта составления) // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. – 2012. – №4. – С. 122-126.
767. **Сусеев А. И.** К изучению изобразительных средств «Джангара» // Записки КНИИЯЛИ. Вып. 3. Сер. Филологич. – Элиста, 1964. – С.
768. **Убушиева Д. В.** К постановке проблемы пролога Багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Актуальные проблемы бурятской филологии и культуры: мат-лы Регион. науч.-практ. конф., посв. 20-летию кафедры бурят. филологии ИГУ, г. Иркутск, 23 апр. 2010 г. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2010. – С. 246-256.
769. **Убушиева Д. В.** Фиксация фольклорных текстов. Материал Багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар». Запись XIX – XX вв. // Основные тенденции развития алтаистики в изменяющихся

- ся мировоззренческих условиях: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., посв. 1150-летию российской государственности, 90-летию Ойротской автономной области, 60-летию Научно-исследовательского института им. С. С. Суразакова. – Горно-Алтайск: ОАО «Горно-Алтайская типография», 2012. – С. 137-142.
770. **Убушиева Д. В.** Разновременные записи песни «О женитьбе Хонгора»: сохранность эпического текста во времени // Научная мысль Кавказа. – 2011. – № 1(65). – Ч. 2. – С. 95-100.
771. **Убушиева Д. В.** Сохранность и вариативность эпического текста (материал трех разносюжетных песен Багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар») // Научное наследие профессора А. Ш. Кичикова и актуальные проблемы современной калмыцкой филологии и культуры: мат-лы регион. науч. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора А. Ш. Кичикова, 21 дек. 2011 г. – Элиста: Калм. ГУ, 2012. – С. 133-136.
772. **Убушиева Д. В.** Текстологические проблемы при составлении Свода калмыцкого фольклора (на примере песни «О битве богатыря Алого Хонгора с Авланги ханом» в записи от Бадмы Обушинова) // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. – 2011. – № 1. – С. 168-173.
773. **Убушиева Д. В.** Фиксация фольклорных текстов. Материал Багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар». Запись XIX – XX вв. // Этнография, фольклористика и религиоведение Сибири и сопредельных регионов: мат-лы I Алексеевских чтений, г. Якутск, 26 апр. 2012 г. – Якутск: Изд-во ИГиИПМНС СО РАН, 2013. – С. 214-225.
774. **Хабунова Е. Э.** Стилиевая константа «богатырский поединок» – ключевое звено в биографии эпического героя эпоса «Джангар» // Научная мысль Кавказа. – 2006. – №3 (спецвыпуск). – С. 147-152.

4.15.4. Композиция «Джангара»

775. **Биткеев Н. Ц.** Сюжетная структура «Джангара» (Композиция эпического повествования калмыцких и монгольских джангарчи) // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзн. науч. конф. 17-19 мая 1978 г., г. Элиста. – М.: Наука, 1980. – С. 220-228.
776. **Биткеев Н. Ц.** Сюжетная структура «Джангара» (Композиция эпического повествования калмыцких и монгольских джангарчи) // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г.

- Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 17-18.
777. **Бурькин А. А.** Замечания к композиции некоторых песен «Джангара»: смена «точки зрения» и проблема происхождения различий в экспозиции песен со сходными сюжетами // «Джангар» в евразийском культурном пространстве: мат-лы Междунар. науч. конф., Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста, 2004. – С.43-47.
778. **Бурькин А. А.** Индивидуализация образов и персонажей как средство композиции и сюжетообразования в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // Studia culturae. Вып. 13. – СПб.: С-Петербург. философ. об-во, 2002. – С. 79-94.
779. **Манджиева Б. Б.** Пролог «Джангара» в первой фиксации (1862 г.) // Комплексное собирание, систематика, экспериментальная текстология: мат-лы V Международной школы молодого фольклориста, г. Архангельск, 6-8 июня 2001 г. – Архангельск, 2002. – С. 155-158.
780. **Манджиева Б. Б.** Пролог Малодербетовской версии «Джангара» (Синоптический разбор трех вариантов) // Монголоведение в новом тысячелетии (к 170-летию организации первой кафедры монгольского языка в России): мат-лы Междунар. науч. конф., Элиста, 22–26 сент. 2003 г. – Элиста: КалмГУ, 2003. – С. 140.
781. **Манджиева Б. Б.** Роль пролога в композиции калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Epic Jangar and Beyond. – Xinjiang, 2014. – P. 209-216.
782. **Манджиева Б. Б.** Формулы в эпической композиции // Кичиковские чтения: материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 161-168.
783. **Пюрвеева Н. Б.** Сюжетно-композиционная структура «Джангара» // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации калмыцкого героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., г. Элиста, 27 сент. – 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 119-120.
784. **Овалов Э. Б.** Вопросы композиции «Джангара». Построение поэмы «О поражении свирепого Хара Киняса» // Вестник КНИИЯЛИ. – Элиста, 1975.–Вып. 12. – С. 102-107.
785. **Овалов Э. Б.** О сюжетно-композиционной структуре региональных версий эпоса «Джангар» // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. симпозиума, г. Элиста, 1-5 окт. 2013 г. – Элиста: КалмГУ, 2013. – С. 154-157.
786. **Овалов Э. Б.** О сюжетно-композиционных особенностях «Джангара» // История калмыцкой литературы. В 2-х т. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1981.– Т. I. – С. 171-183.
787. **Овалов Э. Б.** О сюжетно-композиционной структуре региональных версий эпоса «Джангар» // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 239-244.
788. **Селеева Ц. Б.** Структура эпического сюжета (на материале синьцзян-ойратской и калмыцкой версий эпоса «Джангар») // Вестник КИГИ РАН. – 2008. – № 4. – С. 79-86.
789. **Селеева Ц. Б.** Структурные элементы в главах архаической формации эпоса «Джангар» (на примере синьцзян-ойратской версии) // Научная мысль Кавказа. – 2008. – № 4. – Ч. 2. – С. 21-25.
790. **Хабунова Е. Э.** Калмыцкий героический эпос «Джангар»: опыт анализа поэтико-стилевой структуры главы о богатырской женитьбе // Научная мысль Кавказа. – 2006. – № 5. – С. 110-118.

4.15.5. «Джангар» и проблемы типологии эпоса

791. **Баранникова Е. В.** Типология сказочного эпоса монгольских народов // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 123-127.
792. **Кичиков А. Ш.** Героический эпос «Джангар» (Стадиально-типологическая характеристика и жанровая трансформация ареальных традиций памятника) // Докл. сов. делегации на V междунар. конгрессе монголоведов. Улан-Батор, 1987. – М., 1987. – Вып. II. – С. 67-75. Филология.
793. **Кичиков А. Ш.** «Джангар»: проблемы типологического изучения // Олон улсын монголч эрдэмтн IV их хурал. – Улаанбаатар, 1984. – Т. 2. – С. 295-306.
794. **Манджиева Б. Б.** К вопросу о сохранности и вариативности эпических тем калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Проблемы центральноазиатского фольклора: вербальный текст и этнокультурные традиции: мат-лы Междунар. науч. конф., посв. 100-летию М. Хомонова. –Улан-Удэ, 2013. – С. 154-163.
795. **Манджиева Б. Б.** Сохранность и изменяемость типических мест в героическом эпосе «Джангар» // Монголоведение: сборник научных трудов. Вып. 5. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 287-301.
796. **Овалов Э. Б.** О типологии двух монгольских версий песен «Джангара» // Калмыцкая народная поэзия. – Элиста, 1984. – С. 133-140.
797. **Овалов Э. Б.** Проблемы типологии эпоса «Джангар» (Калмыцкие и монгольские версии) // «Джангар» и проблемы эпического творчества:

тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 28-29.

798. **Овалов Э. Б.** Типология эпических микромотивов в эпосе монгольских народов // Научная мысль Кавказа. – 2011. – № 1. – Ч. 2. – С. 92-95.
799. **Селеева Ц. Б.** Типология эпических конфликтов в эпосе «Джангар» // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 131-135
800. **Шавалиев С. Т.** Эпос «Джангар» и «Повесть о победе дербен-ойратов над монгольским Убаши-хун-тайджи» (к вопросу о типологии сюжетов) // Проблемы современного джангароведения: материалы Респ. науч.-практ. конф., посв. 75-летию профессора А. Ш. Кичикова. Кн. 1. – Элиста: Изд-во КГУ, 1997. – С. 116-118.

4.15.6. «Джангар» и проблемы перевода

801. **Каляева Э. С.** «Джангр» или «Джангар»? : К истории русского перевода // Литературное обозрение. – М., 1997. – № 2. – С. 52-63.
802. **Курибаяси Х.** Японский перевод «Джангара» – незавершенный шедевр // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 83-87.
803. **Липкин С.** Работа над переводом «Джангариады» // О «Джангаре»: сборник мат-лов, посв. 500-летию калмыцкого народного эпоса / сост. А. И. Сусеев; КНИИЯЛИ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1963. – С. 44-49.
804. **Овалов Э. Б.** Калмыцкий героический эпос «Джангар» (вопросы перевода на русский язык) // О тенденциях взаимодействия и взаимовлияния русского и национального языков в современной России: мат-лы науч. конф., г. Элиста, ноябрь 2007 г. – Элиста, 2008. – С. 381-382.
805. **Оконов Б. Б.** Из опыта работы над переводом калмыцкого эпоса // Материалы научных чтений. Кичиковские чтения, 2001. – Элиста, 2001. – С. 182-191
806. **Олядыкова Л. Б.** Калмыцкие заимствования в русских переводах эпоса «Джангар» С. И. Липкина и С. А. Козина // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 537-550.
807. **Содномов А. Н.** Бурятский перевод одной песни «Джангара» // Джангар и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 233-234.
808. **Содномов А. Н.** Бурятский перевод одной песни «Джангара» // «Джан-

гар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 530-536.

809. **Убушиева Е. Э.** Магталы в калмыцком героическом эпосе «Джангар» // Эпическая поэзия монгольских народов: исследования по эпосу / КНИИИФЭ. – Элиста, 1982. – С. 83-94.
810. **Цендина А. Д. Ц.** Дамдинсурэн над переводом «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 235-236.
811. **Церенов В.** Блестящее явление поэзии // Хальмг үнн. 2003. 20 сент. № 93. С. 3. [О работе С. Липкина над переводом «Джангара»].
812. **Церенов В. З.** Высокое искусство // Церенов В. З. Нить созвучий: литературные этюды. – Элиста, 2006. – С. 247-248.
813. **Церенов В. З.** Высокое искусство перевода // Изв. Калмыкии. – 2006. – 18 февр. – № 29. – С. 2.
814. **Церенов В. З.** Корней Чуковский «Я мечтаю о поездке в Элисту» // Церенов В. З. Нить созвучий: литературные этюды. – Элиста, 2006. – С. 245-247.
815. **Церенов В. З.** Марина Цветаева «Когда оттираешь медь...» // Церенов В. З. Нить созвучий: литературные этюды. – Элиста, 2006. – С. 258-267.
816. **Чудный В. П.** О переводах эпоса «Джангар» на украинский язык // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 551-553.
817. **Чуковский К.** Советский стиль художественного перевода // Правда. – 1940. – 15 марта.

4.15.7. Циклы и версии «Джангара»

818. **Басангова Т. Г.** Сарт-калмыцкая версия «Джангара» (текст, основные мотивы) // Altaica – VIII. – М.: ИВ РАН, 2003. – С. 29-37.
819. **Бибилева Д. В.** Багацохуровский цикл «Джангара» (к истории записи) // Молодежь в науке третьего тысячелетия: мат-лы науч.-практ. конф. – Элиста, 2006. – С. 164-168.
820. **Гантогтох Г.** Бурятский вариант эпоса «Джангар» // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 92-98.
821. **Дугаров Д. С.** Бурятские версии «Джангара» // Типологические и художественные особенности «Джангара» / КНИИЯЛИ. – Элиста, 1978. – С. 81-98.

822. **Дугаров Д. С.** Бурятские версии «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюз. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 117.
823. **Кичиков А. Ш.** Версии и песни «Джангара» // Учен. зап. КНИИЯЛИ.– Элиста, 1967.– Вып. 5.– С. 55-72. (Сер.филол).
824. **Куулар Д. С.** Тувинская версия «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 143-148.
825. **Михайлов Г. И.** Два цикла «Джангара» (Опыт сравнительного изучения) // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 13-22.
826. **Михайлов Г. И.** Два цикла «Джангара» (Опыт сравнительного изучения) // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тезисы докл. и сообщ. Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 3-4.
827. **Овалов Э. Б.** О тенденции генеалогической циклизации в эпосе «Джангар» // Проблемы алтаистики и монголоведения: мат-лы Всесоюз. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1972 г. – Элиста, 1974. – Вып. 1. – С. 78-81. (Сер. лит., фольк. и истории).
828. **Овалов Э. Б.** Эпос «Джангар»: его региональные версии // Олонхо в контексте эпического наследия народов мира. – Якутск, 2000. – С. 13.
829. **Овалов Э. Б.** Эпос «Джангар» и его версии (Проблемы типологии) // VI Междунар. конгресс монголоведов, г. Улан-Батор, авг. 1992 г. Докл. рос. делегации. Вып. 2. – М., 1992. — С. 88-90.
830. **Пюрвеев В. Д.** Циклизация песен «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 50-51.
831. **Пюрвеев В. Д.** Циклизация песен «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 265-266.
832. **Убушиева Д. В.** Мотивный фонд Багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Вестник КИГИ РАН. – 2010. – № 2. – С. 63-68.
833. **Убушиева Д. В.** Разновременные записи песни «О женитьбе Хонгора»: сохранность эпического текста во времени // Научная мысль Кавказа. – 2011. – № 1(65). – Ч. 2. – С. 95-100.
834. **Убушиева Д. В.** Разновременные записи – как индикатор сохраняемости

- эпических глав (на материале разновременных записей вариантов песни «О победе Славного Джангар-хана над Свирепым Хара Кинесом») // Монголоведение в изменяющемся мире: перспективы развития: мат-лы Междунар. науч. конф., посв. 95-летию профессора, фольклориста и известного монголоведа Н. О. Шаракшиновой, г. Улаанбаатар, 14-18 апр. 2010 г. – Ulaanbaatar: MUBIS, 2010. – С.272-281.
835. **Убушиева Д. В.** Сохранность и вариативность эпического текста (материал трёх вариантов песни «О том, как не покоренный в семи поколениях свирепый Хара Кинес пленил Алого Хонгора благородного, льва из львов» 1862, 1969, 1971 гг.) // Давид Кугультинов – поэт, философ, гражданин: мат-лы Всеросс. науч. конф., г. Элиста, 10-14 апр. 2010 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2012. – С. 132-138.
836. **Убушиева Д. В.** Сохранность эпического текста во времени (на материале разновременных вариантов песен «О победе Славного Джангара хана над свирепым Хара Кинесом») // Ойраты и калмыки в истории России, Монголии и Китая: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 9-14 мая 2007 г. Ч. 2. – Элиста, 2008. – С. 46-57.
837. **Убушиева Д. В.** Текстологический анализ песни «О битве [богатырей] Джангара с лютым грозным Догшн Мангна ханом» в записи от Насанки Балдырова // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 135-139.
838. **Хейчиева Б. Б.** Баһ-Цоохра торһуда «Жаңһра» хувлврин оршлын аһулһ // Материалы научных чтений, посвященных памяти профессора А. Ш. Кичикова. – Элиста: АПП «Джангар», 2002. – С. 251-256.
839. **Шинжин И. Б.** Алтайская версия «Джангара» (Сюжет и композиция) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 69-73.
840. **Шинжин И. Б.** Алтайская версия «Джангара» // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 117-122.
- 4.16. «Джангар» в евразийском пространстве**
4.16.1. Изучение «Джангара» в Монголии
841. **Дугэрсүрэн Т.** Об особенностях монгольского эпоса «Жангар» // Учен. записки преподавателей Монг. ун-та. – Улан-Батор, 1965. – Т. 8.
842. **Кудияров А. В.** К вопросу о монгольских записях «Джангара» // Фольклор: издание эпоса. – М.: Наука, 1977.– С. 279-285.

843. **Мутляева Б. Э.** Мотив чудесного рождения героя в сказочном эпосе монгольских народов и калмыцком «Джангаре» // Эпическая поэзия монгольских народов (Исследования по эпосу) / КНИИИФЭ. – Элиста, 1982. – С. 43-49.
844. **Мутляева Б. Э.** Мотив чудесного рождения героя в тюрко-монгольском героическом и сказочном эпосе // Типологические и художественные особенности «Джангара» / КНИИЯЛИ. – Элиста, 1978. – С. 51-62.
845. **Овалов Э. Б.** О монгольской версии «Джангара» (Записи и публикации) // Типологические и художественные особенности «Джангара» / КНИИЯЛИ. – Элиста, 1978. – С. 7-14.
846. **Хорлоо П.** Эволюция монгольского героического эпоса // Монголия. – Улан-Батор, 1988. – № 2. – С. 24-26.
847. **Шаракшинова Н. О.** Из истории записи, публикации и изучения монгольских версий «Джангара» // Эпическая поэзия монгольских народов (Исследования по эпосу). – Элиста, 1982. – С. 25-42.

4.16.2. Изучение «Джангара» в Китае

848. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар в Синьцзяне // Теегин герл. – 1994. – №6. – С. 101-111.
849. **Джамцо Т.** Изучение героической поэмы «Джангар» в Синьцзяне: отд. оттиск доклада ПИАК, сент. 1986, г. Ташкент. – Ташкент, 1986.
850. **Джамцо Т.** О состоянии собирания, сохранении, издании, исследовании в Синьцзяне героического эпоса «Джангар»: доклад, посв. XXIX Междунар. конф. по алтаистике в г. Ташкенте в сентябре 1986 г. – Урумчи, 1986. – 24 с. [Отд. отт. на старокалм. письм.]
851. **Джамцо Т.** Особенности бытования «Джангара» в Синьцзяне (КНР) // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. междунар. конф., г. Элиста. 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 98.
852. **Джамцо Т.** Особенности синьцзянского «Джангара» и его значение // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 52-82.
853. **Заметки о «Джангаре».** – Урумчи: Синьцзянское народное изд-во, 1986. – Вып. 1. – 369 с. (на тодо бичиг).
854. **Лю Ши У.** Особенности песен «Джангара» в четырех аймаках Синьцзяня // «Джангар» и проблемы эпического творчества: тез. докл. и сообщ. Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста, 1990. – С. 105-112. (на рус. и ойрат. яз.).
855. **Овалов Э. Б.** Шинжэнэ өөрдин «Жаңһрин» тускар // Исследователь

монгольских языков: к юбилею Б. Х. Тодаевой. – Элиста: АПП «Джангар», 2005. – С. 142-145.

856. **Пюрбеев Г. Ц.** Заметки об издании сводного текста калмыцкого эпоса «Джангар» в Китае // Исследователь монгольских языков: к юбилею Б. Х. Тодаевой. – Элиста: АПП «Джангар», 2005. – С. 158-162.
857. **Рифтин Б. Л.** Синьцзянская версия монгольской эпической поэмы о Хонгоре // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Москва: Наука, глав. ред. вост. лит., 1980. – С. 28-34.
858. **Рифтин Б. Л.** Синьцзянская версия монгольской эпической поэмы о Хонгоре // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: тез. докл. и сообщ. Всесоюзн. науч. конф., г. Элиста, 17-19 мая 1978 г. – Элиста: КНИИЯЛИ, 1978. – С. 20-21.
859. **Таяя Д.** Современные научные исследования эпоса «Джангар» в Китае // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, г. Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 38-43.
860. **Церенов В. З.** Синьцзянская версия эпоса «Джангар» // Всесоюзн. науч. конф., посв. 100-летию со дня рождения акад. Б. Я. Владимирцова: тезисы. – М., 1984. – С. 160.
861. **Церенов В. З.** Синьцзянская версия эпоса «Джангар» // Теоретические проблемы изучения литератур Дальнего Востока. Ч. 2. – М., 1986. – С. 435-442.
862. **Церенов В. З.** Эпос «Джангар» у ойратов Синьцзяна // Узбекский язык и литература. – 1986. – №4. – С. 31-36.
863. **Ший Лю.** Особенности песен «Джангара» в четырех аймаках Синьцзяна // «Джангар» и проблемы эпического творчества: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 22-24 авг. 1990 г. – Элиста: АПП «Джангар», 2004. – С. 113-116.

5. «Джангар» в СМИ

5.1. Статьи на калмыцком языке

864. **Алексэн К.** Мана һазрт «Жаңһр» меддг улс бээнэ // Хальмг үнн. – 2004. – 30 сент. – №202-203. – С. 4.
865. **Алымов А.** «Жаңһр» мадниг залһлдулв / Бичж авсн Ченкалин Б. // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 26. – Х. 3
866. **Амбуев А.** һээхүл секгдв («Жаңһрт» нерэдгдсн һээхүл) // Хальмг үнн. – 1978. – Майин 20.
867. **Анжукан О.** Жаңһрчнр билгэрн байрлулв // Хальмг үнн. – 1992. – 16

- сент. – X. 4.
868. **Бадмин А.** «Жаңһрт» кедү белг бээдв? // Хальмг үнн. – 1974. – Декабрин 18.
869. **Бадмин Б.** Делкэд туурсн хальмг поэм // Хальмг үнн. – 1967. – Июнин 2.
870. **Бардаев Э.** Хальмгин үрглж дун // Хальмг үнн. – 1986. – Февралин 14.– 4-гч х.
871. **Бембеев Т.** «Жаңһрин» тускар // Хальмг үнн. – 1973. – Апрелин 10.
872. **Бембин Ё.** Билгин мөңк зөөр: Цуг союзин научн конференцэс // Хальмг үнн. – 1978. – Майин 23.
873. **Бембин Т.** Күңкл ухана болн сээхн седклин көрң // Хальмг үнн. – 1989. – Лу сарин 25. – 4-чх.
874. **Биткеев Н.** «Жаңһр» – билгин зөөр // Хальмг үнн. – 1976. – Майин 16.
875. **Биткеев Н.** «Жаңһрин» баатрмуд үзүлгдв // Хальмг үнн. – 1976.– Ноябрин 17.
876. **Биткеев Н.** Алдр жаңһрчин эрдм: Ээлян Овлан 125 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1982. – Сентябрин 18.
877. **Биткеев Н.** Бумбин орна дууч: Шавалин Даван 100 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1984. – Декабрин 7.
878. **Биткеев Н.** Жаңһрчин билглэн // Хальмг үнн. – 1979. – Майин 26, 29.
879. **Биткеев Н. Ц.** Жаңһрчин келлһнэ зокъял // Хальмг үнн. – 1979. – Июнин 20.
880. **Биткеев Н. Ц.** Урн үгин буйсшго зөөр // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 31. – 4-ч х.
881. **Биткэн Н.** Мана уурхан саң // Теегин герл. – 1990. – № 4. – С. 79-82.
882. **Босхмжин В.** «Жаңһр» евразийск аһуг эзлж авчана // Хальмг үнн. – 2004. – 29 сент. – №201. – X. 1,2.
883. **Босхмжин В.** «Жаңһр» шинжлһнд жирһлэн нерэдсмн // Хальмг үнн. – 1997. – 22 янв. – №12. – X. 3.
884. **Босхмжин В.** Алдр «Жаңһр» кезэ үүдэсмб? // Хальмг үнн. – 2004. – 30 сент. – №202. – X. 4.
885. **Босхмжин В., Доожан Н.** Жигтэ сээхн өврмж «Жаңһр» герлтэж үзүлнэ // Хальмг үнн. – 1999. – 24 апр. – №77-78. – X. 6-7.
886. Бумбин орна тускар бахмжтаһар дуулсн дууч: Жаңһрч Ээлян Овла һарад 110 жил болсна өөнд нерэдгдсн конференц // Хальмг үнн. – 1967.– Декабрин 3.
887. **Бурчинова Л. С.** Баатрмудын туск дуулвриг илдклһн // Хальмг үнн. – 1989. – Така сарин 6. – X. 4.
888. **Джалаева А.** Мартгдшго байр: 1940 жил болсн «Жаңһрин» 500 өөнин байр // Хальмг үнн. – 1978. – Июнин 29.

889. **Джимбин Б.** Хальмг келн-эмтн болн терунэ баатр эпос // Хальмг үнн. – 1959. – Августын 4.
890. **Дорва К.** «Жаңһр» гидг баатрлг дуулвр болн Китд барлгдсн терунэ бээдлин тускар // Хальмг үнн. – 1994. – Мөрн сарин 8 (19 апр.). – 4-ч х.
891. **Дубинка П.** «Жаңһр» Украинд // Хальмг үнн. – 1984. – Октябрин 2.
892. **Жамцо Т.** «Жаңһрин» онцлг болн түүнэ чинрин тускар / өөрд бичгэс буулһсн Д. Гедеева // Хальмг үнн. – 1991.– Моһа сарин 29,30; Мөрн сарин 2.
893. **Каруев В.** «Жаңһр» үүдэсн келн һазадын ордудар күңкнв / күүндвр кеснь Нендшэ Д. // Хальмг үнн. – 1991. – Така сарин 16. – 1-2-ч х.
894. **Джамбинова Р.** «Жаңһрин» шулглэнэ янзиг олзлад // Хальмг үнн. – 1979. – Июнин 24.
895. **Кичгэ Т.** «Жаңһр»: «Жаңһрин» шинжлһнэ ашмудас // Хальмг үнн. – 1977. – Июлин 16.
896. **Кичгэ Т.** «Жаңһрин» туск күүндврмуд: «Жаңһрин» бөлгүдиннь то, «Жаңһрин» хураңһун тускар // Хальмг үнн. – 1971. – Августын 31; Сентябрин 8, 14, 16, 17, 22, 28; Октябрин 6,12,19.
897. **Кичгэ Т.** «Жаңһрин» халхин шин илдл // Хальмг үнн. – 1979. – Майин 8.
898. **Кичгэ Т.** «Жаңһрин» шин бөлгүд // Хальмг үнн. – 1977. – Июлин 16, 29; Августын 3, 5, 6, 11, 16; Сентябрин 13,15.
899. **Кичгэ Т.** «Жаңһрин» шин бөлгүдин һарлһ // Хальмг үнн. – 1977. – Сентябрин 13, 45 (№ 182,184).
900. **Кичгэ Т.** Жаңһрч Басңга Мукөвунэ бөлгүд // Хальмг үнн. – 1967. – Январин 11, 13, 17.
901. **Кичгэ Т.** Жаңһрч Ээлян Овлан арвн бөлгин тускар // Хальмг үнн. – 1973. – Ноябрин 17, 21, 23, 27, 29, 30; Декабрин 4.
902. **Кичгэ Т.** Келмрч Парчен // Хальмг үнн. – 1975. – 2 авг. – С. 3.
903. **Кичгэ Т.** Мөңкрсн нертэ жаңһрч Ээлян Овлан 100 насни өөнд // Хальмг үнн. – 1967. – Ноябрин 24.
904. **Кичиков А.** Жаңһрч Ээлян Овла // Хальмг үнн. – 1966. – Июнин 14.
905. **Кугультинов Д.** «Жаңһрин» келиг дураж бичж дасхмн // Хальмг үнн. – 1960. – Октябрин 8.
906. **Кутушова К.** «Жаңһр» көгжмд буулһгдв // Хальмг үнн. – 1997. – Лу сарин 29 (6 февр.). – № 23. – 4-ч х.
907. **Манжилеева Р.** «Жаңһр» – хальмг улсин бахмж («төгрг» ширэ) // Хальмг үнн. – 1997. – Лу сарин 2 – № 21. – X. 2.
908. **Манжилеева Р.** Өвкнрин зөөр келмрчнриг хамцулв // Хальмг үнн. – 2007. – 15 сент. – № 184 – X. 1.
909. **Монраев М.** «Жаңһрин» туск домг // Хальмг үнн. – 1985. – Апрелин 2.

910. **Нуура В.** Жаңһрчһрин ик сүрэтэ марһан // Хальмг үнн. – 1977. – Сентябрин 13.
911. **Овала Э.** Дуулвриг номар шинжлһн // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 21. – № 158. – 4-ч х.
912. **Овалов Э.** Баатрлыг дуулвр «Жаңһр» билгтин үүдэлтд // Хальмг үнн. – 2002. – Мөрн сарин 13. – № 78. – 3-ч х.
913. **Овалов Э.** «Жаңһрин» дүрмүд // Хальмыг үнен. – 1999. – Така сарин 16. – 5-ч х.
914. **Овалов Э.** «Жаңһрин» нег бөлг олдв // Хальмг үнн. – 1974. – Августын 10.
915. **Овалов Э.** «Жаңһрин» урн келнэ өвөрцс // Хальмг үнн. – 1999. – Така сарин 23 (5 авг.). – № 156. – 3ч х.
916. **Овалов Э.** «Жаңһрин» хүвлрмүдин өөрхн холвас шинжлһнэ тускар // Хальмг үнн. – 1996. – Наха сарин 7 (21 авг.). – № 156. – 2-ч х.
917. **Овалов Э.** «Жаңһрин» шинжллт өдгэ цагт // Хальмг үнн. – 1977. – Октябрин 10.
918. **Овалов Э.** Жаңһрчас бичж авсарн барлх зөвтэвидн // Хальмг үнн. – 1989. – Моһа сарин 21. – Х. 4.
919. **Овалов Э.** Моңһлын болн Шинжәнэ «Жаңһрин» хүвлрмүд // Халимыг үнен. – 2000. – 5 июля. – 3128. – Х. 9.
920. **Овалов Э.** Шинжәнэ өөрдһрин «Жаңһрла» хальмгуд шинкн таньлджана // Хальмг үнн. – 2005. – 17 февр. – Х. 14.
921. **Овшин У.** Окна Цаһан Хаалһин күсл күцв // Хальмг үнн. – 1996. – Мөрн сарин 15 (3 апр.). (№ 63). – 4-ч х.
922. **Окна Б.** «Жаңһр» – алдр дуулвр // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 10.
923. **Окна Б.** Баатр Хан-Сиир // Элист. новости. – 1990. – Хулһн сар. – № 40. – С. 8; № 41. – С. 11; № 43. – С. 8.
924. **Орел В.** Украинд «Жаңһриг» умшна // Хальмг үнн. – 1985. – Мартын 22. – 4-ч х.
925. **Пүрбән Г.** «Жаңһр» дуулврин зәңг бүрдәгч зокалын онц-өвөрц // Хальмг үнн. – 1992. – Ноха сарин 7. – 2- ч х.
926. **Пүрбән Г.** Тооһин белг темдг «Жаңһр» дуулврт // Хальмг үнн. – 1993. – Моһа сарин 9. – 2- ч х.
927. **Сангаджиева Н.** Жаңһрч Ээлян Овла // Хальмг үнн. – 1967. – Сентябрин 15.
928. **Сарангова Л.** «Джангариада» в Питере // Известия Калмыкии. – 2009. – 2 окт. – №184-185. – С. 15.
929. **Сусеев А.** «Жаңһрин» тускар // Хальмг үнн. – 1958. – Июлин 2.
930. **Таяа Д.** «Жаңһр» кезэ үүдәснь кен келж чадшго // Хальмг үнн. – 2009. –

- 19 сент. - №169.- С. 3.
931. **Тюмидова Г.** «Жаңһрин» шин һарц // Хальмг үнн. – 1986. – Январин 22. 888.
932. **Тюмидова Г.** «Жаңһрин» нерн делкәд туурсн цаг // Хальмг үнн. – 1996. – Үкр сарин 4 (16 окт.). – № 196. – 2-ч х. ; Үкр сарин 5(17сент.). – № 197. – 2-ч х.
933. **Тюмидова Г.** Нернь мөңкрж үлдх: Жаңһрч Шавалин Даван 100 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1984. – Декабрин 12.
934. **Тумниасгийн Д.** «Жаңһрин» моңһл бөлгүдин тускар. Моңһлас орчулснь Дендән А. // Хальмг үнн. – 1978. – Майин 13.
935. **Умираниева Н.** Келмрчһриг хамцулжах байр // Хальмг үнн. – 2007. – Сентябрин 13. – 3-ч х.
936. **Хабунова Е.** Алтн тагт болжах алдр дуулвр «Жаңһр» (Китд Үрмч балһснд номтһрин хург болв) // Хальмг үнн. – 2000. – 29 авг. – С. 3.
937. **Цернэ В.** «Жаңһрин» нег һар бичмжин тускар // Хальмг үнн. – 1979. – Майин 8.
938. **Цернэ В.** «Жаңһрин» бөлгүдин оршл // Хальмг үнн. – 1984. – Июнин 30.
939. **Цернэ В.** Деед богд хан Жаңһрин йовдлын тууль // Хальмг үнн. – 1981. – Августын 12, 13, 14, 15, 18, 20.
940. **Цецн билгин зөөрәс:** Жаңһрчһрин республиканск марһанас // Хальмг үнн. – 1978. – Октябрин 19. (№ 206).

5.2. Статьи на русском языке

941. **Авляев Г.** Новая дата «Джангара» // Известия Калмыкии. – 1995. – 23 нояб. – №216. – С. 2.
942. **Авляев Г.** Эпос «Джангар»: исторические корни и проблемы датировки // Известия Калмыкии. – 1997. – 15 янв. – № 8-9. – С. 3.
943. **Айтаев В.** С пользой для всех: сцена и эпос // Сов. Калмыкия. – 1991. – 16 апр. – С. 3.
944. **Алексеева П. Э.** Истоки джангароведения // Известия Калмыкии. – 2011. – 20 дек. – №234. – С. 3.
945. **Анкранов В.** Экранизация эпоса «Джангар» // Элистинская панорама. – 2005. – 27 апр. - №69. – С. 2.
946. **Бадмаев А.** Новое знакомство с «Джангаром» // Сов. Калмыкия. – 1975. – 30 янв.
947. **Бадмаев А.** Эпос и наука: исследования // Сов. Калмыкия. – 1986. – 16 янв. – С. 4.
948. **Балакаев А.** «Джангар» требует справедливости // Известия Калмыкии. – 1995. – 20 окт. – № 196. – С. 2.

949. **Балакаев А. Г.** Действительно национальная поэма // Лит. Россия. – 1990. – 10 авг. – С. 9.
950. **Балакаев А. Г.** Должна торжествовать истина: «Джангар» и Баатр Басангов // Сов. Калмыкия. – 1990. – 2 авг. – С. 3.
951. **Балакаев А.** Джангарчи Дава Шавалиев // Сов. Калмыкия. – 1959. – 21 авг.
952. **Балакаев А.** Не утихает в сердце страсть: к 100-летию со дня рождения джангарчи Давы Шавалиева // Сов. Калмыкия. – 1984. – 7 дек.
953. **Балакаева Н.** Это было в начале времен // Известия Калмыкии. – 2009. – 29 сент. – № 182. – С. 1, 2.
954. **Балакаева Н.** В Калмыкии собрались знатоки эпосов народов мира // Известия Калмыкии. – 2007. – 14 сент. – №172-173. – С. 2.
955. **Балакаева Н.** «Джангар» в сердце каждого калмыка // Известия Калмыкии. – 2004. – 26 сент. – № 193. – С. 1
956. **Балакаева Н.** «Джангар» должен войти в список памятников мировой культуры // Известия Калмыкии. – 2004. – 2 окт. – № 197. – С. 3.
957. **Балакаева Н.** «Джангар» собрал гостей со всего мира // Известия Калмыкии. – 2004. – 29 сент. – № 194. – С. 1-2.
958. **Балакаева Н.** Народы сильны генетической памятью // Известия Калмыкии. – 18 сент. – №175. – С. 2.
959. **Балакаева Н.** О феномене эпоса на земле потомков Джангара // Известия Калмыкии. – 2011. – 1 нояб. – С. 1, 4.
960. **Балакаева Н.** Сохранить эпическое наследие // Известия Калмыкии. – 2007. – 14 сент. – № 174. – С. 3.
961. **Балакаева Н.** Фестиваль шагает по земле потомков «Джангара» // Известия Калмыкии. – 2009. – 30 сент. – № 183. – С. 2.
962. **Балакаева Н.** Эпосы мира на земле потомков Джангара // Известия Калмыкии. – 2009. – 25 сент. – № 179- 180. – С. 1, 2.
963. **Балыков Н.** Люди песням внимали: к IV республ. конкурсу джангарчей // Сов. Калмыкия. – 15 сент.
964. **Барванцыков К.** Джангарчи // Сов. Калмыкия. – 1977. – 14 мая.
965. **Басанов В. М.** Великое наследие народа // Сов. Калмыкия. – 1990. – 26 авг. – С. 1-2.
966. **Батырева С. Г.** «Джангариада» В. Фаворского // Известия Калмыкии. – 2006. – 19 апр. – №67. – С. 3.
967. **Бембеев Б.** Эпос и сцена: о постановке Калмыцкого драмтеатра // Сов. Калмыкия. – 1976. – 19 дек.
968. **Бембеев В.** Когда был создан «Джангар»? // Хальмг үнн. – 2004. – 3 июля. – №139. – С. 7.

969. **Биткеев Н. Ц.** Вся мудрость жизни в «Джангаре» // Известия Калмыкии. – 2003. – 21 мая. – №118. – С. 8.
970. **Биткеев Н.** Нучн жил давв. «Жаңһр»: шинжллт, барлһ болн нань чигн төрмуд // Хальмг үнн. – 1996. – Туула сарин 16 (25 декабря). – 4-ч х.
971. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар» в евразийском пространстве // Хальмг үнн. – 2004. – 2 сент. – С. 4.
972. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар» – неиссякаемое сокровище калмыцкого народа // Хальмг үнн. – 1997. – 9 июля. – С. 3.
973. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар» – энциклопедия народной жизни // Халимыг үнен. – 2000. – 26 дек. – № 248. – С. 3.
974. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар»: этнокультурный потенциал // Хальмг үнн. – 2010. – 30 окт. – №200. – С. 4.
975. **Биткеев Н. Ц.** Искусство джангарчи: к 125-летию со дня рождения Ээлян Овла // Сов. Калмыкия. – 1982. – 18 сент.
976. **Биткеев Н. Ц.** «Джангар» как средство формирования этнического самосознания // Халимыг үнен. – 2000. 25 янв. – С. 7.
977. **Биткеев Н. Ц.** Калмыцкие фольклорные традиции // Сов. Калмыкия. – 1990. – 22 авг. – С. 3.
978. **Биткеев Н. Ц.** Народный талант: о творчестве джангарчи Ээлян Овла // Сов. Калмыкия. – 1982. – 23 нояб.
979. **Биткеев Н. Ц.** Новая орбита эпоса «Джангар» // Известия Калмыкии. – 2000. – 7 сент. – № 176. – С. 2.
980. **Биткеев Н. Ц.** Предания старины // Комс. Калмыкии. – 1978. – 16 мая.
981. **Биткеев Н. Ц.** Творчество джангарчи: к 95-летию со дня рождения Д. Шавалиева // Искра. – 1979. – 24-25 мая.
982. **Биткеев Н. Ц.** Эпос Центральной Азии // Элист. новости. – 1997. – 30 авг. – 5 сент. – № 36. – С. 5.
983. **Биткеев Н. Ц.** Этот чудесный «Джангар» // Элист. новости. – 1997. – 12-18 янв. – № 3. – С. 7.
984. **Борисенко И.** «Джангар» в духовной жизни калмыцких колоний Европы // Известия Калмыкии. – 1997. – 5 апр. – С. 10.
985. **Борисенко И.** Путешествие в страну Бумбу: [Об иллюстрациях юбилейного издания «Джангара»] // Комс. Калмыкии. – 1978. – 31 янв.
986. **Борликов Г. М.** «Джангар»: к проблеме новых путей исследования эпического наследия // Хальмг үнн. – 1997. – 13 февр. – № 28. – С. 3.
987. **Вихоцкий Л.** Польский ученый работает над переводом «Джангара» // Сов. Калмыкия. – 1979. – 5 дек.
988. **Владимирова Р.** Неиссякаемый источник вдохновения: о героическом эпосе «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1967. – 28 нояб.

989. **Воронова Е.** Жив эпос – жив народ // Сов. Россия. – 1990. – 26 авг. – С. 4.
990. **Галзанов Б.** Школа джангарчи В. Каруева // Элист. новости. – 1996. – 1-5 апр. (№14). – С. 12.
991. **Головатова Е.** Живая память эпоса: к 550-летию «Джангара» // Теегин герл. – Элиста. – 1987. – № 5. – С. 100- 103.
992. «Джангар» в гравюрах художников // Комс. Калмыкии. – 1991. – 7 сент. – С. 1.
993. «Джангар» под охрану ООН // Известия Калмыкии. – 2009. – 15 сент. – №172. – С. 1.
994. **Иванов Ю.** Александр Фадеев и калмыцкий эпос // Комс. Калмыкии. – 1976. – 21 авг.
995. **Иванова Р.** Гордость калмыцкого народа: науч. конф., посвящ. 110-летию со дня рождения Ээлян Овла // Сов. Калмыкия. – 1967. – 25 нояб.
996. **Изучая «Джангар»** // Известия Калмыкии. – 1994. – 19 апр. – С. 3.
997. **Илишкин И.** Актуальные проблемы джангароведения // Сов. Калмыкия. – 1978. – 16 мая.
998. **Илишкин И.** Рапсоды «Джангара» // Комс. Калмыкии. – 1977. – 24 февр.
999. **Инджиева Ю.** Звучали сказания предков // Правит. газета. – 2009. – 29 сент. – С. 1, 2.
1000. Калмыцкий эпос – в списке ЮНЕСКО // Деловая Калмыкия. – 2007. – 14 сент. – С. 3.
1001. **Каляева Э. С.** Рукописи не горят: из истории перевода «Джангара» // Сов. Калмыкия. – 1990. – 13 сент. – С. 2.
1002. **Капканов А.** Государь. Полководец. Человек. // Элист. новости. – 1997. – № 9. – С. 6; № 12. – С. 6-7; № 13. – С.6.
1003. **Капканов А.** Заветы «Джангара» // Хальмг үнн. – 1997. – 8 июля. – №127. – С. 3.
1004. **Кичиков (Очиров) М., Айтаев В.** Бесценное сокровище народа: к 80-летию издания «Джангара» // Сов. Калмыкия. – 1990. – 21 авг. – С. 4.
1005. **Кичиков А.** Важное открытие в джангароведении // Сов. Калмыкия. – 1979. – 8 мая.
1006. **Кичиков А.** Джангариада как национальное предание // Хальмг үнн. – 1997. – Мөчн сарин 21. – №119. – 3-ч х.
1007. **Кичиков А.** Джангароведение наших дней // Сов. Калмыкия. – 1972. – 23 мая.
1008. **Кичиков А.** Джангарчи Ээлян Овла // Сов. Калмыкия. – 1966. – 14 июня.

1009. **Кичиков А.** Эпос далекий и близкий: о «Джангаре» ойрат-торгутов // Сов. Калмыкия. – 1981. – 24 янв.
1010. **Коваева Н. Х.** Несколько уточнений накануне юбилея // Сов. Калмыкия. – 1990. – 3 июля. – С. 4.
1011. **Конаков А.** За дальнейшее изучение «Джангара» // Сов. Калмыкия. – 1959. – 21 апр.
1012. **Конеев М.** Народ творил «Джангар», а «Джангар» творил народ // ЭЖ-Калмыкия плюс. – 1997. – 3 окт. – С. 1-4.
1013. **Котвич В. Л.** Встреча с джангарчи (из статьи «Джангариада и джангарчи») // Сов. Калмыкия. – 1967. – 24 нояб.
1014. **Крюгер Дж. Р.** Стилистика и вопрос об авторстве «Джангара» // Элстин зэнг. – 1990. – 18 авг. – №33. – С. 5.
1015. **Кузнецова С.** Нить созвучий //Хальмг унн. – 2006. – 31 окт. – №221. – С. 3.
1016. **Ланцынова М.** Их мало, но они такие разные, наши джангарчи // Известия Калмыкии. – 1992. – 17 сент. – С. 3.
1017. **Ланцынова М.** Тема эпоса «Джангар» неисчерпаема // Известия Калмыкии. – 1997. – 14 окт. – № 218. – С. 1.
1018. **Ланцынова М.** Эпос «Джангар» и джангароведение в Калмыкии // Известия Калмыкии. – 1997. – 28 янв. – № 18. – С. 3.
1019. **Ланцынова М.** Эпос «Джангар»: какие наши годы?.. / Известия Калмыкии. – 1996. – 17 сент. – №178. – С. 1.
1020. **Лиджанов С.** «Джангар» вечен как синее небо // Хальмг үнн. – 2005. – 12 февр. – С. 7.
1021. **Лиджиева А.** Объединил «Джангар» // Известия Калмыкии. – 2009. – 29 сент. – №182. – С. 2.
1022. **Липкин С.** Гравюры Джангариады // Известия Калмыкии. – 1993. – 27 апр. – С. 3.
1023. **Липкин С.** Джангариада: наблюдения и воспоминания // Сов. Калмыкия. – 1990. – 31 окт. – С. 1, 3.
1024. **Липкин С.** «Меня изумила фантазия народа и музыка эпоса» / бесед. В. У. Боваева // Элистин. новости. – 2001. – 21 сент. – С. 8.
1025. **Манджиев Н.** Грядущему времени, миру и нам: [К 100-летию первого издания эпоса «Джангар»] // Парламентский вестник Калмыкии. – 2010. – 13 февр. – С. 7.
1026. **Манджиев Н.** «Старая Сарепта» отметила 100-летие первого издания эпоса «Джангар» // Парламентский вестник Калмыкии. – 2010. – 4 дек. – С. 1, 7.

1027. **Манджиев Н.** Эпос «Джангар» может стать китайским? // Парламентский вестник Калмыкии. – 2010. – 10 февр. – №9. – С. 3.
1028. **Манджиев Н.** Эпосы и их сказители // Парламентский вестник Калмыкии. – 2007. – 14 сент. – №35. – С. 1, 2.
1029. **Манджиев Т.** Калмыцкий народный эпос о природе истины, добра и красоты // Известия Калмыкии. – 1997. – 25 февр. – С. 3.
1030. **Митиров А. Г.** О времени происхождения «Джангара» // Известия Калмыкии. – 1997. – 17 янв. – № 10. – С. 3.
1031. **Митиров А. Г.** Игры богатырей «Джангара» // Известия Калмыкии. – 1997. – 27 сент. – № 205-206. – С. 4.
1032. **Митиров А. Г.** «Это было в начале времен, в стародавний век золотой...» // Известия Калмыкии. – 1996. – 27 янв. – С. 2.
1033. **Монраев М.** Станет ли сказка былью? // Известия Калмыкии. – 1996. – 21 дек. – № 247-248. – С. 12.
1034. Научный поиск – в тесном содружестве: [О Всесоюзной науч. конф. «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов]. – Элиста, 17-19 мая 1978 г. // Сов. Калмыкия. – 1978. – 23 мая.
1035. Немеркнувшее искусство народа. Из истории создания народного эпоса «Джангар» // Комс. Калмыкии. – 1978. – 21 окт.
1036. **Овалов Э.** Мотив мифического первотворения в эпосе // Хальмг үнн. – 1999. – 20 апр. – С. 4.
1037. **Овалов Э.** О времени создания эпоса «Джангар» // Деловая Калмыкия. – 2004. – 10 окт. – №39. – С. 4.
1038. **Овалов Э.** Наследники древнего искусства // Сов. Калмыкия. – 1978. – 11 окт.
1039. **Овалов Э.** Об исследовании эпоса: к 550-летию «Джангара» // Элист. новости. – 1990. – 16 июня. – № 24. – С. 5.
1040. **Овалов Э.** Образ табунщика в эпосе // Хальмг үнн. – 1997. – 23 сент. – №183. – С. 3.
1041. **Овалов Э.** Образ табунщика в эпосе // Хальмг үнн. – 1997. – Ноха сарин 22. – № 183. – С. 3.
1042. **Овалов Э.** Эпический мотив змееборства в эпосе монгольских народов // Хальмг үнн. – 1996. – Хаха сарин 15(29 авг.). – № 162. – 3-ч х; № 165. – 3-ч х.
1043. **Овалов Э.** Эпос и духовная культура // Элстин зэңгс. – 1990. – 18 авг. – С. 6.
1044. **Овалов Э.** Эстафета исследований // Сов. Калмыкия. – 1978. – 16 мая.

1045. **Овалов Э.** Об идейном пафосе народного эпоса // Известия Калмыкии. – 1996. – 26 сент. (№ 185). – С. 1.
1046. **Овалов Э.** Ээлян Овла. // Комс. Калмыкии. – 1967. – 19 нояб.
1047. **Овшинова Т.** Декабрьские встречи в Москве: [Юбилей «Джангара» в Москве в 1940 г.] // Хальмг үнн. – 2002. – 26 янв. – С. 6.
1048. **Оконов Б. Б.** Немеркнувшее искусство народа: из истории создания народного эпоса // Комс. Калмыкии. – 1978. – 21 окт.
1049. **Оконов Б. Б.** Соберутся знатоки эпоса: к предстоящей Всесоюзн. конф. «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов» в Элисте // Сов. Калмыкия. – 1978. – 28 янв.
1050. **Омакаева Э.** «Джангар» – жемчужина эпического творчества // Элист. новости. – 2003. – 9 сент. – С. 3.
1051. **Орел В.** Дорогами «Джангара» // Сов. Калмыкия. – 1984. – 24 июля.
1052. **Павлова Л.** «Джангар» покоряет сердца людей // Сов. Калмыкия. – 1991. – 31 мая. – С. 3.
1053. **Пюрвеев В. Д.** Мечта вселенская (Идейно-образная структура «Джангара») // Элист. новости. – 1990. – 9 июня. (№ 23). – С. 7-8.
1054. **Пюрвеев В. Д.** Слух помнит пенье (Феномен «жанрового ожидания») // Элист. новости. – 1990. – 20 июля. – № 29. – С. 6-7.
1055. **Пюрвеев В.** Народная героическая эпопея: к 550-летию «Джангара» // Элист. новости. – 1990. – 26 мая. – № 21. – С. 6-8.
1056. **Савельев В.** Такой понятный и знакомый. О новом издании «Джангара» // Комс. Калмыкии. – 1967. – 22 марта.
1057. **Сангаджиева Н.** Певец калмыцкого эпоса: к 110-летию со дня рождения джангарчи Ээлян Овла // Сов. Калмыкия. – 1967. – 24 нояб.
1058. **Сангаджиева Н.** Певцы Джангариады // Сов. Калмыкия. – 1967. – 16 авг.
1059. **Сапов В.** Сказание о Джангаре // Правда. – 1987. – 26 июня. – С. 6.
1060. **Селеева Ц.** Культ солнца в эпосе «Джангар» // Известия Калмыкии. – 2011. – 17 сент. – С. 3.
1061. **Сельвин Б.** Когда был создан эпос «Джангар»? // Хальмг үнн. – 1996. – Туула сарин 28 (18 янв.). – № 10. – С. 3.
1062. **Сусеев А.** Душа народа [О торжествах, посвященных 500-летию «Джангара»] // Сов. Калмыкия. – 1978. – 16 мая.
1063. **Сусеев А.** Проблемы джангароведения // Сов. Калмыкия. – 1959. – 14 февр.
1064. **Сусеев А.** Сорок лет тому назад: [О праздновании 500-летия «Джангара»] // Сов. Калмыкия. – 1980. – 20 сент.

1065. **Сусеев А.** Эпос, выражающий дух народа: к 550-летию «Джангара» // Сов. Калмыкия. – 1987. – 4 июля.
1066. **Токтосунова Г.** Неиссякаемый источник вдохновения. Экскурсия по залам выставки ««Джангар» и современность» // Сов. Калмыкия. – 1978. – 19 мая.
1067. **Тюмидова Г.** Большой век джангарчи // Сов. Калмыкия. – 1984. – 15 дек.
1068. **Улюмджиева В., Шорвин М.** Великий певец «Джангара»: К 115-летию со дня рождения Ээлян Овла // Степная новь. – 1972. – 4 нояб.
1069. **Хабунова Е.** Эпос и свадебный фольклор калмыков // Элстин зэнгс. – 1990. – 18 авг. – С. 5.
1070. **Церенов В.** Блестящее явление поэзии: [О работе С. Липкина над русским переводом «Джангара»] // Хальмг үнн. – 2003. – 20 сент. – № 93. – С. 3.
1071. **Церенов В.** Найдена рукопись одной песни «Джангара»: об оригинале песни в пересказе и изд. А. Бобровникова // Сов. Калмыкия. – 1979. – 8 мая.
1072. **Церенов В.** Утоление жажды: в песне — душа народа // Сов. Калмыкия. – 1984. – 16 ноября.
1073. **Шараева Т. И.** Эпос раздора // Российская газета. – 2011. – 29 сент. – № 218. – С. 14.
1074. **Шивлянова В.** О традиции исполнения героического эпоса // Изв. Калмыкии. – 1997. – 20 авг. – №175. – С. 3.
1075. **Шовунов К. П.** Народный эпос «Джангар» – наша идеология // Известия Калмыкии. – 1996. – 10 янв. (№ 4). – С. 3.
1076. Эпос и народ // Сов. Калмыкия. – 1978. – 18 мая.
1077. **Эрендженова С.** «Джангар» изучают в Корее // Хальмг үнн. – 2009. – 23 апр. – № 67-68. – X. 14.

5.3. Освещение 500-летия «Джангара» в СМИ

1078. **Басангов Б.** Великий эпос калмыцкого народа // Ленинский путь. – 1940. – 22 марта.
1079. **Басангов Б.** Калмыцкий народ и «Джангар» // Правда. – 1940. – 1 февр.
1080. **Басангов М.** Радость // Ленинский путь. – 1940. – 4 сент.
1081. **Бурдуков А. В.** Эпоха оформления «Джангара» // Ленинский путь. – 1940. – 9 мая.
1082. Великое народное творчество: к 500-летию «Джангара» // Ленинский путь. – 1940. – 6 сент.

1083. Вечер «Джангара» в Москве // Ленинский путь. – 1940. – 7 дек.
1084. **Гаряев Н.** «Джангар» и торжество национальной политики партии // Ленинский путь. – 1940. – 7 сент.
1085. Героический эпос калмыцкого народа // Ленинский путь. – 1940. – 12 нояб.
1086. **Городовиков О. И.** Богатырская поэма калмыцкого народа // Красная звезда. – 1940. – 1 февр.
1087. **Городовиков О. И.** Богатырь Хонгор // Правда. – 1940. – 16 мая.
1088. **Городовиков О. И.** Героическая поэма о стране Бумбе // Ленинский путь. – 1940. – №189. – 6 сент.
1089. **Деев А.** Бумба-страна // Лит. газета. – 1940. – 8 сент. – С. 3.
1090. **Деев А.** Бумба-страна // Улан туг. – 1940. – №6.
1091. «Джангар» и художественная литература Калмыкии // Ленинский путь. – 1940. – 10 сент.
1092. **Дорджиев Б.** Источник творческого вдохновения // // Ленинский путь. – 1940. – 5 сент.
1093. **Ерымовский К.** «Джангар». Заметки о калмыцком фольклоре // Улан баһчуд. – 1936. – 29 янв.
1094. **Закруткин В.** Неизвестная запись «Джангара» // Лит. газета. – 1940. – 16 июня.
1095. **Зули С.** Достояние всех трудящихся // Ленинский путь. – 1940. – 8 сент.
1096. **Исаева М., Яндиев Дж.** О переводе «Джангара» на чеченский и ингушский языки [Информация] // Лит. газета. – 1940. – 16 янв. – С. 6.
1097. Калмыцкая поэма «Джангар» // Улан баһчуд. – 1937. – 15 мая.
1098. **Кирпотин В.** Великий эпос калмыцкого народа // Ленинский путь. – 1940. – 28 мая.
1099. **Кирпотин В.** Калмыцкий народный эпос «Джангар» // Ленинский путь. – 1940. – 9 сент.
1100. **Кирпотин В.** Поэтические особенности «Джангара» // Лит. газета. – 1940. – 21 июля. – С. 3.
1101. **Кирпотин В.** Эпопея калмыцкого народа // Ленинский путь. – 1940. – 6 сент.
1102. **Кравченко И.** «Джангар» и калмыцкий фольклор // Ленинский путь. – 1940. – 1 сент.
1103. **Кравченко И.** Вдохновенные певцы из страны Бумба // Комс. правда. – 1940. – 6 сент.
1104. **Кравченко И.** Калмыцкий эпос двух эпох // Улан туг. – 1940. – №5.
1105. **Кутуй А.** Привет народу-поэту! // Ленинский путь. – 1940. – 6 сент.
1106. **Лаврентьев П., Шелунцов А.** Великий эпос калмыцкого народа //

- Ленинский путь. – 1940. – 6 февр.
1107. **Липкин С.** Патриотические эпопеи // Ленинский путь. – 1940. – 1 марта.
1108. **Липкин С.** Работа над переводом «Джангариады» // Ленинский путь. – 1940. – 7 сент.
1109. **Мацаков И.** «Джангар» и калмыцкая художественная литература // Ленинский путь. – 1940. – 1 сент.
1110. **Мкртыч К.** «Давид Сасунский» и «Джангар» // Ленинский путь. – 1940. – 11 сент.
1111. Накануне юбилея «Джангара» // Лит. газета. – 1940. – 21 июля.
1112. **Ностаев О.** Замечательное творение калмыцкого народа: к 500-летию «Джангара» // Ленинский путь. – 1940. – 6 сент.
1113. О переводе на крымско-татарский язык 3-х песен «Джангара»: [Сообщение] // Лит. газета. – 1940. – 6 июля. – С. 6.
1114. **Павленко П.** Мечта богатырей // Ленинский путь. – 1940. – 8 сент.
1115. **Панч П.** Слава творцу «Джангара»! // Ленинский путь. – 1940. – 9 сент.
1116. **Пестрак Ф.** Чудное творение // Ленинский путь. – 1940. – 9 сент.
1117. **Поппе Н.** «Джангар» и героический эпос монгольских народов // Ленинский путь. – 1940. – 6 сент.
1118. Праздник потомков Джангара // Ленинский путь. – 1940. – 7 сент.
1119. Приветствия калмыцкому народу в связи с 500-летием «Джангара» // Ленинский путь. – 1940. – 6 сент.
1120. **Пюрвеев Д.** Эпос калмыцкого народа // Ленинский путь. – 1939. – 14 авг.
1121. 500-летие «Джангара» // Лит. газета. – 1940. – 26 марта. – С. 1.
1122. Пятисотлетний юбилей «Джангара» // Лит. газета. – 1939. – 26 дек. – С. 1.
1123. **Санжеев Г.** «Джангар» и монгольский эпос // Лит. газета. – 1940. – 8 сент. – С. 3.
1124. **Санжеев Г.** Литература возрожденного народа // Лит. газета. – 1940. – 20 окт.
1125. **Санжеев Г.** Творения народа // Известия. – 1940. – 22 окт.
1126. Слет джангарчей // Лит. газета. – 1938. – 26 нояб. – С. 6.
1127. **Соколов Ю.** «Джангар» и эпос народов СССР: докл. на VIII юбилейном пленуме Союза писателей СССР в Элисте 8 сент. 1940 г. // Ленинский путь. – 1940. – 11 сент.
1128. Сообщение о вечере в Алма-Ате, посвященном 500-летию «Джангара» с докладом М. Ауэзова // Лит. газета. – 1940. – 22 сент. – С. 6.
1129. **Сусеев А.** Гениальное творение калмыцкого народа // Ленинский путь. – 1940. – 15 февр.

1130. **Сусеев А.** Наш гость // Ленинский путь. – 1940. – 6 сент.
1131. **Токмагамбетов А.** «Джангар» становится достоянием всех народов // Ленинский путь. – 1940. – 13 сент.
1132. **Фадеев А.** Речь на открытии VIII юбилейного пленума Союза писателей СССР 8 сент. 1940 г. в Элисте // Ленинский путь. – 1940. – 9 сент.
1133. Хранители великого эпоса // Ленинский путь. – 1939. – 3 дек.
1134. **Шавалиев Д.** Счастливая жизнь // Ленинский путь. – Элиста, 1939. – 2 июня.
1135. **Шипов А.** Джангариада: героический эпос степного народа // Литературная учеба. – 1940. – №4-5.
1136. **Штрыков А.** Незабываемая встреча // Ленинский путь. – 1940. – 6 сент.
1137. **Штрыков А., Дорджинов С.** Работа над переводом Джангариады // Ленинский путь. – 1940. – 7 сент.
1138. Эпос калмыцкого народа // Лит. газета. – 1940. – 8 сент.

5.4. Освещение 550-летия «Джангара» в СМИ

5.4.1. Статьи на калмыцком языке

1139. **Абушинова С.** Үүлдврэн байрт нерэдженэвидн // Хальмг үнн. – 1989. – Хулгн сарин 3. – 4-гч х.
1140. **Авеев Н., Патаева В.** Көгжм айсар седкл дүүрв: Ик Буурлд дуулврин өөнд нерэдсн байрас // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 3. – 3-гч х.
1141. **Аждадыкова Н.** Улсин үүдэтлиг делгрүллһнд күч өгчэнэ // Хальмг үнн. – 1989. – Хөн сарин 1. – 4-гч х.
1142. **Айтаев В.** Кесн керг нер туурулдг // Хальмг үнн. – 1988. – Ноха сарин 31. – 2-гч х.
1143. **Айтаев В.** Цөн цаг үлдв, юн кегдв?: «Жаңһрин» 550 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1989. – Хөн сарин 23. – 4-гч х.
1144. Алдр «Жаңһрин» 550-өөн Москвад // Теегин герл. – 1990. – №6. – С. 73.
1145. Алдр «Жаңһр» Ижлин көвэд күңкнх // Хальмг үнн. – 1990. – Наха сарин 29. – 2-гч х.
1146. **Алексеева П.** Венгрыт болн Чехословакд баргдла // Хальмг үнн. – 1989. – Наха сарин 15. – 4-гч х. [О публикациях «Джангара» за рубежом]
1147. **Анжукан О.** Улсин мөңк зөөр, мөңк бахмж // Хальмг үнн. – 1988. – Мөрн сарин 3. – 4-гч х.
1148. **Ээтин В.** Цаг адһжана, күцэх кергнь олн : «Жаңһрин» 550 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1989. – Ноха сарин 15. – 4-гч х.
1149. **Бавдан К.** Уурхан саң // Хальмг үнн. – 1989. – Хулһн сарин 25. – 4-гч х.

1150. **Бадмаев А.** «Жаңһрт» нерэдгдженә // Хальмг үнн. – 1988. – Лу сарин 17. – 4-гч х.
1151. **Бадмаев С.** Сурһмжлгч нилчинь олзлж // Хальмг үнн. – 1989. – Х өн сарин 13. – 4-гч х.
1152. **Баерхаев А.** Хальмгуд В. А. Фаворскин үүдәврмүдт // Хальмг үнн. – 1988. – Хөн сарин 2. – 4-гч х.
1153. **Балакаева С.** Дуулврин сурһмжлгч чинр: «Жаңһрин» 550 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1989. – Бар сарин 12. – 4-гч х.
1154. **Басанов В. М.** «Жаңһр» – хальмг улсин культурин алдр зөөр: байрин сүүрд келсн доклад // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 28. – 1-2-гч х.
1155. **Биткеев Н.** Жаңһрчинрин алдр үүдәлт // Хальмг үнн. – 1989. – Ноха сарин 16. – 4-гч х.
1156. **Биткеев Н.** Урн үгин буйсшго зөөр // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 31. – 4-гч х.
1157. **Биткеев Н.** Улсин күсл тохрасн үүдәвр // Хальмг үнн. – 1987. – Моһа сарин 13. – 4-гч х.
1158. **Боврика Б.** Үйәс үйд герәслсн үүдәвр: «Жаңһр» – хальмг улсин зөөр // Хальмг үнн. – 1989. – Үкр сарин 17. – 4-гч х.
1159. **Борджанова Т.** Номтын үлдәсн зөөр // Хальмг үнн. – 1989. – Хөн сарин 16. – 4-гч х.
1160. Бурятъд «Жаңһрин» өөн темдглив // Хальмг үнн. – 1990. – Үкр сарин 17. – 1-гч х.
1161. **Буурла Н.** Алдр «Жаңһрин» 550-ч өөн: хальмг келн әмтнә бахмж // Теегин герл. – 1990. – №5. – 10-13-гч х.
1162. **Гордеева И.** «Жаңһрин» өөнд нерэдгдв // Хальмг үнн. – 1988. – Хулһн сарин 19. – 4-гч х.
1163. **Горяева Т.** Үзсн хамган төрүц мартшгов // Хальмг үнн. – 1990. – Мөрн сарин 13. – 4-гч х.
1164. **Гурова А., Митиров А.** Шажна төрмүд хальмг дуулврт // Хальмг үнн. – 1990. – Мөрн сарин 11. – 4-гч х.
1165. **Гурова А., Митиров А.** Хальмг келнә авъясмуд шинжлһнә көрң // Хальмг үнн. – 1989. – Наха сарин 11. – 4-гч х.
1166. **Доржин А.** Үйнрин залһлдан тасршго // Хальмг үнн. – 1989. – 13 июля. – 7-гч х.
1167. **Доржин В.** Көтчнрт болсн байр // Хальмг үнн. – 1990. – Мөчн сарин 16. – 2-гч х.
1168. **Доржин В.** Харһлт туста болв // Хальмг үнн. – 1988. – Така сарин 14. – 4-гч х.
1169. «Жаңһрин» айс күңкнв: жаңһрчинрин марһан // Хальмг үнн. – 1990. –

- Ноха сарин 24. – 1-гч х.
1170. «Жаңһрин» магтал // Хальмг үнн. – 1990. – Мөрн сарин 11. – 4-гч х.
1171. «Жаңһрин» 550 жилин өөн мана туужд үлдх // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 29. – 1-гч х.
1172. «Жаңһрин» 550 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1990. – Мөчн сарин 25. – 4-гч х.
1173. **Жәбин Т.** Буурл Манцин көвәд болсн байр // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 18. – 3-гч х.
1174. **Инжин Л.** Бумбин орна гиич // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 28. – 4-гч х.
1175. **Инжин Л.** Хальмг улсин мөңк бахмж: «Жаңһрин» 550 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1987. – Ноха сарин 11. – 4-гч х.
1176. **Кукарека Г.** Украинә бичәчнр хальмгин эпосин тускар // Хальмг үнн. – 1988. – Үкр сарин 6 – 4-гч х.
1177. **Лиджиева Г.** Уданд болх байр: «Жаңһрин» 550 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1987. – Үкр сарин 14. – 4-гч х.
1178. **Манжин Х.** Алдр үүдәвр: «Жаңһр» – хальмг улсин зөөр // Хальмг үнн. – 1989. – Үкр сарин 11. – 4-гч х.
1179. **Мархадаева О.** Цугтан дурлж орлцна: «Жаңһрин» 550 жилин өөнд // Хальмг үнн. – 1989. – Мөчн сарин 25. – 4-гч х.
1180. **Межин С.** Алдг угаһар дуулсн дуулвр: хальмг улсин алдр дуулврин 550 жилин өөнд нерәдсн сурһульчнрин үүдәврмүдәс // Хальмг үнн. – 1989. – Бар сарин 1. – 4-гч х.
1181. **Митиров А., Гурова А.** Номин халхар шинжлһнә эклцнь болв // Хальмг үнн. – 1989. – Мөрн сарин 5. – 4-гч х.
1182. **Михайлов Б. Ч.** «Жаңһр» болн эпическ үүдәтлин төрмүд: Элст болжах нарт-делкән номин конференцәс // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 24. – 1-гч х.
1183. **Михайлов Б. Ч., Бурулов Н. Я.** Бумбин орнд нерэдгдженә // Теегин герл. – 1990. – №3. – Х. 30-33.
1184. **Монран Л.** Мөңк һалын заль эндрк баһчудын зүркнд: «Жаңһр» – хальмг улсин зөөр // Хальмг үнн. – 1981. – Үкр сарин 17. – 4-гч х.
1185. **Монран М.** Седклән өгч баһчудыг дасххмн // Хальмг үнн. – 1990. – Моһа сарин 28. – 4-гч х.
1186. **Муутлан Э.** Үрүдсн седкл ханх: «Жаңһрин» бумбл тосхлһна төрәр // Хальмг үнн. – 1989. – Мөчн сарин 20. – 4-гч х.
1187. **Муутян И.** Седкл авлм байр // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 16. – 4-гч х.
1188. **Мухлан Н.** Цергчнрт омг өгдг билә // Хальмг үнн. – 1989. – Бар сарин

1. – 4-гч х.
1189. **Намрин А., Түмдэ Г.** «Жаңһрин» 550 жилин өөн туужд үлдх байр // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 29. – 2-гч х.
1190. **Нендшэ Д.** Республикин жаңһрчнрин марханас // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 26. – 3-гч х.
1191. **Овалов Э.** Улсин мөңк үүдэв: «Жаңһрин» 550 жилин өөнд // Элстин зэңгс. – 1990. – 27 янв. – 15-гч х.
1192. **Овалов Э.** Улсин чилшго зөөр // Хальмг үнн. – 1988. – Мөрн сарин 26. – 4-гч х.
1193. **Отхонова М.** Өвк-эцкнрин авъяст итклтәһәр // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 18. – 3-гч х.
1194. **Пүрвән Л.** Цагиг негдүлжәх холва: Францас ирсн И. Юнзуковин келвр // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 28. – 3-гч х.
1195. **Саңһжин Б.** «Жаңһр» – мини жирһл // Хальмг үнн. – 1990. – Хөн сарин 31 – 4-гч х.
1196. **Спиридонова В.** Жаңһрчин музей секгдв // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 16. – 4-гч х.
1197. **Теегин А.** Москвад «Жаңһрин» айс күңкнв // Хальмг үнн. – 1990. – Үкр сарин 7. – 3-гч х.
1198. **Түмдэ Г.** Ижлин көвөд күңкнсн айсмуд: «Жаңһрин» 550 жилин өөнд нерәдсн байр Эәдрхнә һазрт болв // Хальмг үнн. – 1990. – Хулһн сарин 6. – 2-гч х.
1199. **Түмдэ Г.** Таңсг Бумбдан ээлтәһәр: «Жаңһрин» 550 жилин өөн республикд темдглжәнә // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 21. – 1-гч х.
1200. **Уланов Э.** «Жаңһрин» һазр деер // Хальмг үнн. – 1990. – Хулһн сарин 2. – 4-гч х.
1201. Улсин «Жаңһр» эпост нерәдгдсн бумб тосххин тускар // Хальмг үнн. – 1989. – Мөрн сарин 8. – 1-гч х.
1202. **Харцхаев Д.** Хальмг улсин «Жаңһр» эпосин эмблем // Хальмг үнн. – 1988. – Үкр сарин 30. – 4-гч х.
1203. **Ханинова Р.** Алдр дуулврин айс: [О фонозаписях Б. Я. Владимирцова] // Хальмг үнн. – 1988. – Бар сарин 15. – 4-гч х.
1204. **Цоргаев С.** «Жаңһрин» сүл һарц умшхла... // Хальмг үнн. – 1989. – Лу сарин 15. – 4-гч х.
1205. **Ченкалин Б.** Айснь едгсәр жиңнә, әмтнә уха туңһалһна // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 13. – 3-гч х.
1206. **Шивлянова В.** Нер һарсн жаңһрчин ду соңсхвидн // Хальмг үнн. – 1987. – Ноха сарин 4. – 3-гч х.
1207. **Эрднин В.** Эндр Ээлян Овлан төрж һарсн һазрт: «Жаңһрин» 550 жилин

өөнд // Хальмг үнн. – 1990. – Лу сарин 1. – 2-гч х.

1208. **Эрнжәнэ В.** Байрин солң мандлв: Элст стадионд болсн театризован нәр-наадна туск репортаж // Хальмг үнн. – 1990. – Ноха сарин 28. – 4-гч х.

5.4.2. Статьи на русском языке

1209. **Аккочкарова Г.** Неделя эпоса // Сов. Калмыкия. – 1987. – 26 авг. – С. 4.
1210. **Алексеева П.** Герои «Джангара» в Венгрии // Сов. Калмыкия. – 1989. – 7 окт. – С. 4.
1211. **Алексеева П.** Песни «Джангара» в Праге // Сов. Калмыкия. – 1989. – 27 сент. – С. 3.
1212. **Альдаев А. Б.** Подготовка к юбилею – дело общее // Комс. Калмыкии. – 1990.
1213. **Анатольев Ш.** Мост через океан: к 550-летию эпоса «Джангар» // Комс. Калмыкии. – 1990. – 12 мая. – С. 1.
1214. **Арсланова Е.** Земляки и гости: праздничный репортаж из «Калмыцкого хотона» на стадионе // Комс. Калмыкии. – 1990. – 23 авг. – С. 2.
1215. **Бадаева А., Хейчиева Г.** В Мокве, в Колонном зале... или еще раз о празднике культуры человеческого духа // Элстин зэңгс. – 1990. – 22 апр. – С. 8-9.
1216. **Бадма-Гаряева Э.** Шепотом или во весь голос? // Комс. Калмыкии. – 1990. – 27 янв. – С. 4.
1217. **Бадмаев А. В.** «Джангар»: записи, публикации, исследования // Сов. Калмыкия. – 1988. – 18 февр. – С. 4.
1218. **Бадмаева Н.** Впереди – большая работа: к 550-летию эпоса «Джангар» // Комс. Калмыкии. – 1989. – 15 авг. – С. 4.
1219. **Бадмахалгаев Л. Ц.** Сокровище народа: к 550-летию эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1988. – 25 авг. – С. 2.
1220. **Бамбаева Н.** Да сбудутся мечты: конкурс джангарчей // Комс. Калмыкии. – 1990. – 28 авг. – С. 4.
1221. **Басангов Б.** Подлинно народный эпос // Сов. Калмыкия. – 1988. – 15 марта. – С. 3.
1222. **Басанов В. М.** Великое наследие народа // Сов. Калмыкия. – 1990. – 26 авг. – С. 1-2.
1223. **Басанов В. М.** Доклад в Колонном зале Дома Союзов // Сов. Калмыкия. – 1990. – 1 нояб. – С. 1.
1224. **Бембеев Т. О.** Крепкое семя: к 550-летию калмыцкого эпоса «Джангар» // Элстин зэңгс. – 1990. – 13 янв. – С. 7.

1225. **Биткеев Н. Ц.** Богатырский эпос калмыцкого народа // Элстин зэнгс. – 1990. – 21 апр. – С. 5.
1226. **Биткеев Н.** Готовимся к юбилею: к 550-летию калмыцкого эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1989. – 19 окт. – С. 4.
1227. **Биткеев Н. Ц.** Древний и вечно молодой // Комс. Калмыкии. – 1989. – 12 янв. – С. 3.
1228. **Биткеев Н. Ц.** Международная научная конференция: к 550-летию калмыцкого эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1989. – 19 окт. – С. 4.
1229. **Биткеев Н. Ц.** Новые песни «Джангара»: к юбилею эпоса // Комс. Калмыкии. – 1989. – 30 нояб. – С. 4.
1230. **Биткеев Н. Ц.** Отзвук прошлого и громкий голос настоящего // Комс. Калмыкии. – 1989. – 15 июля. – С. 2.
1231. **Борисенко И.** Взгляд в историю:[О юбилейных значках 1940 года по случаю юбилея «Джангара»] // Сов. Калмыкия. – 1989. – 5 окт. – С. 4.
1232. **Борисенко И.** От «Слова» к «Джангару» // Сов. Калмыкия. – 1988. – 23 авг. – С. 3.
1233. **Борисенко И.** Так чествовали эпос // Комс. Калмыкии. – 1987. – 6 янв. – С. 4.
1234. **Борисова Н.** Выставка в музее: к 550-летию «Джангара» // Комс. Калмыкии. – 1988. – 7 нояб. – С. 4.
1235. В объективе – юбилей: Картаев А. А. «Горжусь родной землей, своим народом; Манджиев О. Л. «Я весь в предвкушении праздника»; Еременко В. Интервью у самого себя... // Сов. Калмыкия. – 1990. – 26 авг. – С. 1, 3.
1236. **Васильев И. В. А.** Фаворский в Калмыкии // Сов. Калмыкия. – 1989. – 11 янв. – С. 4.
1237. **Вихоцкий Л.** «Люблю его искусство...»: к 550-летию героического эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1988. – 2 мая. – С. 4.
1238. **Гурова А., Митиров А.** Достояние цивилизации: к 550-летию калмыцкого эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1989. – 26 окт. – С. 3.
1239. **Джамцо Т.** Познать и сохранить // Сов. Калмыкия. – 1990. – 21 февр. – С. 4.
1240. «Джангар» в искусстве // Сов. Калмыкия. – 1989. – 16 нояб. – С. 4.
1241. **Дмитриева С.** Картинки с праздника: [Празднование юбилея «Джангара» в с. Троицком Целинного р-на] // Сов. Калмыкия. – 1990. – 17 авг. – С. 1.
1242. **Дмитриева С.** Могучий голос эпоса: конкурс джангарчей // Сов. Калмыкия. – 1990. – 23 авг. – С. 1.
1243. **Ершов С. И.** Полетят аранзалы: к 550-летию эпоса «Джангар» // Сов.

- Калмыкия. – 1990. – 19 июля. – С. 4.
1244. Заседание оргкомитета по подготовке и проведению 550-летнего юбилея калмыцкого эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1988. – 17 февр. – С. 1.
1245. Заседание юбилейной комиссии // Сов. Калмыкия. – 1989. – 7 февр. – С. 1.
1246. Заседание юбилейной комиссии // Сов. Калмыкия. – 1989. – 19 сент. – С. 1.
1247. **Инджиев Л.** Прошедший через века // Сов. Калмыкия. – 1987. – 18 июня. – С. 4.
1248. К юбилею «Джангара»: заседание юбилейной комиссии по празднованию 550-летнего юбилея эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1988. – 1 сент. – С. 1.
1249. **Кичиков А. Ш.** Хранить огонь души народной // Сов. Калмыкия. – 1987. – 22 сент. – С. 3.
1250. **Коваева Н. Х.** Несколько уточнений накануне юбилея // Сов. Калмыкия. – 1990. – 3 июля. – С. 4.
1251. **Ковалев В.** Слово о «Джангаре»: Колонный зал Дома Союзов // Сов. Калмыкия. – 1990. – 8 нояб. – С. 3.
1252. Конкурс: посвящается юбилею «Джангара» // Сов. Калмыкия. – 1988. – 17 янв. – С. 4.
1253. **Куменова Н.** ...И разнесется песня джангарчи // Сов. Калмыкия. – 1988. – 13 июня. – С. 4.
1254. **Лактионов А.** Наследники искусства: к 550-летию «Джангара» // Сов. Калмыкия. – 1987. – 15 апр. – С. 3.
1255. **Ленская К.** «Мелодия» к юбилею «Джангара» // Комс. Калмыкии. – 1987. – 14 мая. – С. 3.
1256. **Лиджиева В.** «Мне так хочется «Джангар» прочитать...» // Теегин герл. – 1990. – №4. – С. 18.
1257. **Лиджи-Горяева С.** Праздник на стадионе // Сов. Калмыкия. – 1988. – 22 июня. – С. 4.
1258. **Липкин С.** Диалог в преддверии юбилея // Элстин зэнгс. – 1990. – 10 февр. – С. 6-7.
1259. **Малякина А.** В память о юбилее // Сов. Калмыкия. – 1989. – 15 дек. – С. 3.
1260. **Малякина А.** Что можно ждать от праздника // Сов. Калмыкия. – 1990. – 24 мая. – С. 3.
1261. **Манджиева Е.** Достояние всех и каждого // Сов. Калмыкия. – 1990. – 24 мая. – С. 4.

1262. **Михайлов В.** Издано в Китае // Сов. Калмыкия. – 1988. – 27 окт. – С. 4.
1263. **Михайлов Б. Ч.** К юбилею «Джангара»: доклад на сессии Верховного Совета КАССР // Сов. Калмыкия. – 1990. – 20 июня. – С. 2.
1264. **Михайлов Б. Ч.** Пусть ярче будет праздник: к юбилею эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1990. – 24 февр. – С. 3.
1265. **Наберухин А. И.** Подеведены итоги конкурса: [Об эмблеме к празднованию эпоса] // Сов. Калмыкия. – 1988. – 3 дек. – С. 4
1266. **Надвидов Л.** Славим «Джангара» величие: [Театрализованный праздник на стадионе «Спартак»] // Комс. Калмыкии. – 1990. – 28 авг. – С. 2-3.
1267. Объявлен конкурс на лучшую эмблему, посвященную 550-летию «Джангара» // Сов. Калмыкия. – 1988. – 29 сент. – С. 4.
1268. Объявлен конкурс художественных произведений, посвященных «Джангару» // Сов. Калмыкия. – 1988. – 23 авг. – С. 4.
1269. **Олиянчук В.** Звенит «Джангар» // Союз. – 1990. – №36 (сент.). – С. 10.
1270. Памятник «Джангару»: к юбилею эпоса // Комс. Калмыкии. – 1989. – 8 апр. – С. 3.
1271. **Петрова Н.** Завещано беречь: к 550-летию «Джангара» // Комс. Калмыкии. – 1988. – 14 июля. – С. 3.
1272. Праздник долгожданный // Элстин зэнгс. – 1990. – 25 авг. – С. 2.
1273. **Ременник Е.** Песни дружбы: к 550-летию калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1989. – 31 авг. – С. 3.
1274. Республика готовится к торжествам: к 550-летию народного эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1989. – 18 янв. – С. 2.
1275. **Сангаджиева Н.** Певцы Джангариады // Элстин зэнгс. – 1990. – 12 мая. – С. 6.
1276. **Сусеев А.** Эпос, выражающий дух народа // Сов. Калмыкия. – 1987. – 4 июля. – С. 3-4.
1277. «Тепло степного солнца в холодный октябрьский день»: [Репортаж о торжественном вечере в Колонном зале Дома Союзов] // Сов. Калмыкия. – 1990. – 7 нояб. – С. 1-4.
1278. **Федоров В.** Симпозиум джангароведов // Сов. Калмыкия. – 1988. – 7 сент. – С. 2.
1279. **Халгинова Н.** Вечно древнее искусство // Комс. Калмыкии. – 1988. – 29 сент. – С. 3.
1280. **Хамаева В. В. А.** Фаворский в Калмыкии: к юбилею эпоса // Комс. Калмыкии. – 1988. – 10 дек. – С. 4.
1281. **Халгинова Н.** «Песнь, живущая в веках»: к юбилею «Джангара» // Комс. Калмыкии. – 1990. – 10 июля. – С. 4.

1282. **Халгинова Н.** Расскажет выставка // Комс. Калмыкии. – 1989. – 6 июля. – С. 3.
1283. **Церенов В. З.** Джангариада ойратов Синьцзяна: к 550-летию героического эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1989. – 6 дек. – С. 3.
1284. **Церенов В.** «Степной гривы пучок сухой...»: вспоминая праздник «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1990. – 18 окт. – С. 3.
1285. **Черных Н. С.** Планета «Джангар» // Комс. Калмыкии. – 1990. – 25 авг. – С. 2.
1286. **Чудный В.** С «Джангаром» познакомил друг // Сов. Калмыкия. – 1990. – 23 марта. – С. 3.
1287. **Шуграева В.** В музее Овлы Эляева // Теегин герл. – 1990. – 34. – С. 18.
1288. **Щеглова Л.** Праздник братства // Комс. Калмыкии. – 1989. – 25 нояб. – С. 5.
1289. **Щеглова Л.** Праздник нужно готовить // Сов. Калмыкия. – 1989. – 15 июля. – С. 3.
1290. **Щеглова Л.** Хроника праздничных дней // Теегин герл. – 1990. – №5. – С. 14-17.
1291. **Эрдни-Горяев М.** Возведем памятник «Джангару»: навстречу юбилею эпоса // Сов. Калмыкия. – 1989. – 13 апр. – С. 4.
1292. **Эрдниев У. Э.** Язык «Джангара» – язык народа // Сов. Калмыкия. – 1989. – 1 нояб. – С. 4.
1293. Юбилейная эмблема: к 550-летию эпоса «Джангар» // Сов. Калмыкия. – 1988. – 2 дек. – С. 4.
1294. Юбилею «Джангара» // Комс. Калмыкии. – 1990. – 10 февр. – С. 2.

6. Публикации на иностранных языках

7. Ajanan aldart ajalgan Xongor: БНМАУ-с сурвалжлан бичисэн Жангарын туульс / предисл., коммент., сост. У. Загдсурэн // Аман зохиол судлал. – Улаанбаатар, 1978. – Т. XI. – Вып. 1.
8. **Altanorgil.** «Jangyar»-un egüsügen çay üye bolon çajar oroni turşin ögülekü ni // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 1. – P. 14-46.
9. **Bäcker I.** Zum einen neuaufgefundenen altaischen Janggar: Epos // Zentralasiatische Studien. – Wiesbaden, 1985. – Bd. 18. – S. 35-54.
10. **Badai Q.** «Jangyar»-un sudulyan-u şine qayudasu-yi biçiyе // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 4. – P. 11-14.
11. **Badai Q.** Dumdadu ulus-un «Jangyar»-un sudulyan-u neyigemlig bayiyulaydaqu yeke qural bolon angqadayçi udayan-u egeljitu qural-un tegüsülte-yin üge // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 4. – P. 23-24.
12. **Badma Buyankisig.** «Jangyar». – Sinjiyan-giin aradyin keblel, 1980.

13. **Badma Buyankisig.** «Jingyar». – Ober mongol-un arad-un keblel-ün küriy-e, 1982.
14. **Badmara S.** «Jangyar» -un egüsügen ayımay ba çay-un tuqai šinjilel // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1990. – № 3-4. – P. 44-52.
15. **Bergmann B.** Heldengesang aus der Dschangariade // Bergmann B. Nomadische Streifereien unter den Kalmücken in der Jahren 1802 imd 1803. – Riga, 1804. – Bd. II. – S. 205-221; Riga, 1805. – Bd. IV. – S. 181-214.
16. **Bergmann B.** Nomadische Streifereien unter den Kalmücken in der Jahren 1802 und 1803: 4 Teile. – Riga, 1804-1805; Unveränderter photomechanischer Nachdruck der Ausgabe Riga 1804-1805 / mit einer Einführung von Siegbert Himmel. – Oosterhout, Holland: Anthropological Publications, 1969. – VIII. – 351+352+302+355 s. – 4 тома в двух книгах.
17. **Bese L.** Two Western Khalkha Tales // Acta Orient Hungaria. – Budapest, 1964. – T. XVII, fasc. 1. – S. 49-67.
18. **Bonda.** «Jangyar»- daki qayira tačiyal-un tuqai angqa šinjilelte // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1990. – № 3-4. – P. 53-61.
19. **Bonda.** «Jangyar» -un nignedkü uqamsar-un tuqai ögulekü ni // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 3. – P. 48-52.
20. **Bormanshinov A.** Džangar (Jangyar) // Enzyklopadie des Märchens. – Berlin; New-York, 1981. – Band 3. Lieferung 4/5.
21. **Bormanshinov A.** Džangar (Jangyar), bedeutendstes und bekanntestes Kalmuck und Mongol Epos, erzählt von den Taten des gleichnamigen legendaren Helden // Enzyklopädie des Märchens. – Berlin; New-York, 1983. – Band 3. – S. 958-963.
22. **Bormanshinov A.** Džangar Epic studies: A selected bibliography // Sonnerdruck aus Fragen der Mongolischen Heldendichtung: Tl. 1 Verträge des 2: Epensymposiums des Sonderforschungsbereichs 12; Bonn, 1979; Herausgegeben von W. Heissig. – Wiesbaden, 1991. – S. 299-339.
23. **Bormanshinov A.** Epic Kalmyk «Džanggar» // The Modern Encyclopedia of Russian and Soviet Literatures / ed. By Harry B. Weber. – Vol. 6(1982).
24. **Bormanshinov A.** European and American Contributions to Janggar Epic Studies // International Symposium on Mongolian Culture. – Taipei, 1992. – P. 109-122.
25. **Bormanshinov A.** Fragen der mongolischen Heldendichtung: Teil III: Epensymposiums des Sonderforschungsbereichs 12, Bonn 1983 // Ural-Altäische Jahrbücher, 1986. – Bd. 6. – S. 291-294.
26. **Bormanshinov A.** The Bardic Art of Eeljan Ovla // Fragen der mongolischen Heldendichtung. – Wiesbaden, 1982.
27. **Bormanshinov A.** The present State of Research in Jangyar Epic Studies // Fragen

- der mongolischen Heldendichtung: Teil I: Vorträge des 2; Epensymposiums des Sonderforschungsbereichs 12, Bonn 1979 / herausgegeben von Walter Heissig. – Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1981. – S. 273-339.
28. **Bormanshinov A.** The present State of Research in Jangyar Epic Studies // Fragen der mongolischen Heldendichtung. – Wiesbaden, 1981. – T. I. – S. 274-298.
29. **Bowra C. M.** Heroic Poetry. – London: Macmillan, 1952; repr. 1961. 1964, 1966, 1978; New-York; St. Martin's Press, 1969. – IX. – 590 p.
30. **Dambipeljid P.** Mongyolčud-un «araja-yin soyol»-un tuqai «Jangyar! – ača sedüblegsen šigümjilel // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 3. – P. 77-91.
31. **Damdin B., Humphrey C.** Gurvan Nastai Gunan Ulaan Baatar; Three years old – bullock Red Hero, a Popular Khalkha Mongol Variant of the Epic // Journal of the Anglo-Mongolian Society. – Cambridge, June 1975. – Vol. 2. № 1.
32. **Damdinsüreng Č.** Mongol-un uran jokiyal-un degeji jayun bilig orašibai. – Ulan-Bator. 1948. – Переиздано: CSM, 14.-1959.-599 p.- Jingyar-un üligereče, P. 211-221.
33. **Damdinsüreng Č.** Orošil // «Jingyar». – Mügden, 1958. – P.9-15.
34. **Dmitriev S.V.** The Epos in context of nomads military culture: ritual behavior of political leader (on material of Kalmyk Epos «Džangar» // Проблемы истории, филологии, культуры. – 2009. – №23. – С. 361-374.
35. **Drzezdzon J.** O poezji kalmykiej // Poezija. – 1979. – № 5. – S. 71-79.
36. **Dumdadu ulus-un «Jangyar»-un sudulyan-u neyigemlig-ün dürim // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 4. – P. 69-73.**
37. **Erdmann F.** Kalmückischer Dschangar: Erzählung der Heldentaten des erhabenen Bogdo-Chan Dschangar // Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. – 1857. – Bd. XL. – S. 708-730.
38. **Erenčai Či.** «Jangyar»-un bayatarčud-un düri dürsü-yi tösöblegsen jimylal // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 2. – P. 40-48.
39. Fragen der mongolischen Heldendichtung: Teil III: Vorträge des 4; Epensymposiums des Sonderforschungsbereichs 12, Bonn 1983 / herausgegeben von Walter Heissig // Asiatische Forschungen. – Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1985. – Bd. 91. – S. 273-339.
40. «Jangyar»-un sudulyan-u šine qaγudasu // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 3. – P. 3-6.
41. **Heissig W.** Geschichte der mongolischen Literatur. – Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1972. Band I. 19. Jahrhundert bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts. – 453 с.; 19 ил. Band II. 20. Jahrhundert bis zum Einfluss moderner

- Ideen. – 454-969 с.; (складывающаяся карта, 12 ил.).
42. **Heissig W.** Problems of Analysis of Mongolian epos // Олонулсын IV их хурал. – Улаанбаатар, 1984. – Т. 2. – 227-230 х.
43. **Heissig W.** Zur Diffusion der Zangyar-Gesanges «Xan-Siir» // Zentralasiatische Studien. – Wiesbaden, 1985. – Bd. 18. – S. 35-56.
44. **Kara G., Dzagdsuren U., Tsolo J.** Klian Siir: A Chapter of the Jangar Epic // Acta Orient. Hungary. – Budapest, 1983. – Т. XXXVI, fasc. 1-3. – S. 271-314.
45. **Kešigtoytaqu Ć.** «Jangyar»-un šilüg-un qolbolta // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1989. – № 1. – P. 13-21.
46. **Lin Bin.** Main View points of's Epic Divusion of History into Problem from Chinese Scholars // «Джангар» в евразийском пространстве (к 200-летию первой публикации героического эпоса «Джангар»): мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалМГУ, 2004. – С. 65-66.
47. **Lörincz L.** Der Märchentyp 301 als tibetischen Element im Heldenlied des Dschangar // Acta Orient. Hungary. – Budapest, 1969. – Т. XXII, fasc. 3. – S. 335-352.
48. **Möngke B.** «Jangyar» – daki bayatarĉud-un nere ĉola-aĉa sedüiblekü ni // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 1. – P. 58-67.
49. **Möngke B.** «Jangyar»-tu tusqaydayсан neyigein-ün šinji ĉinar-aĉa tegün-ü jokiyaydayсан ĉay üye-yi šinjikü ni // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 3. – P. 53-74.
50. **Namjil T.** Qongyor-un ger abulĉa-yin bölög-un jegüden-übelgedelün tuqai šinjekü ni // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 2. – P. 49-59.
51. **Nima Gü.** Šinjiyang-un «Geser»-un aĉil-un örnilte-yin toyimu // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 2. – P. 96-100.
52. Nordmongolische Volksdichtung / gesammelt von G. J. Ramstedt; bearbeitet, iübersetzt und herausgegeben von Harry Halen. – Helsenki; Suomalais-ugrilainen seura, 1973. – BandI (MSFOu, 153). – 287 s.
53. **Omakaeva E., Habunova E., Seleeva Ts., Ubushieva B.** Regional versions of the heroic Jangar Epic in Russia and China: Problems of Epic figurative and formulaic language Study // Epic Jangar and Beyond. – Xinjiang, 2014. – P.228-231.
54. **Poppe N. N.** Das mongolische Heldenepos // Zentralasiatische Studien. –1968. – Band 2. – S. 183-200; Jangyar. – S. 184, 186, 188-190, 197-199.
55. **Poppe N. N.** Einleitimg // Mongolische Epen V / Übersetzung der Sammlung U. Zagdsuren; Zangaryn tuul' von Nikolaus Poppe (AF.50). – Wiesbaden: OttoHarrassowitz, 1977. – Band V. – S. 1-7.
56. **Poppe N. N.** Mongolische Epen / Übersetzung der Sammlung U Zagdsuren;

- Zangaryn tuul' von Nikolaus Poppe (AF, 50). – Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1977. – Band V. – 194 s.
57. **Poppe N. N.** Mongolische Epen I / Übersetzung der Sammlung B. Rinchen // Folklore Mongol / Livre deuxieme von Nikolaus Poppe (AF. 42). – Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1975. – Band VII. – 202 s.
58. **Poppe N. N.** Mongolische Epen IV / Übersetzung der Sammlung P. Horloo // Xalx ardyn luiil' von Nikolaus Poppe (AF, 48). – Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1975. – Band V. – 250 s.
59. **Poppe N. N.** Mongolische Epen XI / Übersetzung von neuen Gesangen aus der Sammlung Zaṅhar: II bot' // Asiatische Forschungen. – Wiesbaden, 1985. –Band 85. – 209 s.
60. **Poppe N. N.** Mongolische Volksdichtung: Sprüche, Lieder, Märchen und Heldensagen / Khalkha-mongolische Texte mit deutscher Übersetzung, einer Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Nikolaus Poppe; Veröffentlichungen der Orientalischen Kommission der Akademie der Wissenschaften und Literatur Mainz, 7. – Wiesbaden: Franz Steiner Verlag, 1955. – IX. – 287 s.
61. **Poppe N. N.** Pferdenamen in der Geschichte und Sage der Nomaden Zentralasiens // OE 9. – 1962. – № 1.– S. 97-104.
62. **Poppe N.** Stand der Kalmückenforschung // WZKM. – 1955. – Band 52. – № 3-4. – S. 346-379.
63. **Poucha P.** Einiges über das Pferd in der mongolischen Literatur und in der heutigen Mongolei // Central Asiat Journal: Mongolische Miszellen: XI. – 1965. –Vol. 10, № 3-4. – S. 286-306.
64. **Poucha P.** Zum kalmückischen Epos Dzangar // Central Asiat. Journal: Mongolische Miszellen: VI. – 1961.– Vol. 6, № 3. – S. 234-246.
65. **Poucha P.** Zum kalmückischen Epos Dzangar // Олон улсын монгол хэл бичгийн эрдэмтний анхдугар их хурал / Эмхэтгэсэн Ж. Цолоо. – Улаанбаатар, 1961. – 3-гчботь. – 117 -129 х.
66. **Pürbüdaši B.** «Jangyar»-n tuuli egüsĉi kögjigsen ĉay quyuĉaya-yi ṽajar jüi-yin bayirišil-aĉa šinjilekü ni // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 4. – P. 39-49.
67. **Rinchen B.** Folklore Mongol / Recueilli par Rinchen; Livre deuxieme. Textes Khalkha-mongols en transcription // Asiatische Forschungen 11. – Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1963. – Band XV. – 280 s.
68. **Rinchen B.** Folklore mongol / Recueilli par Rinchen; Livre quatrieme. Textes Khalkha-mongols en transcription // Asiatische Forschungen 15. – Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1965. – Band XXVI. – 325 s.
69. **Rintchen B.** Folklore mongol / Collecte par Rintchen. – Wiesbaden,1965.

70. **Rintchen Yüngsiyebü.** Diffusion des chansons de Djangar en Mongolie / UAJb 46. – 1974. – S. 135-138.
71. **Rinčindorji.** «Jangyar» und die mongolischen Heldenepen // Asiatische Forschungen. – Wiesbaden, 1989. – Band 108. – S. 299-321.
72. **Rinčindorji.** Über den «Jangyar» in Sinjiang und die Jangyarsänger // Fragen der mongolischen Heldendichtung: Teil III. Vorträge des 4: Epen-symposiums der Sonderforschungsbereich 12, Bonn, 1983. – Wiesbaden, 1985. – S. 273-300.
73. **Sagaster K.** The Prologue of the Jangar Epic // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 2. – P. 22-26.
74. Šastar dayuu-yin ayulya ba tegun-i anggilaqu tuqai // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 1. – P. 75-85.
75. **Saya D.** Dumdadu ulus-un «Jangyar»-un sudulyan-u neyigemlig bayiγuluγdaqu yeke qural bolon angqadaγci udayan-u egeljitu qural -du kigsen ajil-un iledkel // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 4. – P. 45-22.
76. **Sečimöngke.** Oirad qurim-un yosulal-du qolboγdaqu irügel maγtaγal jiči tegün-ü učir // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 2. – P. 66-81.
77. **Sedorji.** «Jangyar»-tu tusqaydaysan neyigem-ün amidural. «Jangyar»-un ündüsün γurban šinji (nige) // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1990. – № 3-4. – P. 37-43.
78. **Širaküü.** Neretü jangyarči Badma-yin Möndögur ba tegün-ü naiman bölög «Jangyar»-i tanilčayulqu ni // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 4. – P. 50-56.
79. **Taube E.** Spuren des Jangar-stoffes unter den Tuwinern im Altai // Belag bitig: Sprachstudien für Gerhard Doerfer zum 75. Geburtstag: herausgegeben von Marsel Erdal und Semih Tezcan. – Wiesbaden: Otto Harrassowitz Verlag, 1995. – P. 195-208.
80. **Temür Davamet.** Dumdadu ulus-un «Jangyar»-un sudulyan-u neyigemlig bayiγuluγdaqu yeke qural bolon angqadaγci udayan-u egeljitü qural-du degere kelegsen irügel-ün üge // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 4. – P. 7-10.
81. **Törübayar.** Mongγol ündüsüten-ü bayaturliy tuuli «Jangyar»-i čuγlayulun emkidgekü, keblen sudulqu ajil-du yabiyatai nigeče ba kümüs-i sayišiyaqu qural degere kelegsen üge // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 4. – P. 29-38.
82. **Uriyangqai D.** Tuuli «Jangar»-daki keriyе totem kemekü-yin tuqai // Oyiradiyin sudulul: Oyirat Studies. – 1991. – № 3. – P. 40-47.
83. **Алимаа А.** Монгол ардын дууны ангиллын тухай асуудалд // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и

- сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 39-42.
84. **Алтанорчил.** «Жангарын» үүссэн ца үс болон газар орны тууршин өгүүлэх нь // Oirat Stud. – Урумчи. – 1992. – №3. – С. 4-18.
85. **Амитан Н.** «Гэсэр», «Жангар» болон баруун монголын баатарлаг туульст өгүүлэгддэг шулмас болоод мангасын дүрүүдийн тухай эргэцүүлэл // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 87-97.
86. **Амитан Н.** Туульч Эвэгийн Намлингийн товч намтар // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 163-167.
87. **Бату Цэ.** «Жаңһар» - даки зарим үгэ кэлэлгэ-йин тухай тогтам шинжилэл // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 181-185.
88. **Баясгалан Т.** «Жангар»-ын туулийн бүтэц байгууламжийн түүхэн хувьслыг тодруулах нь // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 59-65.
89. **Баясгалан Т.** «Жангар»-ын туулийн хавхан хар соёогийн бүлгийн тархац, хэв шинж // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 245-254.
90. **Болд Л.** Монгол улс дахь Жангар судлал (Илтгэлийн хураангуй) // Epic Jangar and Beyond. – Xinjiang, 2014. – P.172-175.
91. **Бурдуков А. В.** Ойрад халимагийн туульчид // Монгол ардын баатрлаг туульсин учир. – Улаанбаатар, 1966. – 80-101 х.
92. **Бурдукова Т. А.** Ойрадын нэрт туульч Парчин // Монгол ардын баатрлаг туульсин учир. – Улаанбаатар, 1966. – 102-111 х.
93. **Владимирцов Б.** Ойрад монголын баатрлаг туульс // Монгол ардын баатрлаг туульсин учир / Эмхтгэсэн У. Загдсурэн; ред. С. Лувсанвандан. – Улаанбаатар: Шинжлэх Ухааны Академийн хэвлэл, 1966. – 30-79 х.
94. **Далай Ч.** Жангар туулийн зарим асуудал // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. –

- Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 130-134.
95. **Дамдинсүрэн Ц.** Жангарын туулийн магтал // Монгол уран зокиал-ун дэгэжи зуун билиг орошибай. – Улаанбаатар, 1959. – 211-221 х.
96. **Дамдинсүрэн Ц.** Оршил // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 98-105.
97. **Дамдинсүрэн Ц.** Оршил // Жангар / Халимаг хэлнээс монгол хэлэнд буулгасан Т. Дүгэрсүрэн; ред. Ц. Дамдинсүрэн. – Улаанбаатар, 1963. – 3-9 х.
98. **Дашдорж Д.** Жангар судлаачтай уулзсан минь // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 155-162.
99. **Дашдорж Д.** Жангар судлаачтай уулзсан минь // Шинжлэх ухаан амьдрал. – Улаанбаатар, 1989. – № 5. – 44-47 х.
100. **Джамцо Т. (Цзямуча).** Лунь инсюн шиши «Цзянгэр» // Миньцзянь вэньсюэ дуньтань. – 1983. – №4. – С. 53-59.
101. **Дүгэрсүрэн Т.** Жангарын монгол хувил барынтухай // Эрдэм шинжилгээний сонсгол. – 1969. – № 3.
102. **Дүгэрсүрэн Т.** «Жангар»-ын монгол хувилбарын тухай // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 106-111.
103. **Дүгэрсүрэн Т.** «Жангар»-ын монгол хувилбарын тухай // Багш-нарын эрдэм шинжилгээний бичиг. – Улаанбаатар. – 1965. – № 8. – 34-37 х.
104. **Дүгэрсүрэн Т.** Жангарын монгол хувилбарын тухай // Эрдэм шинжилгээний бичиг. – Улаанбаатар. – 1964. – №7.
105. **Дулам С.** «Жангар» туулийн зөн билгийн мэдлэг: уран сэтгэмж, бодот үнэн // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 7-20.
106. **Дулам С.** Жангарин тууль дахь домогзуйн өгүүлэмүүд // Международный симпозиум по изучению эпоса «Джангар» в Синьцзяне // Урумчи, 2006. – С. 111-117.
107. Жангарын туулийн магтал // Монгол уран зохиолын дээж зуун билиг. – Улаанбаатар, 1959. – 211-221 х.

108. Жангарын туульс / предисл., коммент., сост. У. Загдсүрэн // Аман зохиол судлал. – Улаанбаатар, 1978. – Т. IX. – Вып. 1.
109. Жангарын туульс / предисл., коммент., сост. У. Загдсүрэн // Аман зохиол судлал. – Улаанбаатар, 1968. – Т. VI. – Вып. 15.
110. **Загдсүрэн У.** «Жангар»-ын туулийн тархац // Олон улсын монголч эрдэмтний III их хурал. – Улаанбаатар, 1977. – Т. 2. – 67-72 х.
111. **Загдсүрэн У.** Бичмэл нэгэн дууны тухай // Монголын судлал. – Улаанбаатар, 1971. – Т. 8, вып. 5. – 107-115 х.
112. **Загдсүрэн У.** Жангарын туульс // Монголын уран зохиолын тойм (XVII-XVIII зууны үе). – Улаанбаатар: Шинжлэх ухааны академийн хэвлэл, 1976. – Т. 2. – 205-236 х.
113. **Загдсүрэн У.** Жангарын туульс: Удиртгал, зуулт, тайлбар // Жангарын туульс. – Улаанбаатар, 1968. – 7-25, 180-196 х.
114. **Загдсүрэн У.** Монгол туулийг сурвалжлан тэмдэглэж байсан нь // Studia Folklorica. – Улаанбаатар, 1966. – Т. 5, вып. 17. – 105-110 х.
115. **Загдсүрэн У., Туульч М.** Парчины амьдрал уран бүтээлийн тухай // Монгол баатарлаг туульсин учир. – Улаанбаатар, 1966. – 19-26 х.
116. **Ибулаин Мутии.** Центральный образ лошади в героическом эпосе «Джангар» // Ойратские исследования. – 1989. – №1. – С. 42-48. (на кит. яз.).
117. **Катуу Б.** Тэнгэр шүтлэг монгол туульд туссан нь // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: материалы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 14-17.
118. **Лан Ин.** Сопоставительное изучение «Манаса» и «Джангара» // Ойратские исследования. – 1990. – №3-4. – С. 125-132. (на кит. яз.).
119. **Ли Ан-на.** Жангар дахь эмэгтэй баатрын дүр ба утга учир // Epic Jangar and Beyond. – Xinjiang, 2014. – P.181-188.
120. **Лувсанбалдан Х.** Монгол туулийн тухай ажилгалт тэмдэглэл // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 135-144.
121. **Лувсанбалдан Х.** Монгол туулийн тухай ажилгалт тэмдэглэл: Жангарын туулийн Алтан Цээж баатрын нэрийн учир // Аман зохиол судлал. – Улаанбаатар, 1987. – Т. XIV. – 168-180 х.
122. **Лувсандорж Ж.** «Гэсэр», «Жангар»-т гардаг «Бумба» гэдэг үгийн учирт // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын

- эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 146-152.
123. **Лю Гуаньин.** Героический эпос и классическая музыка монголов // Ойратские исследования. –1990. – №1-2. – С. 118-125 (на кит. яз.).
124. **Мако Ф.** Жангарын «12 баатар»-ын тухай задлан шинжлэх нь // Mongolica. Vol. 14 (35). – Улаанбаатар, 2006. – С. 231-234
125. **Мако Ф.** Жангарын «12 баатар»-ын тухай задлан шинжлэх нь // VIII Международный конгресс монголоведов, г.Улаанбаатар, 5-11 авг. 2002 г.: тезисы. – Улаанбаатар, 2002. – С. 131.
126. **Мако Ф.** Мангасыг үзэх үзлийн тухай өгүүлэх нь // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 185-186.
127. **Мөнхзаяа.** Жангарт тусгагдсан нийгмийн байгуулал // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 45-51.
128. **Мөнхөө Б.** Богд ноён Жангарын дүрийн түүхэн сурвалж – Аюк хаан // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 66-86.
129. **Мөнхөө Б.** «Жангар»-т дүрслэгдсэн «Бумбын орон» хийгээд түүний орчин дахь зарим улс гүрний нутаг усны түүхэн сурвалж // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 22-28.
130. **Мөнхөө Б.** «Жангар»-ын тархац хийгээд «Жангар»-ын үүсэл бүрдэл // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С.104-110.
131. **Мөнхөө Б.** «Торгудын эзэн Жангар» гэдэг хэллэгийн түүхэн үндэс // X Международный конгресс монголоведов: тезисы. – Улаанбаатар, 2011. – С. 123
132. **Мөнцэй Бу.** «Жаңгар» гэдэг нэрэни тухай түүхийн сурбулжис-ээцэ сүбэгчилэкүни // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 185-186.
133. **Намжл Т.** «Жаңһрин» туульдж күчнэ өөлһлт болад бөк баатрла холвгдх үглмжин туск шинжлт // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения: мат-лы Междунар. науч. конф., г. Элиста, 20-23 сент. 2011 г. – Элиста: КИГИ РАН, 2011. – С. 28-38.
134. **Нандинбилиг Г.** «Жангар» туульс дахь дом шившлэг // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 34-44.
135. **Отгонбаатар Р. Ц.** Дамдинсурэн «Жангар» туулиар ажиалласан нь // Монголика. – Улаанбаатар, 1994. – Т. 4 (25). – С. 196-202.
136. **Өнөрбаян Ц.** «Жангар» тууль дахь Өнчин гэдэг үгийн гарал, утгын тухай // Epic Jangar and Beyond. – Xinjiang, 2014. – P.176-180.
137. **Поуха П.** Халимагийн тууль Жангарын тухай // Олон улсын монгол хэл бичгийн эрдэмтний анхдугаар их хурал. – Улаанбаатар, 1962. – Т. 3. – 106-117 х.
138. **Пэрлээ Х.** Жангарын нутаг хана байна // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 153-154.
139. **Пэрлээ Х.** Жангарын нутаг хана байна // Шинжлэх ухаан амьдрал. – Улаанбаатар, 1975. – № 2. – 79-80 х.
140. **Пюрбеев Г. Ц.** Халимагийн баатрлаг тууль дахь орон зугийн бэлгэдлийн тухай // Монголика. – Улаанбаатар, 1995. – Т.6(27). – С. 366-370.
141. **Ринчиндорж Ж.** «Жангар» хийгээд «манас»-ын нийтлэг шинжийн тухай // «Тов Азийн тууль»: олог улсын симпозиум. – Улаанбаатар, 1998. – С. 34-41.
142. **Ринчэнсамбу Г.** Монгол ардын баатарлаг туульс // Studia Folklorica. – Улаанбаатар, 1960.– Вып. 7. – 3-20х.
143. **Сампилдэндэв Х.** «Жангар» тууль дахь ёс заншлын тусгал ба хожмын уламжал // Bibliotheca Oiratica XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал. – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 112-121.
144. **Саран.** Жангарын туулийн үүсэл ба хөгжил // Bulletin. - 2005–2006. - №36-37. – С. 52-55
145. **Содном Б.** Жангарын тухай // Шинжлэх ухаан. – Улаанбаатар, 1944. – № 7. – 24-25 х.
146. **Содном Б.** Монголын утга зохиолын түүх чилсэн төлөв // Шинжлэх ухаан. – Улаанбаатар, 1946.

147. **Тайван О.** Шинжаан ойрадын жангарч Жуунайн «Жангар»-ын бүртгэл // *Bibliotheca Oiratca XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал.* – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 52-58.
148. **Таяа Д.** Кэгэрэ-ийн шинжилэгэн-ү материйал-эцэ «Жиңһар» хайилаху уларил-ун цэгэр хорига-йи шинжилэку-ни // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 211-219.
149. **Таяа Д.** Халимагийн алдарт жангарч Овлайн 10 бүлэг «Жангар», түүний тод үсгийн бар хэвлэлийн асуудалд // *Bibliotheca Oiratca XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал.* – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 21-33.
150. **Таяа Д.** Шинжийан ойирад-ун «Жиңһар» хайилаху йосу диглим-үн тухай // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 199-211.
151. **Таяа Д.** Эртэ дэгэр-э ү-йэ-ийн ойирад жиңһарчид-ун учир // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 191-199.
152. **Төмөртогоо Д.** «Жангар» туулийг хайлах уламжлалыг хамгаалж, сэргээн өвлүүлэх асуудалд // *Eric Jangar and Beyond.* – Xinjiang, 2014. – P.170-171.
153. **Хо Бадай.** Ойирад «Жаңһар» болун түүни судулул // «Джангар» в евразийском пространстве: мат-лы Междунар. науч.-практ. конф., Элиста, 27 сент.- 2 окт. 2004 г. – Элиста: КалмГУ, 2004. – С. 176-184.
154. **Хомонов М.** Хальмаг ульгэрэй баатар: «Джангарай» 550 жэлэй ойдо // Буряад унэн. – 1990. – Майин 17. – Х. 3.
155. **Хорлоо П.** Жангар туульсын гарлын асуудалд // *Bibliotheca Oiratca XXII. Жангар тууль судлал (Ээлейн Овлайн арван бүлэг «Жангар»-ыг хэвлэсний 100 жилийн ойд зориулсан олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал.* – Улаанбаатар: Соёмбо принтинг, 2010. – Х. 122-129.
156. **Хорлоо П.** Жангар туульсын гарлын асуудалд // Шинжлэх Ухааны академийн мэдээ. – 1991. – №2. – х. 3-8.
157. **Хорлоо П.** Монгол туульсин судлагааны зарим нэг асуудал // Аман зохиолын судлал. – Улаанбаатар, 1967. – Т. 6. – 3-19 х.
158. **Церенов В. З.** Жангарын эх бичгийн тухайд // Аман зохиол судлал. – Улаанбаатар. 1987. – Т. XIV. – С. 181-191.
159. **Церенов В. З.** Жангарын эх бичгийн тухайд. Т. XIV // Аман зохиол судлал. – Улаанбаатар, 1987. – С. 181-191.
160. **Цолоо Ж.** Урианхайн туульчид // Вестник КНИИЯЛИ. – Элиста, 1976. – Вып. 14. – 166-172 х.
161. **Цолоо Ж., Загдсүрэн У.** Жангарын туулийн шинэ судалгаа // Утга зохиол урлаг. – 1978. – Майин 12.
162. **Цолоо Ж., Загдсүрэн У.** Хойт угийн зохиогчид // Эпическая поэзия монгольских народов: исследования по эпосу / КНИИИФЭ. – Элиста, 1982. –С. 155-157.
163. **Цэнд Д.** Жангарын тууж // Цэнд Д. Монгол уран зохиол: дунд сургуулийн 10-дугар ангид зэх сурах бичиг. – Улаанбаатар, 1965. – 93-100 х.
164. **Цэнд Д.** Тев Азийн Илиад: Жангарын зохиогдсны 520 жилийн ойд // Соёл утга зохиол. – 1963. – 8.2(№ 36).
165. **Цэрэнсодном Д.** Жангарын тууль // Цэрэнсодном Д. Монгол уран зохиол (XIII-XX зуны эх). – Улаанбаатар, 1987. – 105-134 х.
166. **Чжан Юэ.** Делимое и неделимое целое, общее и особенное: одна из искусствоведческих дискуссий по композиции «Джангара» // Ойратские исследования. –1989. – №1. – С. 37-41. (на кит. яз.).
167. **Чжан Юэ.** Изображение фантастического и реального мира: еще одна искусствоведческая дискуссия по «Джангару» // Ойратские исследования. –1990. – №1-2. – С. 113-117. (на кит. яз.).
168. **Чойралжав.** «Жангар»-ын тууль ба уран зураг // Фольклор монгольских народов: историческая действительность: мат-лы Междунар. конгресса, Элиста, 2-5 окт. 2013 г. – Элиста: Изд-во КалмГУ, 2013. – С. 257-266.

7. Рецензии

169. **Бадмаев А. В.** «Джангар»: записи, публикации, исследования // Сов. Калмыкия. – 1988. – 18 февр. – С. 4. – Рец. на кн.: «Джангар» и джангароведение / сост. П. Э. Алексеева. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1988. – 51 с.
170. **Бардаев Э. Ч.** О монографии Б. Х. Тодаевой «Опыт лингвистического исследования эпоса “Джангар”» // Исследования по бурятской филологии. – Улан-Удэ, 1978. – С 104-107.
171. **Борджанова Т. Г.** [Рецензия] // РЖ. Литературоведение. – М., 1985. – № 2. – С. 141-143. – Рец. на кн.: Биткеев Н. Ц. Жаңһарчнр. – Элст, 1984.– 96 х.
172. **Дельденова Б.** Книга, нужная учителям // Хальмг үнн. – 1984. – 25 янв. (на калм. яз.). – Рец. на кн.: Биткеев Н. Ц. Поэтическое искусство джангарчи: эпический репертуар Ээлян Овла. Певец и традиция. –

- Элиста: Калм. кн. изд-во, 1982. – 96 с.
173. **Дельденова Б.** Книга, нужная учителям // Хальмг үнн. – 1984. – 25 янв. (на калм. яз.). – Рец. на кн.: Биткеев Н. Ц. Поэтическое искусство джангарчи: эпический репертуар Ээлян Овла. Певец и традиция. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1982. – 96 с.
174. **Инбер В.** Сильных людей страна // Дружба народов. – М., 1958. – № 9. – С. 328-329. – Рец. на кн.: Джангар: Калмыцкий народный эпос / пер. с калм. С. Липкина; худ В. А. Фаворский; вступ. сл. О. И. Городовикова; предисл. Б. К. Пашкова. – М.: Худож. лит., 1958. – 361 с: ил;
175. **Липец Р. С.** [Рецензия] // Сов. этнография. – 1979. – № 2. – С. 177-179. – Рец. на кн.: Овалов Э. Б. Поэма о поражении свирепого Хара Киняса в эпосе «Джангар» (Основные образы и поэтические особенности). – Элиста, 1977. – 78 с.
176. **Митиров А. Г.** [Рецензия] // Российское монголоведение: Бюллетень IV. – М., 1996. – С. 189-191. – Рец. на кн.: Пюрбеев Г. Ц. Эпос «Джангар»: культура и язык: Этнолингвистические этюды. – Элиста, 1993. – 125 с.
177. **Митиров А.** Исследование «Джангара» // Хальмг үнн. – 1992. – Үкр сарин 2 (28 окт.). – 3-ч х. – Рец. на кн.: Кичиков А. Ш. Героический эпос «Джангар»: сравнительно-типологическое исследование памятника. – М., 1992. – 320 с.
178. **Михайлова Н., Бурулова С.** Багшнрт кергтэ дегтр // Хальмг үнн. – 1990. – Така сарин 21. – 4-ч х. – Рец. на кн.: «Джангар» и джангароведение: библиография / сост. П. Э. Алексеева. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1988. – 51 с.
179. **Овалов Э. Б.** О поэтике «Джангара» // Теегин герл. – 1982. – № 5. – С. 108-109. – Рец. на кн.: Биткеев Н. Ц. Поэтическое искусство джангарчи: эпический репертуар Ээлян Овла. – Элиста, 1982. – 96 с.
180. **Овалов Э. Б.** Сказитель-поэт // Сов. Калмыкия. – 1977. – 21 янв. – Рец. на кн.: Сангаджиева Н. Б. Эпический репертуар джангарчи М. Басангова. – Элиста, 1976. – 76 с.
181. **Овалов Э. Б.** Сокровище народа // Теегин герл. – 1989. – № 1. – С. 106-107. – Рец. на кн.: Сангаджиева Н. Б. Эпический репертуар джангарчи М. Басангова. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1976. – 76 с.
182. **Очиров В.** Путеводитель по эпосу // Сов. Калмыкия. – 1990. – 18 июля. – С. 2. – Рец. на кн.: «Джангар» и джангароведение: библиография / сост. П. Э. Алексеева. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1988. – 51 с.
183. **Раднаев В. Э.** [Реферат] // РЖ. Литературоведение. – М., 1985. – № 6. – С. 146-149. – Реф. на кн.: Неклюдов С. Ю. Героический эпос монгольских народов: Устные и литературные традиции. – М.: Наука, 1984. – 309 с.

184. **Раднаев В. Э.** О калмыцком эпосе «Джангар» // Элистинские новости. – 1991. – 8 июня (№ 23). – С. 9. – Рец. на кн.: Биткеев Н. Ц. Калмыцкий героический эпос «Джангар»: проблемы типологии национальных версий. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1990. – 155 с.
185. [Рецензия] // РЖ. Общественные науки в СССР. Сер. 7. Литературоведение. – М., 1988. – № 4. – С. 158-159. – Рец. на кн.: «Джангар» и джангароведение: библиография / сост. П. Э. Алексеева. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1988. – 51 с.
186. **Рифтин Б.** Книга о героическом эпосе // Известия Калмыкии. – 1992. – 14 окт. – С. 2. – Рец. на кн.: Кичиков А. Ш. Героический эпос «Джангар»: Сравнительно-типологическое исследование памятника. М., 1992. – 320 с.
187. **Рудман В.** [Рецензия] // Звезда. – 1941. – № 4. – С. 180-181. – Рец. на кн.: Козин С. А. Джангариада: Героическая поэма калмыков. Введение в изучение памятника и перевод торгутской его версии / АН СССР. Ин-т востоковедения. – М.-Л.: Изд. АН СССР, 1940.
188. **Цоргаев С.** Зачем коню семиэтажная конюшня? // Лит. газета. – 1991. – 20 фев. (№ 7). – С. 13. – Рец. на кн.: Джангар: Калмыцкий героический эпос. Эпический репертуар М. Басангова / пер. с калм., предисл., коммент, и словарь Н. Ц. Биткеева; Калм. НИИИФЭ. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1988. – 159 с.

8. Библиографические работы по джангароведению

189. **Алексеева П. Э.** Библиография по джангароведению // «Джангар» и проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: мат-лы Всесоюзной науч. конф., Элиста, 17-19 мая 1978 г. – М.: Наука, 1980. – С. 443-470.
190. **Алексеева П. Э.** «Жаңһрин» туск библиографическ обзор // Элист. новости. – 1990. – 24 марта (№ 12). – С. 6-7.
191. **Алексеева П. Э.** Список литературы по джангароведению // Типологические и художественные особенности «Джангара» / КНИИЯЛИ. – Элиста, 1978. – С. 120-127.
192. Библиография по «Джангару» / сост. П. Э. Алексеева // Джангар: Калмыцкий героический эпос / сост., подг. текстов, коммент. и словарь Н. Ц. Биткеева, Э. Б. Овалова; АН СССР. ИМЛИ; КНИИИФЭ. – М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1990. – С. 464-471. (Серия «Эпос народов СССР»).
193. «Джангар» и джангароведение: библиография / сост. П. Э. Алексеева. –

- Элиста: Калм. кн. изд-во, 1988. – 51 с.
194. «Джангар» и джангароведение: библиография / сост. П. Э. Алексеева. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 2001. – 104 с.
195. Юбилейная выставка, посвящ. 500-летию великого эпоса калмыцкого народа «Джангар»: живопись, скульптура, графика: каталог выставки. – Элиста, 1940. – 15 с.

9. Фонозаписи «Джангара»

Фонограммы, хранящиеся в Институте русской литературы

196. Джангар: Былины / Коллекция Б. Я. Владимирцова; Зап. 1909 г.; №№ 3115, 3123, 3124, 3125, 3127, 3132, 3136, 3138, 3139.
197. Жаңһрин йөрэл / собир. Т. А. Бурдукова; Калмыцкая АССР, с. Яшкуль, 1937. № 4459.
198. Жаңһр: Өрүн һарсн шар нарни көл доро, Бэрэд орксн өльзэт Манхн цаһан уулын довтлгч омрун дор... Зап. 1939. Калмыцкая АССР. № 79, валик 30.
199. Жаңһр (тасрха): Бумб дала гидг адала... / Зап. Ф. Н. Гоухберг; Ростовская обл., ст. Кутейниковская, 1939. № 4654.
200. Жаңһр (тасрха): Деерэснь татдг делин онһцта... / Зап. Ф. Н. Гоухберг; Ростовская обл., ст. Кутейниковская, 1939. № 4655.
201. Жаңһр (тасрха): Өрун һарх шар нарни... / Зап. Ф. Н. Гоухберг; Калмыцкая АССР, с. Адык, к-з «Улан церг», 1939. №№ 4663, 4664.
202. Джангар (отрывок) / Сказитель Дава Чункунович Шавалиев; Зап. Ф. Н. Гоухберг; Калмыцкая АССР, Черноземельский р-н, Адыковский с/с, к-з «Улан церг», 1939. № 4680.
203. Жаңһр (тасрха): Өрүн һарх шар нарни... / Зап. Ф. Н. Гоухберг; Калмыцкая АССР, г. Элиста, 1939. №№ 4680, 4685, 4686.

Фонотека архива КИГИ РАН

204. Жаңһр (тасрха): «Догшн Шар Гүргү» / исп. Баша Надбитов; зап. Д. А. Павлов; Калмыцкая АССР, Каспийский р-н, 1962. № 26 (43).
205. Жаңһр (тасрха): Өрүн һарсн нарни... / исп. Балдр Оконов; зап. М. Э. Джимгиров; Калм. АССР, Каспийский р-н, 1962. №6.
206. Жаңһр: Эклц;
Алтн Чееж Жаңһр хойрин бээр бэрлдснэ тускар;
Догшн Шар Гүргүһин бөлг (пение).
Исп. Э. Б. Церенов; зап. Л. С. Сангаев; Калм. АССР, Каспийский р-н, 1962. № 15.
207. Рассказ об Ээлян Овла: воспоминание / М. У. Шараев; зап. М. Э. Джимгиров; Калмыцкая АССР, г. Элиста, 1965. №234(1).

208. Жаңһр: Хоңһрин гер авсна тускар / исп. Е. Т. Балабина; зап. М. Э. Джимгиров; Калмыцкая АССР, г. Элиста, 1966.
209. Жаңһр / исп. А. Боожуков; зап. М. Э. Джимгиров и др.; Калм. АССР, Юстинский р-н, с-з «Северный», ферма № 1, 1967. №№ 75-76.
210. Жаңһр: Хар Кинэсин бөлг;
Жаңһрин төр бэрсн бөлг.
Исп. Ц. Ч. Гаряев; зап. Н. Н. Убушаев и др.; Астраханская обл., (нас. пункт не указан), 1969. № 96.
211. Жаңһр: Эклц;
Алтн Чееж Жаңһр хойрин бээр бэрлдгсн бөлг;
Хоңһрин гер авлһна бөлг;
Буурл һалзн мөртэ Бульһрин көвүн Догшн Хар Санлын бөлг;
Дуутхулын ач, Дуутын көвүн Аля Моңхля Жаңһрин түмн нээмн миңһн цусн зеерд агт көөгсн бөлг.
Исп. Муушка Дорджиев; зап. М. Э. Джимгиров, Н. Н. Убушаев; Астраханская обл., с. Лесное, 1969.
212. Жаңһр: Эклц (напев) / исп. Ц. Д. Пахитова; зап. А. Ш. Кичиков, А. В. Бадмаев; Калмыцкая АССР, Малодербетовский р-н, с-з «Красносельский», 1970. № 102.
213. Догшн Шар Гүргүн бөлгин тускар / исп. Ц. Д. Пахитова; зап. А. Ш. Кичиков, А. В. Бадмаев; Калмыцкая АССР, Малодербетовский р-н, с-з «Красносельский», 1970. № 103.
214. Жаңһр: Аю Манзин буурлта Өэх Догшн Маңна хан; Күнд һарта Савр бэргдснэ тускар (вольный пересказ) / исп. Б. Б. Эрендженов; зап. А. Ш. Кичиков, А. В. Бадмаев; 1970. №128.
215. Хар Кинэслэ дээлдлһн / исп. Д. Б. Эрендженов; зап. А. Ш. Кичиков, А. В. Бадмаев; Калмыцкая АССР, Малодербетовский р-н, с-з «Красносельский», 1970. № 104.
216. Жаңһр: Эклц;
Алтн Чееж Жаңһр хойрин бээр бэрлдгсн бөлг;
Хоңһрин гер авлһна бөлг;
Буурл һалзн мөртэ Бульһрин көвүн Догшн Хар Санлын бөлг;
Арслңгин Арг Улан Хоңһр Дуутхулын ач Дуутын көвүн Аля Моңхляг бэргсн бөлг;
Орчлңгин сээхн Миңъян күчтэ Күрмн хааг эмдэр кел бэрж ирсн бөлг;
Арслңгин Арг Улан Хоңһр Догшн Шар Гүргүлэ бээр бэрлдгсн бөлг;
Долан үйдән юм юмнд даргддг уга Догшн Хар Кинэслэ Өср Улан Хоңһр бээр бэрлдгсн бөлг;
Арслңгин Өср Улан Хоңһр арг Манзин буурлта, Өэх Догшн Маңна

- хаанла бээр бэрлдгсн бөлг;
 Күнд харта Саврин бөлг; Хошун Улан, Баатр Жилһн, Аля Шоңхр хурвна бөлг;
 Баатр Хар Жилһн хаанла бээр бэрлдгсн бөлг;
 Орчлңгин сээхн Миңъян түрг хаана түмн шар цоохр агт көөгсн бөлг.
 Исп. Телтя Лиджиев; зап. Н. Ц. Биткеев; Калмыцкая АССР, Юстинский р-н, с-з «Эрдниевский», 1970. №№ 97, 98, 99.
217. Жаңһр: Эклц;
 Хоңһр Алтн Чееж хойрин бээр бэрлдгсн бөлг;
 Хоңһрин гер авлһна бөлг;
 Шар Бирмс хаана Дууни нертэ дуулх, довтлхла цэклдг үлд хойриг Хоңһрин авч ирсн бөлг;
 Хоңһрин йисн берэ яһцана орнд оч шимүлгсн бөлг;
 Санлын бөлг;
 Күнд харта Саврин бөлг;
 Хурвн бичкн баатрин туск бөлг;
 Дуутхулын ач, Дуутын көвүн Аля Моңхля Жаңһрин түмн нээмн миңһн цусн зеерд агт көөгсн бөлг;
 Арслңгин Арг Улан Хоңһр Арг Манзин буурлта ээх догшн Маңна хаанла бээр бэрлдгсн бөлг;
 Баатр Хар Жилһн хаанла бээр бэрлдгсн бөлг;
 Миңъяна Күрмн хааг кел бэрлдгсн бөлг;
 Миңъяна түрг хаана зун нээмн миңһн цусн зеерд агт көөгсн бөлг.
 Исп. Муушка Дорджиев; зап. Н. Ц. Биткеев, Э. Б. Овалов, Н. Б. Сангаджиева; Астраханская обл., Лиманский р-н, с. Лесное (Керя), 1971. №№ 113, 114.
218. Жаңһр: Эклц;
 Саврин бөлг;
 Арг Манзин буурлта Ээх Догшн Маңна хаана бөлг;
 Жаңһрин көвүнэ гер авлһна бөлг;
 Хурвн бичкн баатрин бөлг;
 Миңъяна Күрмн хаана аду көөгсн бөлг;
 Будта Мөңгн уулта Бульһрин алтн далата Бумб хаана көвүн Санл;
 Жаңһр Алтн Чееж хойр бээр бэрлдгсн бөлг;
 Догшн Хар Кинэсин бөлг.
 Исп. М. Б. Манджиев; зап. Н. Ц. Биткеев, Э. Б. Овалов, Н. Б. Сангаджиева; Астраханская обл., Лиманский р-н, с. Камышовка, 1971. № 108.
219. Жаңһр: Шар Гүргүһин бөлг / исп. М. Б. Манджиев; зап. Н. Ц. Биткеев, Э. Б. Овалов, Н. Б. Сангаджиева; Астраханская обл., Лиманский р-н, с.

- Камышовка, 1971. № 115.
220. Жаңһр: Эклц; Глава из «Джангара» (Вольный пересказ) / исп. Ц. Д. Пахитова; зап. А. Ш. Кичиков, Калмыцкая АССР, г. Элиста, 1972. № 128.
221. Жаңһр / исп. Тапар Серпеков; зап. А. Ш. Кичиков; Киргизская ССР (нас. пункт не указан). 1972. № 133.
222. Жаңһр: Догшн Хар Санлын бөлг (напев) / исп. И. М. Нимяев; зап. Т. Г. Борджанова, А. Г. Митиров; Калмыцкая АССР, Приозерный р-н, с-з им. Чкалова, ферма № 3, 1976.- № 263 (1,2).
223. Жаңһр: Догшн Шар Гүргүһин бөлг / исп. Б. Дорджиев; зап. Т. Г. Борджанова, А. Г. Митиров; Калмыцкая АССР, Приозерный р-н, с-з им. Чкалова, ферма № 3.1976. № 263 (Ю).
224. Жаңһр: «Жаңһрин» айс (Домбра) / исп. Матрена Зубова; зап. Н. Ц. Биткеев; Калмыцкая АССР, г. Элиста. 1977. № 167 (9).
225. Жаңһр: «Жаңһрин» айс (Домбра) / исп. К. Д. Убушиева; зап. Е. Э. Убушиева. Калмыцкая АССР, Малодербетовский р-н, с-з «Красносельский». 1977. № 176.
226. Конкурс джангарчей, г. Элиста 1977:
 «Жаңһр « (одна глава) / исп. К. М. Лиджиев;
 Ке Шар мөртэ баатр Жаңһрин аду көөсн бөлг / исп. Няямн Джукаев;
 Аһ Шавдлын магтал / исп. Санджи Каляев.
 Зап. И. Ф. Волосников, Е. Э. Убушиева, 1977. г. Элиста. № 178.
227. Конкурс джангарчей: г. Элиста, 1977:
 «Жаңһр» (отрывок) / исп. Л. С. Сангаев;
 Бульһрин көвүн Догшн Хар Санл / исп. Церен Адучиев;
 Дуутын көвүн Аля Моңхля / исп. Н. Н. Оргаев;
 Эрднин экн цагин магтал / исп. Бадма Кюскиев;
 Арг Улан Хоңһр / исп. Д. Батаев;
 Хоңһрин гер авлһн / исп. С. Э. Арваджинов.
 Зап. И. Ф. Волосников, Е. Э. Убушиева, г. Элиста, 1977. № 178.
228. Воспоминания об Ээлян Овла и о «Джангаре» / исп. Ц. Ч. Шалбурова; зап. В. П. Шифф; Калмыцкая АССР, Малодербетовский р-н, с-з «Красносельский», 1978. № 206 (8, 9), 207 (1).
229. Воспоминания о записях «Джангара» на валик / исп. Б. К. Кюскиев; зап. В. П. Шифф; Калмыцкая АССР, Сарпинский р-н, с-з «Аршань-Зельменский», 1978.
230. Жаңһр (тасрха) / исп. Д. Ч. Шавалиев; перезапись из архива Госкомитета Калмыцкой АССР по телевидению и радиовещанию. 1978.
231. Жаңһр (тасрха): Вступление; Отрывок из песни об Аля Моңхля / исп. Б.

- К. Кюскиев; зап. В. П. Шифф; Калмыцкая АССР, Сарпинский р-н, с-з «Аршань-Зельменский». 1978.
232. Жаңһр: Эклц / исп. К. М. Лиджиев; зап. Э. Б. Овалов; Калмыцкая АССР, Целинный р-н, с-з «Балковский». 1978. №197(1).
233. Жаңһр (тасрха). Хоңһрин гер авлһна бөлг (отрывок) / исп. Д. Н. Батаев; Зап. В. П. Шифф; Калмыцкая АССР, Ики-Бурульский р-н, с-з «Хомутниковский».
234. Жаңһр (отрывки): Санлын бөлг. Хоңһрин гер авлһна бөлг. Миңъяна бөлг. Жаңһрчин тускар / исп. Д. Беленов; зап. В. П. Шифф; Калмыцкая АССР, Приозерный р-н, с-з «Заливной». 1978. № 204 (1-4).
235. Жаңһр: Арслңгин Арг Улан Хоңһр Эәх Догшн Маңна хаанла бээр бәрлдгсн бөлг / исп. Т. Б. Налазаев; зап. Б. Б. Оконов, Б. Э. Мутляева, Т. Г. Борджанова; Калмыцкая АССР, Приютненский р-н, с. Ульдючины. 1978. № 189 (4).
236. Жаңһрин бөлгин тускар / исп. Н. Джукаев; зап. Н. Ц. Биткеев, Б. Э. Мутляева. Конкурс джангарчей. Калмыцкая АССР, Яшкульский р-н, п. Яшкуль. 1979. № 214 (7).
237. Жаңһр: Хоңһрин гер авлһн / исп. Э. Б. Мучкаев; зап. Д. Д. Шалхаков, Б. Э. Мутляева; Калмыцкая АССР, Октябрьский р-н, с-з «Барун». 1980. № 223 (1).
238. Жаңһр: Миңъяна бөлг; Буурл һалзн мөртә Бульһрин Догшн Хар Санлын бөлг; Хоңһрин гер авлһна бөлг. Маңна хаанла бээр бәрлдгснә туск бөлг / исп. Ц. Б. Адучиев; зап. Н. Ц. Биткеев, В. Т. Сарангов; Калмыцкая АССР, Малодербетовский р-н. (нас. пункт не указан). 1981. № 239 (2), 240, 241, 242.
239. Жаңһр: «Жаңһрин» айс (мелодия «Джангара» Ээлян Овла). Домбра / исп. А. В. Лиджиева; зап. В. П. Шифф; Калмыцкая АССР, Малодербетовский р-н, с-з «Красносельский». 1981. № 206 (1, 2, 5).
240. Жаңһр: Эклц; Алтн Чееж Жаңһр хойр бээр бәрлдгсн бөлг / исп. Э. Б. Церенов; зап. В. Т. Сарангов, Б. Б. Оконов; Калмыцкая АССР, Каспийский р-н, с-з «Красинский». 1983. № 299 (1, 2, 4).
241. Жаңһр: «Жаңһрин» айс / исп. Б. Г. Кодаев; зап. В. Т. Сарангов, Б. Б. Оконов; Калмыцкая АССР, Каспийский р-н, с-з «Красинский». 1983. № 295 (4).

10. Электронные материалы

242. **Басангова Т. Г.** К вопросу о систематизации песни «Джангара» в записи А. В. Бурдукова (основные мотивы) // Новые российские гуманитарные исследования. – 2013. – Т. 8. – №8. – С. 46.
243. **Басангова Т. Г.** Сарт-калмыцкая версия Джангара (текст, основные мотивы) // Новые исследования Тувы. – 2011. – №4. – С. 131-139. (электронный журнал).
244. **Басангова Т. Г.** Фольклорная экспедиция, посвященная 100-летию со дня записи героического эпоса «Джангар» // Новые исследования Тувы. – 2014. – №3. (электронный журнал).
245. **Кудияров А. В.** Структурные составляющие художественного времени в народном эпосе. Опыт систематизации // Новые российские гуманитарные исследования. – 2013. – №8. – С.48.
246. **Кульганек И. В.** Хобуксары – Родина «Джангара» // <http://orientalstudies.ru> [О III Международном симпозиуме, посвящ. изучению эпоса «Джангар»]
247. **Манджиева Б. Б.** К вопросу о систематизации мотивного фонда калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Научный Интернет-журнал «Новые гуманитарные исследования»: мат-лы Международной научной конференции «Эпос народов Европы и Азии. От сюжетного указателя к тексту: методология и практика систематизации фольклорного наследия» (г. Москва ИМЛИ РАН, 4-8 ноября 2013 г.).
248. **Селеева Ц. Б.** Указатель эпических тем (из опыта составления на материале калмыцкой и синьцян-ойратской версий героического эпоса «Джангар») // Новые российские гуманитарные исследования. – М., 2013. – С. 47.
249. **Овалов Э. Б.** Эпос «Джангар»: его региональные версии // http://www.sitc.ru/conf/thesis/thes_ru/ovalov_r.htm
250. **Пухов И. В.** Якутские олонхо и калмыцкий «Джангар» // <http://olonkho.info>
251. **Минаев С.** Девять категорий пластики в эпосе «Джангар» // <http://Kalmyk.info/>

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

на калмыцком языке

Алексэн К. 127
Анжукан О. 127, 141
Ээтин В. 141
Бавдан К. 141
Бадмин А. 27, 37, 128
Бадмин Б. 128
Бадмин Меңкнаш 27
Балакан А. 83
Балдра Н. 27
Басңга Б. 12, 13
Басңга М. 13, 14, 15, 28
Бембин О. 37
Бембин Ы. 128
Бембин Т. 128
Биткэн Н. 13, 15, 128
Боврика Б. 142
Босхмжин В. 34, 37, 41, 128
Буджала Е. 83
Буурла Н. 37, 142
Джимбин Б. 129
Доожан Н. 128
Дорва К. 129
Доржин А. 142
Доржин Б. 28, 83
Доржин В. 142
Жамцо Т. 129
Жэбин Т. 143
Инжин Л. 37, 83, 143
Кичгэ Т. 14, 25, 28, 37, 44, 129
Козан А. 29
Корсункин Ц. 15
Көглтин Д. 23, 83
Манжин М. 29
Манжин Х. 143
Межин С. 143
Монран Л. 143
Муутлан Э. 143
Муутян И. 143
Мухлан Н. 143
Намрин А. 144
Нармин Л. 12
Нармин М. 83
Нендшэ Д. 144
Нуура В. 37, 83, 130
Овала Э. 15, 130
Овшин У. 30, 130
Окна Б. 15, 130
Окна Цаһан Хаалһ 30, 130
Очра Н. 34
Пүрбэн Г. 130
Пүрвэн Л. 144
Саңжин Б. 83, 144
Тачин А. 83
Тэһнэ Т. 37
Теегин А. 144
Түмдэ Г. 144
Цернэ В. 17, 26, 131
Ченкалин Б. 38, 144
Шавалин Д. 17, 26, 27
Шорвин М. 138
Эльдшэ Э. 38, 83
Эрднин В. 144
Эрнжэнэ В. 145
Эрнжэнэ К. 27, 83
Ээлян Овла 8, 12, 17, 24, 26, 42, 45, 47, 53, 60, 65, 83, 86, 130, 134, 137, 138, 144, 149, 161, 162, 164

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

на русском языке

Абушаева Г. Б. 103
Абушаева Е. 30
Абушаева Ю. Б. 103
Абушинова С. 141
Авеев Н. 141
Авляев Г. О. 62, 131
Аджадыкова Н. 141
Аджиев А. М. 103
Адучиев Ц. 167
Адучиев Ц. Б. 27, 168
Азбелев С. Н. 104
Айтаев В. 34, 35, 131, 134, 141
Акишева Н. А. 114
Аккочкарова Г. 145
Алексеева П. Э. 6, 20, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 47, 68, 84, 131, 141, 145, 161, 162, 163
Алексеев Д. 33
Алиева А. И. 47
Алимаа А. 154
Алтанорчил 155
Алымов А. А. 22, 104, 127
Альдаев А. Б. 145
Амбадыкова Т. 35
Амбуев А. 127
Амитан Н. 155
Амулакова Б. Э. 94
Анатольев Ш. 145
Анджукаева О. 41
Анкранов В. 131
Антонов П. С. 38
Аппаева Я. Б. 100
Араева Н. 30
Аралдаева Т. 35
Арваджинов С. Э. 167
Арсланова Е. 145
Артаев С. Н. 94, 100
Ауэзов М. О. 19, 140
Ахметова Ф. В. 104
Ашнин В. Д. 31
Бадаева А. 145
Бадгаев Н. Б. 70
Бадма-Гаряева Э. 145
Бадмаев А. В. 35, 38, 42, 47, 131, 142, 145, 161, 165
Бадмаева З. Б. 24
Бадмаева Н. 145
Бадмаева Т. Б. 88
Бадмаева Т. И. 70
Бадмаев С. Б. 38, 142
Бадма То 47
Бадмахалгаев Л. Ц. 145
Баерхаев А. 142
Бакаева Э. П. 27, 68, 86, 94
Балабина Е. Т. 165
Балакаев А. Г. 88, 131, 132
Балакаева Н. 35, 132
Балакаева С. 142
Балбыр Б. У. 14
Балдыров Н. 27
Балыков Н. 132
Баляшова Н. 38
Бамбаева Н. 145
Банзаров Д. 31
Баранникова Е. В. 121
Барванцыков К. 132
Бардаев Э. Ч. 70, 128, 161
Бардаханова С. С. 104
Баркова А. Л. 32
Басаев Д. Э. 22, 27, 68
Басангова (Борджанова) Т. Г. 22, 26, 31, 34, 35, 48, 50, 51, 68, 84, 85, 86, 96, 105, 115, 116, 117, 123, 142, 161, 167, 168, 169
Басангов Б. Б. 18, 19, 47, 48, 83, 138, 145
Басангов М. 7, 28, 45, 46, 48, 138, 162, 163
Басанов В. М. 132, 142, 145
Батаев Д. 167
Батаев Д. Н. 168
Бату Цэ 155
Батырева С. Г. 86, 88, 132
Батырова Л. С. 38
Бахадырова С. С. 104
Бачаева С. Е. 70, 73
Бачаев Б. Ц. 95
Баянова Д. 17, 18
Баясгалан Т. 155

Бекхожин К. 48
Беленов Д. 168
Бембеев Б. 132
Бембеев В. 132
Бембеев В. Ш. 48
Бембеев О. Б. 93, 100
Бембеев Т. О. 115, 116, 128, 145
Бембинов Г. Б. 35
Бергманн Б. 6, 22, 31, 68
Бердибаев Р. 22
Бертагаев Т. А. 77
Бибилева Д. В. 77, 116, 123
Биткеева А. Н. 50, 101
Биткеев М. П. 89, 93
Биткеев Н. Ц. 6, 7, 8, 14, 15, 16, 20, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 41, 42, 45, 49, 50, 62, 64, 88, 95, 101, 105, 114, 116, 119, 126, 128, 133, 142, 146, 161, 162, 163, 166, 167, 168
Биткеев П. Ц. 33, 70
Бичеев Б. А. 35, 50, 95, 95, 97, 105
Благова Г. Ф. 31
Бобровников А. А. 6, 17, 31, 138
Боваева В. У. 135
Богословский А. Д. 32
Болд Л. 155
Боожуков А. 165
Борисенко И. В. 50, 62, 133, 146
Борисова Н. 146
Борликов Г. М. 37, 39, 51, 133
Борманжинов А. 34, 35
Босхамджиева С. Н. 45, 112
Босхомджиева С. И. 101
Буваева Б. В. 95
Будаев Ц. Б. 70
Буйских Т. М. 105
Буль Ж. 43
Булякова Г. М. 105
Бурдуков А. В. 28, 51, 62, 138, 155
Бурдукова Т. А. 155, 164
Бурулова С. 162
Бурулов Н. Я. 143
Бурчинова Л. С. 6, 32, 34, 35, 42, 51, 64, 128
Бурыкин А. А. 25, 48, 51, 84, 85, 86, 88, 96, 98, 105, 114, 115, 120
Бьерке Н. П. 89
Вайнштейн С. И. 89, 96
Варламов А. Н. 64, 65
Васильев И. 146
Викторин В. М. 87, 96, 97
Винников В. 20
Вихоцкий Л. 133, 146
Владимирова Р. 133
Владимирцов Б. Я. 12, 33, 34, 43, 44, 48, 49, 51, 144, 155, 164
Войтов В. В. 32
Волосников И. Ф. 167
Воронова Е. 30, 134
Гавраева С. 35
Гадагатль А. М. 105
Галзанов Б. 134
Гантогтох Г. 123
Гаряев Н. 139
Гаряев Ц. Ч. 165
Гацак В. М. 52, 117
Гедеева Д. Б. 71
Герасимович Л. К. 32, 33
Гиляндикова С. С. 101
Глашев А. А. 106
Гнеушев В. 26
Гоголданова З. Э.-Г. 97
Годаев П. О. 33
Головатова Е. 134
Голстунский К. Ф. 6, 12, 31
Гордеева И. 142
Городовиков Б. Б. 59
Городовиков О. И. 13, 15, 19, 47, 52, 139, 162
Горохова Г. С. 32
Горяева Т. 142
Гоухберг Ф. Н. 164
Грачев М. 89
Грязнов М. П. 62
Гузенкова Т. С. 93
Гумер Г. 19
Гурбазар Р. 34
Гуриев Т. А. 106
Гурова А. И. 93, 142, 143, 146
Гучинова Э.-Б. М. 97
Гымпилова С. Д. 106
Даваев С. А. 45, 101, 114
Далай Ч. 155
Дамбуева П. П. 71
Дамдинсүрэн Ц. 14, 156

Дамиринжаб К. 15
Дамринжав Д. 16
Дарбакова В. П. 87
Дарваев П. А. 41, 71
Дашдорж Д. 156
Деев А. 52, 139
Дейнега В. 89
Дельденова Б. 161
Дельденова Б. К. 43
Дендян А. 52
Джалаева А. М. 36, 128
Джамбинова Р. А. 42, 52, 81, 117, 129
Джамцо Т. 15, 114, 126, 146, 156
Джимбинов Б. О. 52
Джимгиров М. Э. 52, 83, 101, 112, 164, 165
Джинцанова Е. 36
Джукаев Н. 167, 168
Джунгурова Н. Ц. 71
Джушхинова К. А. 71
Дмитриева С. 146
Додаева К. Л. 52
Дорджиева Г. Ш. 87
Дорджиева Р. 30
Дорджиев Б. 52, 139, 167
Дорджиев Муушка 165, 166
Дорджинов С. 141
Дремов И. И. 65
Дробижева Л. М. 93
Дубинка П. 129
Дугарова Г. С. 71
Дугаров Д. С. 123, 124
Дугаров Р. Н. 68, 71, 106
Дугэрсүрэн Т. 14, 45, 125, 156
Дулам С. 156
Дүгэрсүрэн Т. 156
Дүгэрсүрэн Т. 17
Дылыков С. Д. 34
Дякиева Б. Б. (Р. Б.) 34, 37, 39
Ёндон Д. 45
Еременко В. Н. 20, 146
Ершов С. 146
Ерымовский К. 139
Есенова Т. С. 71, 72
Жамбалын Э. 89
Жамцарано Ц. Ж. 12
Жижэйн Э.-Б. 45

Жужейн Э. 44
Жуковская Н. Л. 89, 97
Журавлева Н. 30
Загдсүрэн У. 15, 28, 149, 155, 157, 161
Загоскин М. Н. 31
Закруткин В. А. 17, 18, 52, 139
Захаров В. 19
Заятуев Г. Н. 72
Златкин И. Я. 34
Зубова М. 167
Зули С. 53, 139
Ибулаин Мутии 157
Иванова Р. 134
Ивановский А. О. 31
Иванов Ю. 134
Илишкин И. К. 32, 42, 53, 134
Ильминский Н. И. 31
Инбер В. 19, 162
Инджиева Ю. 134
Инджиев Л. 25, 147
Инджиев Л. О. 53
Иориш И. И. 32
Иринцэ Ч. 15
Исаева М. 139
Казакевич В. А. 33
Каляева Э. С. 122, 134
Каляев С. К. 167
Канкаев Э. П. 101
Капканов А. 134
Картаев А. А. 146
Каруев В. О. 30, 129, 134
Каташев С. М. 117
Катуу Б. 157
Катушов К. П. 89
Кекеева С. Н. 101
Кирпотин В. 53, 139
Кичикова Б. А. 38, 39
Кичиков А. Ш. 6, 7, 8, 14, 16, 20, 25, 26, 37, 38, 39, 41, 42, 44, 46, 47, 52, 53, 54, 55, 56, 62, 65, 72, 74, 86, 93, 97, 106, 114, 121, 124, 129, 134, 135, 147, 162, 163, 165, 167
Кичиков (Очиров) М. Л. 36, 39, 54, 65, 134
Коваева Н. Х. 135
Ковалев В. 147
Ковалев И. Г. 89
Кодаев Б. Г. 168

Козин С. А. 6, 12, 18, 33, 54, 62, 163
Колесник В. И. 65
Кольдонга (Кульдинов) С. 63
Конаков А. 135
Кондратьев С. А. 90
Конеев М. 135
Корнеев Г. Б. 59
Корнеев К. Л. 65
Корсакова Э. Н. 101
Корсункиев Ц. К. 20, 112, 115
Котвич В. Л. 6, 8, 12, 17, 22, 25, 32, 33, 135
Кравченко И. И. 18, 54, 85, 139
Крюгер Дж. Р. 63, 135
Кугультинов Д. Н. 20, 54, 55, 69, 74, 83, 129
Кудияров А. В. 46, 106, 125, 169
Кузнецова С. 135
Кузьменков Е. А. 72
Кузьмина Е. Н. 106
Кукарека Г. Г. 39, 55, 83, 143
Куклин П. 18, 55
Кулибай С. 19
Кульганек И. В. 32, 169
Куменова Н. 30, 147
Кунгаа М. Б. 106
Курибаяси Х. 122
Кутуй А. 55, 139
Кутушова К. В. 90, 129
Кутушова Н. Н. 35, 36
Куулар Д. С. 14, 107, 124
Кыдырбаева Р. З. 107
Кычанов Е. И. 23
Кюскиев Б. 167
Лавреньтев П. 55, 139
Лактионов А. 147
Лан Ин 157
Ланцанова Ю. К. 77
Ланцынова М. 23, 36, 135
Лебедева Ж. К. 107
Ленская К. 147
Ли Ан-на 157
Лиджанов С. 135
Лиджи-Горяева С. Э. 65, 147
Лиджиева А. 135
Лиджиева А. В. 168
Лиджиева А. С. 72

Лиджиева Б. Б. 55, 81
Лиджиева В. 147
Лиджиева Г. 143
Лиджиев К. М. 167, 168
Лиджиев Т. 45, 166
Липец Р. С. 89, 90, 97, 107, 115, 162
Липкин С. И. 18, 19, 20, 55, 83, 117, 122, 135, 138, 140, 147, 162
Лувсанбалдан Х. 72, 115, 157
Лувсанвандан С. 28, 155
Лувсандорж Ж. 157
Лю Гуаньин 158
Лю Сяоин 71
Лю Ши У. 126
Мако Ф. 158
Малкондуев Х. Х. 107
Малякина А. 147
Манджиева Б. 41
Манджиева Б. Б. 10, 26, 39, 146, 48, 57, 63, 66, 72, 85, 97, 98, 112, 117, 120, 121, 169
Манджиева Е. 147
Манджиева К. У. 71
Манджиев М. Б. 166
Манджиев Н. 39, 135, 136
Манджиев О. Л. 146
Манджиев Т. О. 93, 136
Манджикова Б. Б. 72, 73
Манжилеева Р. 41, 129
Мархадаева О. 143
Маршак С. Я. 18, 19
Мацаков И. М. 101, 140
Мелетинский Е. М. 55
Мёнгкезая 107
Менкенова К. В. 24
Миллионщикова Т. М. 115
Минаев С. 93, 169
Мирзаева М. К. 108
Митиров А. Г. 33, 40, 63, 93, 98, 136, 142, 143, 146, 162, 167
Михайлова Н. 30, 162
Михайлова С. 30
Михайлов Б. Ч. 143, 148
Михайлов В. 148
Михайлов Г. И. 6, 14, 33, 34, 55, 63, 68, 108, 124
Мкртыч К. 55, 140
Мозольков Е. С. 18

Молдобаев И. Б. 108
Монраев М. У. 56, 68, 73, 129, 136
Мөнхзая 158
Мөнхөө Б. 158
Мөңкэй Бу 158
Мраморов В. 56
Музраева Д. Н. 56
Мукаева О. Д. 102
Мукебенов Д. 56
Мулаева Н. М. 73
Мунаев И. Б. 108
Мургаев С. М. 66
Мутляева Б. Э. 126, 168
Мучкаев Э. Б. 168
Мушаев В. Н. 73, 74
Наберухин А. И. 36, 66, 148
Надбитов А. 36
Надбитов Б. 164
Надвидов Л. 148
Налазаев Т. Б. 168
Намжл Т. 158
Намруева Л. В. 90, 98
Нандинбилиг Г. 159
Нарантуяа Р. 63
Настина Г. М. 20
Насунов Д. 83
Натришвили Г. 19
Нейман Ю. М. 20
Неклюдов С. Ю. 56, 63, 68, 69, 98, 108, 162
Нима-Дугаров Р. 74, 87
Нимяев И. М. 167
Нирджидма 69
Новикова А. 40
Номинханов Ц.-Д. 33
Ностаев О. 140
Нурмекунд П. 31
Нуров В. Д. 40
Обушинов Б. 30
Обушинов Б. Л. 17
Овалов Э. Б. 6, 7, 8, 15, 16, 20, 26, 41, 42, 44, 45, 46, 50, 56, 57, 63, 69, 90, 98, 112, 113, 115, 117, 118, 120, 121, 122, 124, 126, 130, 136, 137, 144, 162, 163, 166, 168, 169
Овшинова Т. 137
Оконов А. Б. 74
Оконова С. В. 90
Оконов Балдр 164
Оконов Б. Б. 6, 57, 93, 102, 122, 137, 168

Олиянчук В. 148
Олядыкова Л. Б. 40, 57, 74, 98, 122
Омакаева Э. У. 6, 57, 63, 74, 87, 96, 98, 137
Оргаев Н. Н. 167
Орел В. 130, 137
Орехов И. И. 66
Орлова Р. О. 74
Орловская М. Н. 75
Орус-оол С. М. 108
Островский Г. 90
Отгонбаатар Р. Ц. 159
Отхонова М. 144
Очир-Гаряев В. Э. 75, 108
Очир-Горяева М. А. 66, 90, 91, 98
Очирова Н. Г. 5, 57
Очиров В. 162
Очиров В. У. 81, 82
Очиров Н. О. 6, 12, 17, 18, 34, 35, 36
Очиров У. У. 75
Өнөрбаян Ц. 159
Павленко П. 57, 140
Павлова Л. 137
Павлов Д. А. 75, 76, 164
Панч П. 58, 140
Панькин А. Б. 102
Патаева В. 141
Пахитова Ц. Д. 165
Пахутов А. Е. 91, 98
Пашков Б. К. 19, 162
Пестрак Ф. 58, 140
Петрова Н. 148
Петросян А. А. 58
Позднеев А. М. 6, 12, 14, 32
Поляев В. О. 76
Полякова Е. Н. 102
Попов И. И. 6, 16, 17, 33
Поппе Н. Н. 12, 34, 140
Потанин Г. Н. 109
Поуха П. 159
Прохоров С. 30
Пугаева И. Б. 102
Путилов Б. Н. 23, 58
Пухов И. В. 109, 169
Пэрлээ Х. 159
Пюрбеев А. 20
Пюрбеев Г. Ц. 6, 8, 20, 40, 44, 45, 58, 66, 76, 87, 127, 159, 162

Пюрвеева Н. Б. 40, 44, 46, 76, 120
Пюрвеева Н. Д. 118
Пюрвеев В. Д. 40, 58, 91, 118, 124, 137
Пюрвеев Д. 140
Раднаев В. Э. 41, 93, 94, 109, 162
Ременник Е. 148
Решетов А. М. 32, 34
Ринчен Б. 14
Ринчиндорж 44
Ринчиндорж Ж. 63, 159
Ринчэнсамбу Г. 159
Рифтин Б. Л. 127, 163
Рокчинский Г. О. 88
Рудман В. 163
Руднев А. Д. 12
Рында Б. К. 17
Сабанцев Т. 20
Саблуков Д. 113
Савельев В. 137
Сагитов М. М. 109
Салаев Б. К. 58
Салдусов В. Г. 91
Салдусова А. Г. 58, 82
Салмин А. К. 109
Салыкова В. В. 46, 76, 77, 98
Сампилдэндэв Х. 159
Сангаджиева В. 36
Сангаджиева И. Б. 118
Сангаджиева Н. Б. 7, 23, 26, 28, 40, 44, 45, 46, 56, 82, 85, 87, 110, 113, 130, 137, 148, 162, 166
Сангаджиева С. А. 94
Сангаев Л. С. 164, 167
Санджиева К. С. 110
Санжеев Г. Д. 58, 59, 140
Санчилов В. П. 66
Сапов В. 137
Саран 159
Сарангова Л. 130
Сарангов В. Т. 59, 85, 110, 118, 168
Селеева Ц. Б. 40, 57, 59, 67, 69, 77, 82, 91, 99, 113, 118, 121, 122, 137, 169
Сельвин Б. 137
Семенова Л. И. 51
Семенова Л. Н. 105
Семпилдэндэв Х. 14
Серпеков Т. 167
Сикар Е. 59, 60
Содном Б. 159
Содномов А. Н. 122
Соколов Ю. 60, 140
Сорока О. 19
Сосюра В. 19
Спадавеккиа А. 91
Спиридонова В. 144
Суразаков С. С. 110
Сусеева Д. А. 64, 78
Сусеев А. И. 42, 45, 46, 52, 53, 55, 57, 58, 60, 83, 84, 118, 130, 137, 138, 140, 141, 148
Сухурова В. 36
Сычев С. А. 78
Тайван О. 160
Таняева Б. В. 99
Таубе Э. 110
Таяа Д. 23, 45, 127, 130, 160
Тодаева Б. Х. 6, 7, 10, 17, 45, 78, 161
Токмагамбетов А. 19, 60, 141
Токтосунова Г. 138
Трепавлов В. В. 67
Трофимова С. М. 78, 79
Туглас Ф. 60
Тугутов А. И. 79, 110
Тудевийн Б. 45
Туденов Г. О. 60
Тулохонов М. И. 110
Тумниасгийн Д. 131
Туульч М. 157
Түдэвийн Б. 17
Тычина П. 19, 60
Тюмидова Г. 131, 138
Тюхменева Н. А. 32
Убушаев Н. Н. 67, 79, 103, 165
Убушиева Б. Э. 79
Убушиева Д. В. 10, 27, 28, 30, 46, 69, 99, 113, 114, 118, 119, 124, 125
Убушиева Е. Э. 85, 123, 167
Убушиева К. Д. 167
Уельданова Р. В. 105
Уланова А. Э.-Г. 79
Уланова Н. С. 35
Уланов Э. А. 110, 144
Уластаева Н. Б. 91
Улымжиев Д. Б. 33
Улюмджиева В. 138
Умиралиева Н. 35, 131
Усов Д. С. 17, 60

Успенский В. Л. 31
Фаворский В. А. 13, 18, 19, 55, 92, 142, 146, 148, 162
Фадеев А. 60, 134, 141
Федоров В. 148
Федотов А. 69, 110
Хабунова Е. Э. 23, 26, 37, 45, 47, 60, 64, 79, 86, 99, 100, 114, 119, 121, 131, 138
Халгинова Н. 30, 41, 148, 149
Халипаева И. А. 87
Халмухаммедов Ш. 111
Хамаева В. 148
Ханинова Р. М. 82, 144
Ханинова Э. М. 82
Харальд П. 61
Харцхаев Д. 144
Харчевникова Р. П. 79
Харькова С. С. 61, 80
Хасагва Х. 6, 15
Хейчиева Б. Б. 125
Хейчиева Г. 145
Хо Бадай 160
Хомонов М. 160
Хонинов В. Н. 80
Хонинов М. В. 82
Хорлоо П. 14, 61, 111, 126, 160
Хулхачиева К. 30
Цандыков В. Э. 100, 103
Цебииков Л. И. 92
Цеденова С. Н. 32
Цендина А. Д. 123
Церенов В. З. 23, 36, 61, 92, 123, 127, 138, 149, 160
Церенов Э. Б. 164, 168
Цолоо Ж. 15, 153, 161
Цоргаева Е. 61, 86
Цоргаев С. 144, 163
Цуцкин Е. В. 65
Цыбенова Б. Б. 47, 67, 111
Цыбииков Г. Ц. 32
Цыдендамбаев Ц. Б. 111
Цыденжапов Ш. Р. 103
Цэнд Д. 161
Цэрэнсодном Д. 103
Цэрэнсодном Д. 16, 94, 100, 161
Цэрэнханд Г. 100
Цюрюмова Б. 30
Чагдуров С. Ш. 80, 111
Чареков С. Л. 80, 81
Черных Н. С. 149
Чжан Юэ 161
Чингэлтэй Б. 87, 111
Чичинов В. И. 111, 112
Човаев А. 30
Чойжинжав 81
Чойралжав 161
Чоянов М. А. 44
Чудный В. П. 123, 149
Чуковский К. 123
Шавалиев Д. Ч. 26, 141, 164, 167
Шавалиев С. Т. 82, 122
Шагинян М. 61
Шайхулов А. Г. 81
Шалбурова Ц. Ч. 167
Шалхаков Д. Д. 96, 100, 168
Шараева Т. И. 138
Шараев М. У. 164
Шаракшинова Н. О. 31, 61, 126
Шарапова Н. Н. 47, 103
Шарманджиев Д. А. 100, 103
Шастина Н. П. 32
Шелунцов А. 55, 139
Шерхунаев Р. А. 23, 24
Шивлянова В. К. 24, 27, 42, 47, 90, 92, 138, 144
Ший Лю 127
Шинжин И. Б. 24, 112, 125
Шипов А. 61, 141
Шифф В. П. 167, 168
Шовунов К. П. 62, 67, 138
Штрыков А. 61, 141
Шуграева В. К. 149
Шулунова Л. В. 81
Шурунгова Б. А. 103
Щеглова Л. 36, 149
Эрдни-Араева Т. 92
Эрдни-Горяев М. 149
Эрдниева К. О. 67
Эрдниев В. 38
Эрдниев У. Э. 64, 67, 92, 93
Эрендженова С. 138
Эрендженов Б. Б. 165
Эрендженов Д. Б. 165
Яндиев Дж. 139
Яхонтова Н. С. 81

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ
на иностранных языках

Altanorgil 149	Lin Bin 152
Bäcker I. 149	Lörincz L. 152
Badai Q. 149	Möngke B. 152
Badma Buyankisig 149	Namjil T. 152
Badmara S. 150	Nima Gü. 152
Badmin B. 47	Omakaeva E. 152
Bergmann B. 150	Poppe N. N. 152, 153
Bese L. 150	Poucha P. 153
Bonda 150	Pürbüdaši B. 153
Bormanshinov A. 150, 151	Ramstedt G. J. 14, 152
Bowra C. M. 151	Rinchen B. 153
Dambipeljid P. 151	Rinčindorji 154
Damdinsüreng Č. 151	Rintchen Yüngsiyebü 154
Damdinsürüng C. 13	Sagaster K. 154
Damdin B. 151	Saya D. 154
Dmitriev S.V. 151	Sečinmöngke 154
Drzezdzon J. 151	Sedorji 154
Dzagdsuren U. 152	Seleeva Ts. 152
Erdmann F. 151	Širaküü 154
Erenčai Či 151	Taube E. 154
Habunova E. 152	Temür Davamet 154
Halen H. 152	Törübayar 154
Halen H. 14	Tsolo J. 152
Heissig W. 150, 151, 152	Ubushieva B. 152
Horloo P. 153	Uriyangqai D. 154
Humphrey C. 151	Weber Harry B. 150
Kara G. 152	Zagdsuren U. 152
Kešigtoγtaqu Č. 152	

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей	3
Очирова Н. Г. Эпос «Джангар» и джангароведение: исследовательские приоритеты и проблемы сохранения эпического наследия монголоязычных народов	5
I. Официальные документы	11
II. «Джангар». Тексты	
1. Тексты на калмыцком языке	12
2. Переводы текстов «Джангара» на русский и другие языки	17
III. Литература о джангарчи	
1. Исполнительское искусство калмыцких рапсодов – джангарчи (общие вопросы)	22
2. Персоналии	
2.1 Джангарчи	24
2.2 Ведущие джангароведы	31
IV. Джангароведение	
1. Материалы научных конференций	42
2. Монографии	43
3. Диссертации	45
4. Статьи	
4.1. Статьи общего характера	47
4.2. Вопросы датировки и происхождения эпоса «Джангар»	62
4.3. «Джангар» и вопросы истории	64
4.4. «Джангар» и мифология	68
4.5. «Джангар» и калмыцкий язык	70
4.6. «Джангар» и калмыцкая литература	81
4.7. Калмыцкие писатели и поэты о «Джангаре». Посвящение «Джангару»	83
4.8. «Джангар» и калмыцкий фольклор	84
4.9. «Джангар» и религия	86
4.10. «Джангар» и культура	88
4.11. Джангар и философия	93
4.12. «Джангар» и этнография	94

4.13. «Джангар» и вопросы этнопедагогики	100
4.14. «Джангар» и фольклор других народов	103
4.15. «Джангар» и литературоведение	112
4.15.1. Мотивы и сюжеты «Джангара»	112
4.15.2. Образы и персонажи в эпосе Джангар»	114
4.15.3. «Джангар» и проблемы поэтики эпоса	115
4.15.4. Композиция «Джангара»	119
4.15.5. «Джангар» и проблемы типологии эпоса	121
4.15.6. «Джангар» и проблемы перевода	122
4.15.7. Циклы и версии «Джангара»	123
4.16. «Джангар» в евразийском пространстве	125
4.16.1. Изучение «Джангара» в Монголии	125
4.16.2. Изучение «Джангара» в Китае	126
5. «Джангар» в СМИ	
5.1. Статьи на калмыцком языке	127
5.2. Статьи на русском языке	131
5.3. Освещение 500-летия «Джангара» в СМИ	138
5.4. Освещение 550-летия «Джангара» в СМИ	141
5.4.1. Статьи на калмыцком языке	141
5.4.2. Статьи на русском языке	145
6. Публикации на иностранных языках	149
7. Рецензии	161
8. Библиографические работы по джангароведению	163
9. Фонозаписи «Джангара»	164
10. Электронные материалы	168
Именной указатель	170
На калмыцком языке	170
На русском языке	171
На иностранных языках	178